



# ΕΦΗΜΕΡΙΣ ΤΗΣ ΚΥΒΕΡΝΗΣΕΩΣ

## ΤΗΣ ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑΣ

ΕΝ ΑΘΗΝΑΙΣ  
ΤΗ 31 ΜΑΡΤΙΟΥ 1980

ΤΕΥΧΟΣ ΠΡΩΤΟΝ

ΑΡΙΘΜΟΣ ΦΥΛΛΟΥ  
73

ΠΡΟΕΔΡΙΚΟΝ ΔΙΑΤΑΓΜΑ ΥΠ' ΑΡΙΘ. 270

Περὶ κυρώσεως Κανονισμοῦ Στολῶν Ἀξ/κῶν - Ἀνθ/στῶν - ΔΕΑ - Μονίμων Ὑπαξ/κῶν καὶ Ὀπλιτῶν τῆς Πολεμικῆς Ἀεροπορίας.

### Ο ΠΡΟΕΔΡΟΣ ΤΗΣ ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑΣ

1. Ἐχοντες ὑπ' ὄψει:

α) Τὰ ἄρθρα 5 παραγρ. 8 καὶ 18 παραγρ. 1 τοῦ Ν. 660/77 «περὶ Ὑπουργείου Ἐθνικῆς Ἀμύνης κ.λπ.» (ΦΕΚ Α' 218/10.8.77).

β) Τὴν ὑπ' ἀριθ. 115/22.12.78 γνωμοδότησιν τῆς Ὁλομελείας τοῦ Ἀνωτάτου Ἀεροπορικοῦ Συμβουλίου.

γ) Τὴν ἀπὸ 10.8.79 πρέταση τοῦ Ἀρχηγοῦ Γενικοῦ Ἐπιτελείου Ἀεροπορίας.

δ) Τὴν ὑπ' ἀριθ. 1222/1979 γνωμοδότησιν τοῦ Συμβουλίου τῆς Ἐπικρατείας.

2. Προτάσει τοῦ ἐπὶ τῆς Ἐθνικῆς Ἀμύνης Ὑπουργοῦ, ἀποφασίσασμεν:

Ἄρθρον μόνον.

1. Κυροῦται ὁ ἐκπονηθεὶς ὑπὸ τοῦ Γενικοῦ Ἐπιτελείου Ἀεροπορίας Κανονισμὸς Στολῶν Ἀξ/κῶν - Ἀνθ/στῶν - ΔΕΑ - Μονίμων Ὑπαξ/κῶν καὶ Ὀπλιτῶν Πολεμικῆς Ἀεροπορίας καὶ τίθεται οὗτος ἐν ἰσχύϊ.

2. Ἀπὸ τῆς δημοσιεύσεως τοῦ παρόντος καταργεῖται τὸ ἀπὸ 18.5.53 Β.Δ. «περὶ Κανονισμοῦ Στολῶν Βασιλικῆς Ἀεροπορίας (ΦΕΚ 143/27.5.53 Τεύχος Α') ὡς καὶ πᾶσα ἑτέρα διάταξις ἀντικειμένη εἰς τὸν διὰ τοῦ παρόντος τιθε-μενον ἐν ἰσχύϊ Νέον Κανονισμὸν Στολῶν Ἀξ/κῶν - Ἀνθ/στῶν - ΔΕΑ - Μονίμων Ὑπαξ/κῶν καὶ Ὀπλιτῶν τῆς Πολεμικῆς Ἀεροπορίας.

3. Εἰς τὸν αὐτὸν ἐπὶ τῆς Ἐθνικῆς Ἀμύνης Ὑπουργόν, ἀνατίθεμεν τὴν δημοσίευσιν καὶ ἐκτέλεσιν τοῦ παρόντος Διατάγματος.

Ἐν Ἀθῆναις τῇ 1 Φεβρουαρίου 1980

Ο ΠΡΟΕΔΡΟΣ ΤΗΣ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑΣ  
**ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΣ Δ. ΤΣΑΤΣΟΣ**

Ο ΥΠΟΥΡΓΟΣ ΕΘΝΙΚΗΣ ΑΜΥΝΗΣ  
**ΕΥΑΓΓΕΛΟΣ ΑΒΕΡΩΦ - ΤΟΣΙΤΣΑΣ**

ΚΑΝΟΝΙΣΜΟΣ ΣΤΟΛΩΝ

ΑΞΚΩΝ - ΑΝΘΣΤΩΝ - ΔΕΑ - ΜΟΝ. ΥΠΕΚΩΝ

ΚΑΙ ΟΠΛΙΤΩΝ

ΠΟΛΕΜΙΚΗΣ ΑΕΡΟΠΟΡΙΑΣ

### ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΑ

ΜΕΡΟΣ ΠΡΩΤΟ  
ΣΤΟΛΕΣ ΑΞΙΩΜΑΤΙΚΩΝ

#### ΚΕΦΑΛΑΙΟ Α'

Ἀρίθμηση - Ὄνομασία - Σύνθεσις καὶ ἀντιστοιχία τῶν Στολῶν τῶν Ἀξ/κῶν πρὸς τὶς πολιτικὰς ἐνδυμασίες.  
(Ἡ ἀρίθμηση τῶν κατωτέρω θεμάτων ἀναφέρεται στὰ ἀντίστοιχα ἄρθρα, ποὺ περιέχονται στὸν Κανονισμό).

1. Ἀρίθμηση καὶ Ὄνομασία Στολῶν Ἀξιωματικῶν
2. Σύνθεσις Χειμερινῶν Στολῶν Ἀξ/κῶν
3. Σύνθεσις Θερινῶν Στολῶν Ἀξ/κῶν
4. Ἀντιστοιχία Στολῶν Ἀξ/κῶν πρὸς τὶς Πολιτικὰς ἐνδυμασίες

#### ΚΕΦΑΛΑΙΟ Β'

Περιπτώσεις κατὰ τὶς ὁποῖες φέρονται οἱ διαφορὲς στολὲς ὑπὸ τῶν Ἀξ/κῶν - καθορισμὸς Στολῶν.

5. Περιπτώσεις κατὰ τὶς ὁποῖες φέρονται διαφορὲς Στολὲς
6. Καθορισμὸς Στολῆς

#### ΚΕΦΑΛΑΙΟ Γ'

Γενικὲς καὶ Εἰδικὲς Διατάξεις.

7. Πολιτικὴ Περιβολή
8. Ὑποχρεωτικὲς Στολὲς Ἀξ/κῶν
9. Στολὲς τῶν τελούντων εἰς Διαφορὲς Καταστάσεις Ἀξ/κῶν
10. Ἀξ/κοὶ εὐρισκόμενοι στὸ Ἐξωτερικὸ
11. Ἀξ/κοὶ Δικαιούμενοι Ἀμφιμασχάλια
12. Διαφορὲς Διατάξεις γιὰ τοὺς ἐν Ἐνεργείᾳ Ἀξ/κοὺς

#### ΚΕΦΑΛΑΙΟ Δ'

Στάση προσοχῆς καὶ κινήσεως Ἀξ/κοῦ μετὰ ξίφους ἢ χωρὶς ξίφος

13. Στάση Προσοχῆς Ἀξ/κοῦ μετὰ ξίφους ἢ χωρὶς ξίφος
14. Βάδην Ἀξ/κοῦ μετὰ στολή μετὰ ξίφους ἢ χωρὶς ξίφος

## ΚΕΦΑΛΑΙΟ Ε'

Είδη και εξαρτήματα των Στολών 'Αξιωματικών

15. Είδη και 'Εξαρτήματα

## ΚΕΦΑΛΑΙΟ ΣΤ'

Περιγραφή των Είδων και 'Εξαρτημάτων των Στολών 'Αξιωματικών.

16. 'Αμφιμασχάλια
17. 'Αδιάβροχος 'Επενδύτης (καπαρντίνα)
18. Βραχύς 'Αδιάβροχος 'Επενδύτης (JACKET)
19. Διακριτικά Βαθμίων 'Αξιωματικών
20. Διακριτικά Σήματα Σχολών Φερόμενα επί τῆς Στολῆς
21. Διακριτικό 'Ίπταμένου - Ραδιοναυτίλου - Πληρώματος 'Α/φών
22. Διακριτικό 'Υγειονομικῶν καὶ 'Αξκῶν 'Αεροπορικῆς 'Ιατρικῆς
23. Διακριτικό 'Εκπαιδευομένων στο 'Εξωτερικὸν
24. Είδη 'Εξαρτήσεως
25. 'Επώμια 'Αξιωματικῶν
26. Ζώνες 'Αξκῶν
27. Ζωστήρας Ξίφους
28. 'Ίματίδια
29. Κομβία
30. Λαιμοδέτες
31. Ξίφος
32. Παράσημα - Μετάλλια
33. Σειρά 'Αναρτήσεως Παρασήμων - Μεταλλίων
34. Τρόπος 'Αναρτήσεως Παρασήμων - Μεταλλίων
35. Σμικρογραφίες Παρασήμων Μεταλλίων
36. Ταινίες Παρασήμων Μεταλλίων καὶ Σμικρογραφίες Ταινιῶν
37. Περιλαίμια 'Υποκαμίσων
38. Περισκελίδες
39. Πηλήκια - Δίκοχα
40. Ποδεῖα
41. 'Υποδήματα
42. 'Υποκάμισα
43. Χειρόκτια
44. Χιτώνια

## ΜΕΡΟΣ ΔΕΥΤΕΡΟ

ΣΤΟΛΕΣ ΑΝΘΥΠΑΣΠΙΣΤΩΝ - ΔΕΑ ΚΑΙ ΜΟΝΙΜΩΝ ΥΠΕΚΩΝ ΠΟΛΕΜ. ΑΕΡΟΠΟΡΙΑΣ

## ΚΕΦΑΛΑΙΟ Α'

Στολές 'Ανθστών - ΔΕΑ.

45. 'Αρίθμηση - 'Ονομασία καὶ Σύνθεση Στολῶν 'Ανθστών - ΔΕΑ
46. Είδη καὶ 'Εξαρτήματα Στολῶν 'Ανθστών
47. Περιγραφή Είδων καὶ 'Εξαρτημάτων Στολῶν 'Ανθστών
48. Είδη καὶ 'Εξαρτήματα Στολῶν ΔΕΑ
49. Περιγραφή τῶν εἰδῶν καὶ ἐξαρτημάτων τῶν Στολῶν τῶν ΔΕΑ

## ΚΕΦΑΛΑΙΟ Β'

Στολές Μονίμων 'Υπξκῶν Π.Α.

50. 'Αρίθμηση καὶ 'Ονομασία τῶν Στολῶν τῶν Μονίμων 'Υπξκῶν

51. Σύνθεση Χειμερινῶν Στολῶν Μονίμων 'Υπξκῶν
52. Σύνθεση Θερινῶν Στολῶν Μονίμων 'Υπξκῶν
53. Πολιτικὴ Περιβολὴ Μον. 'Υπξκῶν
54. Στολές ἀνακατεταγμένων 'Υπξκῶν
55. 'Υπξκοὶ εὐρισκόμενοι στο 'Εξωτερικὸν
56. Στολές τῶν τελούντων εἰς Διάφορες Καταστάσεις 'Υπξκῶν
57. Εἰδικές Διατάξεις γιὰ τοὺς ἐν 'Ενεργείᾳ 'Υπξκοὺς
58. Είδη καὶ 'Εξαρτήματα τῶν Στολῶν 'Υπξκῶν
59. Περιγραφή Είδων καὶ 'Εξαρτημάτων τῶν Στολῶν τῶν Μον. 'Υπξκῶν

## ΜΕΡΟΣ ΤΡΙΤΟ

ΕΠΙΣΗΜΕΣ ΚΑΙ ΗΜΙΕΠΙΣΗΜΕΣ ΣΤΟΛΕΣ ΜΟΥΣΙΚΩΝ ΠΟΛ. ΑΕΡΟΠΟΡΙΑΣ

## ΚΕΦΑΛΑΙΟ Α'

'Αρίθμηση - 'Ονομασία καὶ Σύνθεση τῶν Στολῶν Μουσικῶν Πολεμικῆς 'Αεροπορίας

60. 'Αρίθμηση καὶ 'Ονομασία τῶν Στολῶν Μουσικῶν
61. Είδη καὶ 'Εξαρτήματα Στολῶν Μουσικῶν
62. Σύνθεση 'Επισήμων Στολῶν Μουσικῶν
63. Σύνθεση 'Ημιεπισήμων Στολῶν Μουσικῶν
64. Περιγραφή Είδων καὶ 'Εξαρτημάτων Στολῶν Μουσικῶν

## ΜΕΡΟΣ ΤΕΤΑΡΤΟ

ΣΤΟΛΕΣ ΟΠΛΙΤΩΝ ΠΟΛΕΜ. ΑΕΡΟΠΟΡΙΑΣ

## ΚΕΦΑΛΑΙΟ Α'

'Αρίθμηση - 'Ονομασία καὶ Σύνθεση Στολῶν 'Οπλιτῶν Πολεμικῆς 'Αεροπορίας

65. 'Αρίθμηση καὶ 'Ονομασία τῶν Στολῶν 'Οπλιτῶν Π.Α.
66. Σύνθεση Χειμερινῶν Στολῶν 'Οπλιτῶν
67. Σύνθεση Θερινῶν Στολῶν 'Οπλιτῶν

## ΚΕΦΑΛΑΙΟ Β'

Είδη καὶ 'Εξαρτήματα τῶν Στολῶν 'Οπλιτῶν Πολεμικῆς 'Αεροπορίας καὶ περιγραφή τούτων.

68. Είδη καὶ 'Εξαρτήματα
69. Περιγραφή Είδων καὶ 'Εξαρτημάτων

## ΚΕΦΑΛΑΙΟ Γ'

'Οπλίτες 'Αστυνομικοὶ - Μοτοσυκλετιστὲς

70. Στολὴ 'Οπλιτῶν 'Αστυνομικῶν
71. Στολὴ καὶ 'Εξάρτηση 'Οπλιτῶν 'Αστυνομικῶν
72. Στολὴ Μοτοσυκλετιστῶν
73. Εἰδικὰ εἶδη ἐνδυμασίας 'Οπλιτῶν

## ΜΕΡΟΣ ΠΕΜΠΤΟ

ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΚΟ ΛΕΥΚΩΜΑ

ΜΕΡΟΣ ΠΡΩΤΟ  
ΣΤΟΛΕΣ ΑΞΙΩΜΑΤΙΚΩΝ  
ΚΕΦΑΛΑΙΟ Α'

Ἀρίθμηση - Ὀνομασία - Σύνθεση καὶ ἀντιστοιχία  
τῶν Στολῶν Ἀξιωματικῶν πρὸς τὶς  
Πολιτικὰς Ἐνδυμασίας.

Ἄρθρον 1.

Ἀρίθμηση καὶ Ὀνομασία Στολῶν

1. Ἡ ἀρίθμηση καὶ ἡ ὀνομασία τῶν χειμερινῶν καὶ θερινῶν στολῶν τῶν Ἀξικῶν τῆς Πολεμικῆς Ἀεροπορίας ἔχει ὡς ἑξῆς :

- |     |             |   |
|-----|-------------|---|
| α.  | Ὑπ' ἀριθ. 2 | Στολὴ Τελετῶν (Χειμερινή - Θερινή).                           |
| β.  | » 3         | Στολὴ Τελετῶν (Χειμερινή - Θερινή).                           |
| γ.  | » 3α        | Ἀπλὴ Στολὴ Τελετῶν (Χειμερινή - Θερινή).                      |
| δ.  | » 4         | Στολὴ Ἐσπερίδος (Χειμερινή - Θερινή).                         |
| ε.  | » 5         | Μικρὰ Στολὴ Ἐσπερίδος (Χειμερινή - Θερινή).                   |
| στ. | » 6         | Στολὴ Δεξιῶσεων (Χειμερινή - Θερινή).                         |
| ζ.  | » 6α        | Στολὴ Δεξιῶσεων (Χειμερινή - Θερινή).                         |
| η.  | » 7         | Στολὴ μετὰ Ἐνόπλου Τμήματος (Χειμερινή - Θερινή).             |
| θ.  | » 8         | Στολὴ Περιπάτου (Χειμερινή - Θερινή).                         |
| ι.  | » 8α        | Στολὴ μετ' Ἐνόπλου Τμήματος Ἐκστρατείας (Χειμερινή - Θερινή). |
| ια. | » 8β        | Στολὴ Ὑπηρεσίας (Χειμερινή - Θερινή).                         |
| ιβ. | » 8γ        | Στολὴ Ὑπηρεσίας (Θερινή).                                     |
| ιγ. | » 9         | Στολὴ Ἐργασίας - Ἀσκήσεων - Ἐκστρατείας (Χειμερινή - Θερινή). |

2. Ἡ ἀρίθμηση καὶ ὀνομασία τῶν ὑπ' ἀριθ. 2, 3, 3α, 4, 5, 6, 6α, 7 καὶ 8 στολῶν εἶναι κοινὴ καὶ γιὰ τοὺς τρεῖς Κλάδους τῶν Ἐνόπλων Δυνάμεων.

Ἄρθρον 2.

Σύνθεση Χειμερινῶν Στολῶν Ἀξιωματικῶν

1. Ὑπ' ἀριθ. 2 Χειμερινή Στολὴ (Στολὴ Τελετῶν).

Σύνθεση :

- Πηλὴκιο κυανόφαιο ἀπὸ ὕφασμα μπαρραθέας.
- Χιτώνιο ἀνοικτὸ ἀπὸ κυανόφαιη τσόχα μὲ χρυσὰς σειρίδες βαθμοῦ.
- Περισκελίδες ἀπλὴ ἀπὸ μπαρραθέα (ἄνευ σειρίδων).
- Ὑποκάμισο λευκὸ μαλακό.
- Περιλαίμιο ἡμίσκληρο ἀναδιπλωμένο.
- Λαιμοδέτης ἐπιμήκης μελανός.
- Χειρόκτια λευκὰ δερμάτινα.
- Ζωστήρας μελανὸς ἀπλὸς ὑπὸ τὸ χιτώνιο.
- Ἡμιάρβυλα μελανὰ - Ποδεῖα μελανὰ.
- Ἐῖφος.
- Ἀμφιμασχάλια μεγάλα μὲ ἐπώμιο (οἱ δικαιούμενοι).
- Ταινία μεγαλοσταύρου.
- Ταξιδάρχεις.
- Ἀστέρες Ταγμάτων.
- Παράσημα - Μετάλλια.



Ὑπ' ἀριθμ. 2 Χειμερινή Στολὴ  
(Στολὴ Τελετῶν)

2. 'Υπ' αριθ. 3 Χειμερινή Στολή (Στολή Τελετών).

Σύνθεση :

- Πηλήκιο κυανόφαιο από μπαραθέα.
- Χιτώνιο από μπαραθέα ανοικτό.
- Περισκελίδα άπλή από μπαραθέα (ζένυ σειρίδων).
- 'Υποκάμισο κυανόφαιο μαλακό φίλ-α-φίλ — Περιλαίμιο ήμισκληρο αναδιπλωμένο.
- Λαιμοδέτης επιμήκης μελανός.
- Χειρόκτια μελανά δερμάτινα.
- 'Ημιάρβυλα μελανά.
- Ποδεῖα μελανά.
- Ζωστήρας μελανός άπλός υπό τὸ χιτώνιο.
- Ξῖφος
- Αμφιμασχάλια μεγάλα με ἐπώμιο (οἱ δικαιοῦμενοι).
- Ταινία Μεγαλοσταύρου.
- Αστέρες — Ταξιάρχες.
- Παράσημα — Μετάλλια.



'Υπ' αριθμ. 3 Χειμερινή Στολή  
(Στολή Τελετών)



3. 'Υπ' αριθμ. 3α Χειμερινή Στολή ('Απλή Στολή Τελετών).

Σύνθεση :

- Πηλήκιο κυανόφαιο από μπαραθέα.
- Χιτώνιο από μπαραθέα άνοικτό.
- Περισκελίδα από μπαραθέα άπλή (άνευ σειρίδων).
- 'Υποκάμισο κυανόφαιο μαλακό φιλ-α-φιλ — Περιλαίμιο ήμισκληρο άναδιπλωμένο.
- Λαιμοδέτης επιμήκης μελανός.
- 'Ημιάρβυλα μελανά — Ποδεῖα μελανά.
- Χειρόκτια μελανά δερμάτινα.
- Ζωστήρας μελανός άπλός υπό τὸ χιτώνιο.
- Ξῖφος.
- 'Αμφιμασχάλια μεγάλα με έπώμιο (οί δικαιούμενοι).
- 'Ενας (1) 'Αστέρας.
- Παράσημα — Μετάλλια.
- Διακριτικό ΣΠΑ ἢ ΣΕΘΑ.



'Υπ' αριθμ. 3α Χειμερινή Στολή  
( 'Απλή Στολή Τελετών)

4. 'Υπ' αριθμ. 4 Χειμερινή Στολή (Στολή 'Εσπερίδος).

Σύνθεση :

- Πηλήκιο κυανόφαιο, από μπαραθέα.
- Ίματίδιο από τσόχα κυανόφαιο.
- Περισκελίδα από μπαραθέα μετὰ μελανῶν σειρίδων.
- Ὑποκάμισο «πικέ» λευκὸ μαλακὸ με ἀναδιπλωμένο (κλασσικὸ περιλαίμιο).
- Ζώνη μελανή ἀπὸ μετάξι.
- Λαιμοδέτης μελανὸς ὀριζόντιος.
- Χειρόκτια λευκὰ δερμάτινα.
- Ἡμιάρβυλα μελανὰ στιλπνὰ (λουστρίνια).
- Ποδεῖα μελανὰ ἀπὸ μετάξι.
- Ἀμφιμασχάλια μεγάλα (οἱ δικαιούμενοι).
- Ταινία Μεγαλοσταύρου.
- Ἕνας (1) Ταξιάρχης
- Ἕνας (1) Ἀστέρας Ταγμάτων.
- Σμικρογραφίες Παρασήμων — Μεταλλίων.



'Υπ' αριθμ. 4 Χειμερινή Στολή  
(Στολή 'Εσπερίδος)

5. 'Υπ' αριθμ. 5 Χειμερινή Στολή (Μικρά Στολή 'Εσπερίδος)

Σύνθεση :

- Πηλήκιο κυανόφαιο, από μπαραθέα.
- Ίματίδιο από τσόχα κυανόφαιο.
- Περισκελίδα από μπαραθέα με μελανές σειρίδες.
- Υποκάμισο «πικέ» λευκό μαλακό με αναδιπλωμένο κλασσικό περιλαίμιο.
- Ζώνη μελανή από μετάξι.
- Λαιμοδέτης μελανός οριζόντιος.
- Χειρόκτια λευκά δερμάτινα.
- Ημιάρβυλα μελανά στιλπνά (λουστρίνια).
- Ποδεῖα μελανά από μετάξι.
- Αμφιμασχάλια μεγάλα (οἱ δικαιούμενοι).
- Σμικρογραφίες Ταινιῶν Παρασήμεων — Μεταλλίων.



'Υπ' αριθμ. 5 Χειμερινή Στολή  
(Μικρά Στολή 'Εσπερίδος)

6. 'Υπ' αριθμ. 6 Χειμερινή Στολή (Στολή Δεξιώσεων).

Σύνθεση :

- Πηλήγιο κυνόφασι από μπαραθέα.
- Χιτώνιο ανοικτό από τσόχα μετὰ χρυσῶν σειρίδων βαθμοῦ.
- Περικελίδα από μπαραθέα ἄνευ σειρίδων
- Ὑποκάμισο λευκὸ μαλακὸ — Περιλαίμιο λευκὸ ἡμί-  
σκληρο ἀναδιπλωμένο.
- Λαιμοδέτης ἐπιμήκης μελανός.
- Χειρόκτια λευκὰ δερμάτινα.
- Ἡμιάρβυλα μελανὰ — Ποδεῖα μελανὰ.
- Ἀμφιμασχάλια μεγάλα (οἱ δικαιούμενοι).
- Ταξιάρχες.
- Ἀστέρες Ταγμάτων.
- Παράσημα — Μετάλλια.



'Υπ' αριθ. 6 Χειμερινή Στολή  
(Στολή Δεξιώσεων)

7. 'Υπ' αριθμ. 6α Χειμερινή Στολή (Στολή Δεξιώσεων).

Σύνθεση :

- Πηλήκιο κυανόφαιο από μπαραθέα.
- Χιτώνιο ανοικτό από τσόχα μετά χρυσών σειρίδων βαθμοῦ.
- Περисκελίδα από μπαραθέα ἄνευ σειρίδων.
- 'Υποκάμισο λευκὸ μαλακὸ, περιλαίμιο ἡμισκληρο ἀναδιπλωμένο.
- Λαιμοδέτης ἐπιμήκης μελανός.
- Χειρόκτια λευκὰ δερμάτινα.
- 'Ημιάρβυλα μελανά.
- Ποδεῖα μελανά.
- Ταινίες Παρασήμων — Μεταλλίων.
- Ἀμφιμασχάλια μεγάλα (οἱ δικαιούμενοι).



'Υπ' αριθμ. 6α Χειμερινή Στολή  
(Στολή Δεξιώσεων)

8. 'Υπ' αριθμ. 7 Χειμερινή Στολή (Στολή μετ' 'Ενόπλου Τμήματος).

Σύνθεση :

- Πηλήκιο κυανόφαιο από μπαραθέα.
- Χιτώνιο από μπαραθέα ανοικτό.
- Περισκελίδα κυανόφαιη από μπαραθέα άπλή (άνευ σειρίδων).
- 'Υποκάμισο κυανόφαιο φιλ-α-φιλ — Περιλαίμιο ήμισκληρο άναδιπλωμένο.
- Λαιμοδέτης μελανός έπιμήκης.
- Χειρόκτια μελανά δερμάτινα.
- 'Υποδήματα 'Ημιενδρομίδες μελανές παρελάσεως.
- Ποδεία μελανά.
- Ζωστήρ Είφους μελανός άπλός υπό τò χιτώνιο.
- Εϊφος.
- 'Αμφιμασχάλια μεγάλα με έπώμιο (οί δικαιούμενοι).
- 'Ενας (1) Ταξιάρχης.
- 'Ενας (1) 'Αστέρας Ταγμάτων.
- Παράσημα — Μετάλλια.



'Υπ' αριθμ. 7 Χειμερινή Στολή  
(Στολή μετ' 'Ενόπλου Τμήματος)

9. 'Υπ' αριθμ. 8 Χειμερινή Στολή (Στολή Περιπάτου).

Σύνθεση :

- Πηλήκιο κυανόφαιο από μπαραθέα.
- Χιτώνιο από μπαραθέα ανοικτό.
- Περισκελίδα από μπαραθέα άνευ σειρίδων.
- 'Υποκάμισο κυανόφαιο μαλακό φιλ-α-φιλ - Περιχίμιο ήμισκληρο αναδιπλωμένο.
- Λαιμοδέτης επιμήκης μελανός.
- Χειρόκτια μελανά δερμάτινα.
- 'Ημιάρβυλα μελανά.
- Ποδεία μελανά.
- 'Αμφιμασχάλια μικρά διπλά (οί δικαιούμενοι).
- Ταινίες Παρασήμων - Μεταλλίων.
- Διακριτικό Σήμα ΣΠΑ - ΣΕΘΑ.

Σημείωση : Φέρεται με μεγάλα αμφιμασχάλια, όταν διαταχθεί και όπωσδήποτε εις εκδηλώσεις και τελετές κατά τις οποίες παρίσταται ο Πρόεδρος της Δημοκρατίας.



'Υπ' αριθμ. 8 Χειμερινή Στολή  
(Στολή Περιπάτου)

10. 'Υπ' αριθμ. 8α Χειμερινή Στολή (Στολή μετ' 'Ενόπλου Τμήματος 'Εκστρατείας).

Σύνθεση :

- Πηλήκιο κυανόφαιο από μπαρθέα.
- Χιτώνιο κυανόφαιο χειμερινό B/D.
- Περισκελίδα κυανόφαιη χειμερινή.
- 'Υποκάμισο κυανόφαιο μαλακό (φίλ-α-φίλ).
- Περιλαίμιο ήμισκληρο αναδιπλωμένο.
- Λαιμοδέτης επιμήκης μελανός.
- Χειρόκτια μελανά δερμάτινα.
- 'Αρβυλα μελανά συνεχομένου περισφυρίου.
- Ποδεῖα μελανά μάλλινα.
- Ζωστήρας από καννάβι κυανόφαιος.
- Πιστόλιο (Θήκη - Κορδόνι κυανόφαια).
- 'Αμφιμασχάλια μικρά μονά (οἱ δικαιούμενοι).
- Ταινίες Παρασήμων - Μεταλλίων.
- Διακριτικό ΣΠΑ ἢ ΣΕΘΑ.



'Υπ' αριθμ. 8α Χειμερινή Στολή  
(Στολή μετ' 'Ενόπλου Τμήματος 'Εκστρατείας)



## 11. 'Υπ' αριθμ. 8β Χειμερινή Στολή (Στολή 'Υπηρεσίας)

Σύνθεση.

- Πηλκήκιο κυανόφαιο ή δίκοχο από μποραθέα.
- Χιτώνιο κυανόφαιο B/D.
- Περισκελίδα κυανόφαιη.
- 'Υποκάμισο κυανόφαιο (φιλ-α-φίλ) - Περιλαίμιο ήμισκληρο αναδιπλωμένο.
- Λαιμοδέτης επιμήκης μελανός.
- Χειρόκτια μελανά δερμάτινα.
- 'Ημιάρβυλα μελανά - Ποδεῖα μελανά.
- 'Αμφιμασχάλια μικρά μονά (οἱ δικαιούμενοι).
- Ταινίες παρασήμων - μεταλλίων.
- Διακριτικό ΣΠΑ ή ΣΕΘΑ.

Σημείωση : Τὸ δίκοχο φέρεται προαιρετικὰ σὲ ὅλα τὰ ἐπίπεδα Διοικήσεως.



'Υπ αριθμ. 8β Χειμερινή Στολή

(Στολή 'Υπηρεσίας)

12. 'Υπ' Αριθμ. 9 Χειμερινή Στολή.  
(Στολή 'Εργασίας - 'Ασκήσεων - 'Εκστρατείας).

Σύνθεση.

Πηλίκιο εκστρατείας τύπου Jokey βαθυκόανο με ένθό-  
σημο 'Οπλίτου.

— Χιτώνιο 'Εκστρατείας βαθυκόανο μετά τεσσάρων  
ἐξωτερικῶν θυλακίων.

— Περισκελίδα εκστρατείας βαθυκόανη με ἐξωτερικά καὶ  
ἐσωτερικά θυλάκια.

— Βραχὺς ἀδιάβροχος ἐπενδύτης (Jacket).

— 'Αρβυλα μελανὰ - Ποδεῖα μάλλινα μελανὰ.

Σημείωση : Φέρεται σὲ εκστρατεία ἢ ἄσκηση κατόπιν  
Διαταγῆς.

— Φέρεται ἀπὸ τοὺς Τεχνικοὺς 'Αξιωματικοὺς σὲ  
Συνεργεῖα ἢ Γραμμὴ Πτήσεως.

— Φέρεται ἀπὸ τοὺς 'Εκπαιδευτὲς 'Αξκοὺς κατὰ  
τὴν ἐποπτεία Τεχνικῶν 'Εφαρμογῶν εἰς Συ-  
νεργεῖα.

— Τὰ διακριτικὰ τοῦ βαθμοῦ φέρονται ἐπὶ διεμ-  
βολῶν στὶς ἐπωμίδες τοῦ χιτωνίου.

— Οἱ διεμβολές κατασκευάζονται ἀπὸ ὕφασμα  
τῆς ἰδίας ἀποχρώσεως καὶ ποιότητος με ἐκεῖ-  
νο τοῦ χιτωνίου.

— Τὸ χιτώνιο φέρεται ἐκτὸς περισκελίδος.



'Υπ ἀριθμ. 9. Στολή 'Εργασίας - 'Ασκήσεων - 'Εκστρατείας  
(Χειμερινή)

Άρθρο 3.

Σύνθεση Θερινῶν Στολῶν Ἀξκῶν

1. Ὑπ' ἀριθμ. 2 Θερινή Στολή (Στολή Τελετῶν).

- Πηλὸν κυανόφαιον ἀπὸ μπαρθέα.
- Χιτῶνιο λευκὸ κλειστό.
- Περικοιλίδα λευκή.
- Ἐπώμια κυανόφαια μὲ χρυσῆς σειρίδες βαθμοῦ.
- Ὑποκάμισο λευκὸ μαλακόν.
- Χειρόκτια λευκά ἀπὸ ὕφασμα.
- Ὑποδήματα Λευκά - Ποδεῖα λευκά.
- Ζώνη ἀπὸ ἀδιάβροχο δέρμα ὑπὸ τὸ χιτῶνιο.
- Ξίφος.
- Ἀμφιμασχάλια μεγάλα (οἱ δικαιούμενοι).
- Ταινία Μεγαλοσταύρου.
- Ταξιάρχες.
- Ἀστέρες Ταγμάτων.
- Παράσημα - Μετάλλια.



Ὑπ' ἀριθμ. 2 Θερινή Στολή.  
(Στολή Τελετῶν)

2. 'Υπ' αριθμ. 3 Θερινή Στολή (Στολή Τελετών).

Σύνθεση :

- Πηλίχιο κυανόφαιο από μπαραθέα.
- Χιτώνιο κυανόφαιο θερινό ανοικτό.
- Περисκελίδα κυανόφαιη θερινή άνευ σειρίδων.
- 'Υποκάμισο κυανόφαιο (φίλ - α - φίλ) — Περιλαιμιο ήμισκληρο αναδιπλωμένο.
- Λαιμοδέτης επιμήκης μελανός.
- Χειρόκτια φαιά από ύφασμα (γκρίζα).
- 'Υποδήματα μελανά — Ποδεῖα μελανά.
- Ζώνη από αδιάβροχο δέρμα υπό τὸ χιτώνιο.
- Ξίφος.
- 'Αμφιμασχάλια μεγάλα με ἐπώμιο (οἱ δικαιούμενοι).
- Ταινία Μεγαλοσταύρου.
- 'Αστέρες — Ταξιαρχες.
- Παράσημα — Μετάλλια.



'Υπ' αριθμ. 3 Θερινή Στολή.  
(Στολή Τελετών).

## 3. 'Υπ' αριθμ. 3α Θερινή Στολή. ('Απλή Στολή Τελετών).

Σύνθεση :

- Πηλίκιο κυανόφαιο από μπακαθέα.
- Χιτώνιο κυανόφαιο θερινό ανοικτό.
- Περισκελίδα κυανόφαιη θερινή.
- 'Υποκάμισο κυανόφαιο (φίλ - α - φίλ) — Περιλαίμιο ήμισκληρο αναδιπλωμένο.
- Λαιμοδέτης επιμήκης μελανός.
- Χειρόκτια φαιά ύφασμα (γκρίζα).
- 'Υποδήματα μελανά - Ποδεϊα μελανά.
- Ζώνη από αδιάβροχο δέρμα υπό τὸ χιτώνιο.
- Ξίφος.
- 'Αμφιμασχάλια μεγάλα (οἱ δικαιούμενοι).
- Ένας (1) 'Αστέρας.
- Παράσημα — Μετάλλια.
- Διακριτικὸ ΣΠΑ - ΣΕΘΛ.



'Υπ' αριθμ. 3α Θερινή Στολή.

('Απλή Στολή Τελετών).

4. 'Υπ' αριθμ. 4 Θερινή Στολή. (Στολή 'Εσπερίδος).

Σύνθεση :

- Πηλήκιο κυανόφαιο από μπακαθέα.
- 'Ιματίδιο λινό λευκό.
- Περισκελίδα από κυανόφαιο θερινό ύφασμα με μελάνες σειρίδες.
- 'Επώμια κυανόφαια με χρυσές σειρίδες βαθμοῦ.
- 'Υποκάμισο «πικέ» λευκό μαλακό με αναδιπλωμένο κλασσικό περιλαίμιο.
- Λαιμοδέτης μελανός οριζόντιος.
- Ζώνη μελανή μετάξινη.
- Χειρόκτις λευκή από ύφασμα.
- 'Πριάρβυλα μελανά στιλπνά (λουστρίνια).
- Ποδεῖα μελανά από μετάξι.
- Λμφιμασχάλια μεγάλα (οἱ δικαιοῦμενοι).
- 'Ταινία Μεγαλοσταύρου.
- 'Ενα (1) Ταξιάρχης.
- 'Ενας (1) 'Αστέρας.
- Σμικρογραφίες Παρσέμων - Μεταλλίων.

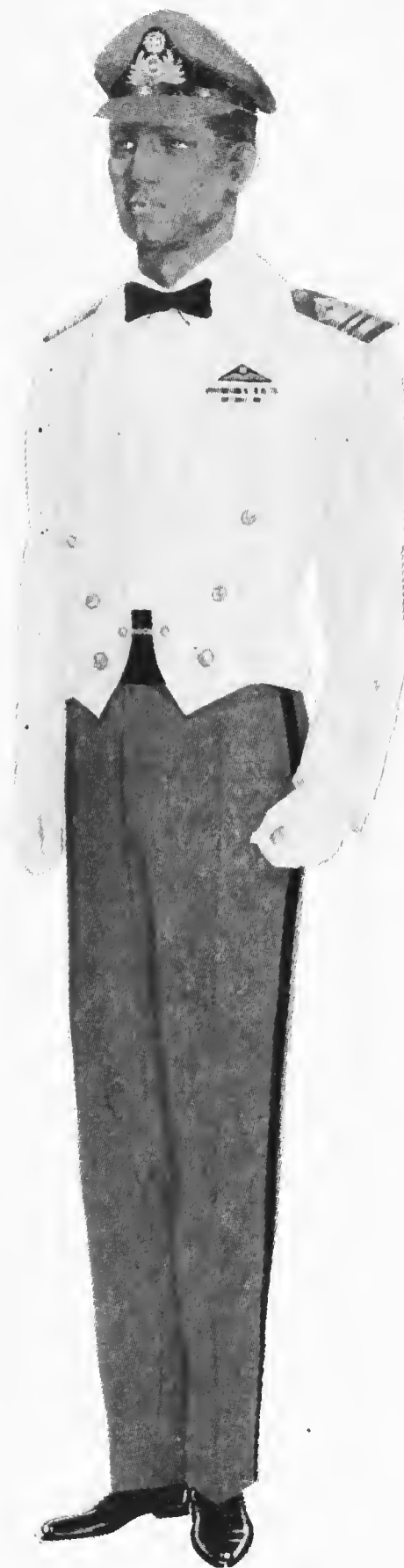


'Υπ' αριθμ. 4 Θερινή Στολή  
(Στολή 'Εσπερίδος).

5. 'Υπ' αριθμ. 5 Θερινή Στολή (Μικρά Στολή 'Εσπερίδος).

Σύνθεση :

- Πηλήγιο κυανόφαιο από μπκραθέα.
- Ίματίδιο λινό λευκό.
- Περικοιλίδα από κυανόφαιο θερινό ύφασμα με μελανές σειρίδες.
- Επώμια κυανόφαια με χρυσές σειρίδες βαθμοῦ.
- Ὑποκάμισο «πικέ» λευκό μαλακό με ἀναδιπλωμένο κλασσικό περιλαίμιο.
- Λαιμοδέτης μελανός ὀριζόντιος.
- Ζώνη μελανή μετάξινη.
- Χειρόκτια λευκά από ὕφασμα.
- Ημιάρβυλα μελανὰ στιλπνὰ (λουστρίνια).
- Ποδεῖα μελανὰ από μετάξι.
- Λιμφιασχάλια μεγάλα (οἱ δικαιούμενοι).
- Σμικρογραφίες ταινιῶν παρασήμων - σεταλλίων.

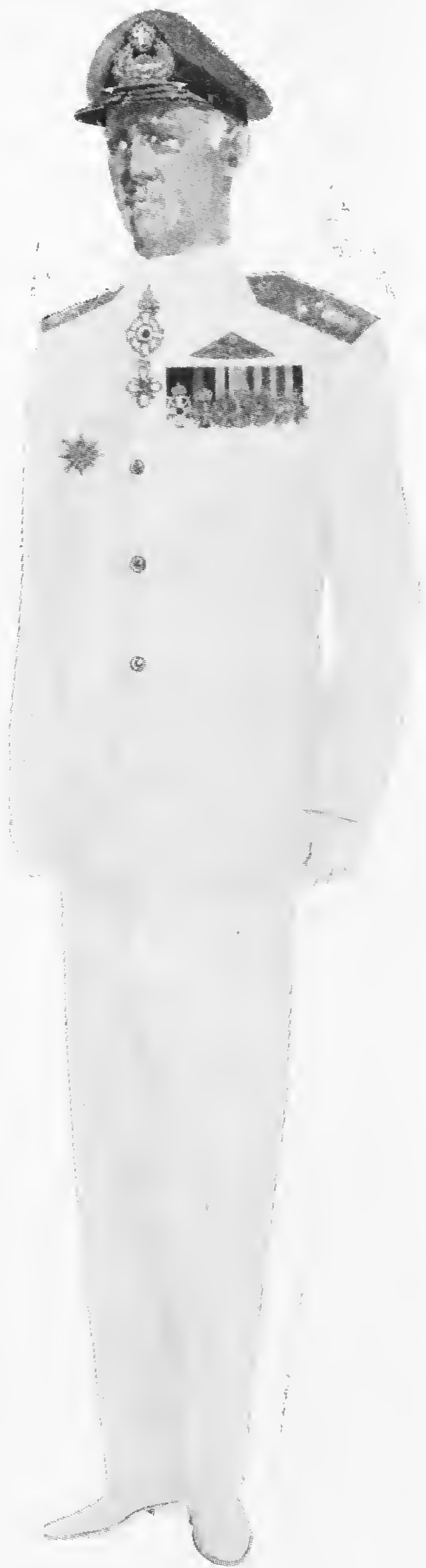


'Υπ' αριθμ. 5 Θερινή Στολή.  
(Μικρά Στολή 'Εσπερίδος).

6. 'Υπ' αριθμ. 6 Θερινή Στολή (Στολή Δεξιόσεων).

Σύνθεση :

- Πηλίκιο κυανόφαιο από μπαρθέα.
- Χιτώνιο λευκό κλειστό.
- Περισκελίδα λευκή.
- Επώμια κυανόφαια με χρυσές σειρίδες βαθμοῦ.
- Υποκάμισο λευκό μαλλινό.
- Χειρόκτια λευκά από ύψασμα.
- Υποδήματα λευκά.
- Ποδεῖα λευκά.
- Αμφιμασχάλια μεγάλα (οἱ δικαιούμενοι).
- Τζιζάρες.
- Αστέρες Ταγμάτων.
- Παράσημα - Μετάλλια.



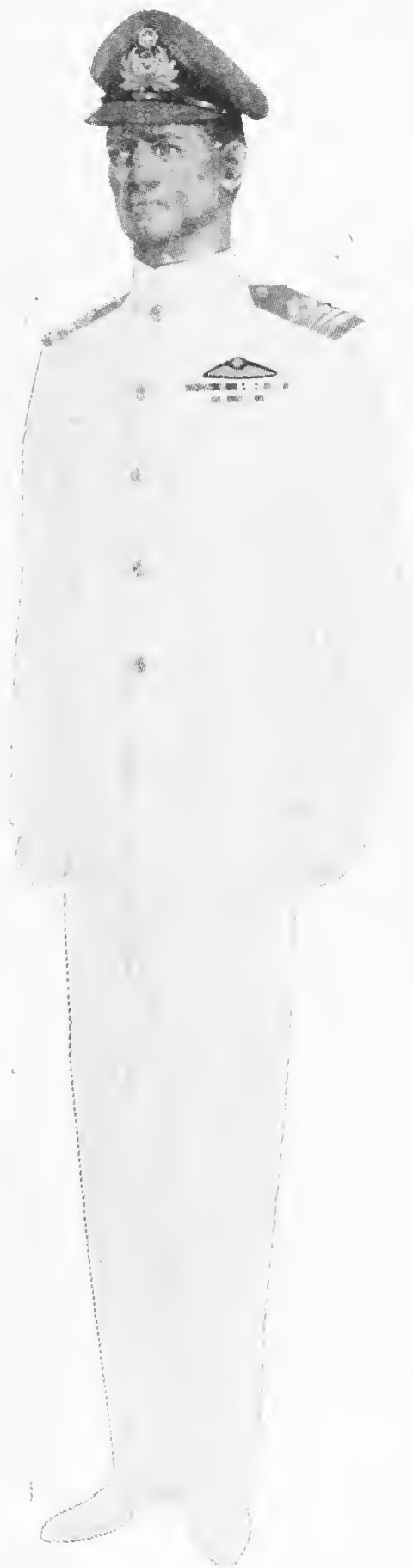
'Υπ' αριθμ. 6 Θερινή Στολή.  
(Στολή Δεξιόσεων)



7. 'Υπ' ἀριθμ. 6α Θερινή Στολή (Στολή Δεξιόσεων).

Σύνθεση :

- Πηλὴκιο κυανόφακιο ἀπὸ μπαρθέα.
- Χιτώνιο λευκὸ κλειστό.
- Περισκελίδα λευκή.
- Ἐπώμια κυανόφακια μὲ χρυσὰς σειρίδες βαθμοῦ.
- Ὑποκάμισο λευκὸ μαλλκρό.
- Χειρόκτια λευκὰ ἀπὸ ὕφασμα.
- Ὑποδήματα λευκά.
- Ποδεῖα λευκά.
- Ἀμφιμασχάλια μεγάλα (οἱ δικαιούμενοι).
- Ταινίες Παρασήμεων - Μεταλλίων.



'Υπ' ἀριθμ. 6α Θερινή Στολή.  
(Στολή Δεξιόσεων).

8. 'Υπ' αριθμ. 7 Θερινή Στολή μετ' 'Ενόπλου Τμήματος).

Σύνθεση :

- Πηλήγιο κυνόφαιο από μπαρθεά.
- Χιτόνιο κυνόφαιο θερινό (μακρύ).
- Περικελίδα κυνόφακη θερινή.
- 'Υποκάμισο κυνόφαιο (φίλ - α - φίλ) — Περιλαίμιο ήμισκληρο αναδιπλωμένο.
- Λαιμοδέτης επιμήκης μελανός.
- Χειρόκτια φαιά από ύφασμα (γκρίζα).
- 'Ημιανδρομίδες μελανές παρελάσεως.
- Ποδεῖα μελανά.
- Ζώνη από αδιάβροχο δέρμα υπό τὸ χιτόνιο.
- Ξίφος.
- 'Αμφομασχάλια μεγάλα με ἐπώμιο (οἱ δικαιοῦμενοι)
- 'Ενας (1) 'Αστέρας Ταγματῶν.
- 'Ενας (1) Ταξιδάρχη.
- Παράσημα - Μετάλλια.



'Υπ' αριθμ. 7 Θερινή Στολή.  
(Στολή μετ' 'Ενόπλου Τμήματος).

9. 'Υπ' αριθμ. 8 Θερινή Στολή. (Στολή περιπάτου).

Σύνθεση :

- Πηλίκιο κυανόφαιο από μπακαθέα.
- Χιτώνιο κυανόφαιο θερινό (μακρύ).
- Περισκελίδα κυανόφαιη θερινή.
- Υποκάμισο κυανόφαιο (φίλ - α - φίλ) — Περιλαίμιο ήμισκληρο αναδιπλωμένο.
- Λαιμοδέτης επιμήκης μελανός.
- Υποδήματα μελανά.
- Ποδεῖα μελανά.
- Αμφιμασχάλια μικρά διπλά (οἱ δικαιούμενοι).
- Ταινίες Πρασέμων — Μεταλλίων.
- Διακριτικό Σῆμα ΣΗΛ - ΣΕΘΛ.

Σημείωση : Φέρεται με μεγάλα αμφιμασχάλια όταν διαταχθεῖ καὶ ὁπωσδήποτε σὲ ἐκδηλώσεις καὶ τελετές, κατὰ τὴς ὁποῖες παρίσταται ὁ Πρόεδρος τῆς Δημοκρατίας.



'Υπ' αριθμ. 8 Θερινή Στολή

(Στολή περιπάτου)

10. 'Υπ' αριθμ. 8α Θερινή Στολή. (Στολή μετὰ 'Ενόπλου Τμήματος 'Εκστρατείας).

Σύνθεσις :

- Πηλίκιο κυανόχραιο από μπραζιλέα.
- Χιτώνιο κυανόχραιο θερινό B/D.
- Περικελεύς κυανόχραιο θερινή.
- 'Υποκάμισο κυανόχραιο φιλ - α - φιλ) — Περικαύλιο ήμισυκλήρο αναδιπλωμένο.
- Λαζμοδέτης επιμήκης μελανός.
- Χειρόκτις ροκ από ύφασμα (γκρίζα).
- 'Αρβυλα συνεχόμενου περισφυρίου μελανά.
- Ποδεῖα μελανά.
- Ζωστήρας κυανόχραιο από κανάβι.
- Πιστόλι - Θήκη - Κορδόνι κυανόχραιο.
- Αμφιμασχάλια μικρὰ μονὰ (οἱ δικαιούμενοι).
- Ταινίες Παρσήμων — Μεταλλίδων.
- Διακριτικὸ ΣΠΛ ἢ ΣΕΘΛ.



'Υπ' αριθμ. 8α Θερινή Στολή.  
(Στολή μετὰ 'Ενόπλου Τμήματος 'Εκστρατείας).

11. 'Υπ' αριθμ. 8β Θερινή Στολή. (Στολή 'Υπηρεσίας).

Σύνθεση :

- Πηλήκιο κυανόφαιο ή δίκοχο προαιρετικά από μπα-  
ραθέα.
- Χιτώνιο κυανόφαιο θερινόν B/D.
- Περισκελίδα κυανόφαιη θερινή.
- 'Υποκάμισο κυανόφαιο φιλ - α - φιλ — Περιλαίμιο  
ήμισκληρο αναδιπλωμένο.
- Λαιμοδέτης επιμήκης μελανός.
- 'Ημιάρβυλα μελανά.
- Ποδεῖα μελανά.
- 'Αμφιμασχάλια μικρά μονά (οί δικαιούμενοι).
- Ταινίες Παρασήμων — Μεταλλίων.
- Διανοκτικὸ ΣΠΛ ή ΣΕΘΛ.

Σημείωση : — Τὸ δίκοχο φέρεται προαιρετικά σὲ ὅλα τὰ ἐπὶ  
ἐπίπεδα Διοικήσεως.

— 'Η ἄνωτέρω στολή φέρεται μόνο ἐντὸς τῆς  
ὑπηρεσίας καὶ σὲ ὅλα τὰ ἐπίπεδα Διοικήσεως  
καὶ κατὰ τὴς μετακινήσεις τῶν στρατιωτικῶν  
ἐκ τῆς κατοικίας των εἰς τὴν 'Υπηρεσίαν των  
καὶ ἀντίστροφα.



'Υπ' αριθμ. 8β Θερινή Στολή.

(Στολή 'Υπηρεσίας).

## 12. 'Υπ' αριθμ. 8γ Θερινή Στολή (Στολή 'Υπηρεσίας).

## Σύνθεση:

- Πηλήκιο κυανόφαιο ἢ δίκοχο προαιρετικὰ ἀπὸ μπα-  
ραθέα.
- Ὑποκάμισο κυανόφαιο φιλ-α-φιλ μὲ βραχεῖες χειρίδες.
- Περισκελίδα κυανόφαιη θερινή.
- Ἐπώμια φιλ-α-φιλ κυανόφαια.
- Διακριτικὰ βαθμοῦ ἐπὶ διεμβολῶν.
- Ὑποδήματα μελανὰ - Ποδεῖα μελανὰ.
- Ζώνη βαθυκίανη πλάτους (4) ἑκατοστῶν.

Σημείωση : Τὸ δίκοχο φέρεται προαιρετικὰ σὲ ὅλα τὰ ἐπί-  
πεδα Διοικήσεως.

- Ἡ ἀνωτέρω Στολή φέρεται μόνον ἐντὸς τῆς ὑπη-  
ρεσίας καὶ εἰς ἅπαντα τὰ ἐπίπεδα Διοικήσεως καὶ  
κατὰ τὶς μετακινήσεις τῶν Στρατιωτικῶν ἐκ  
τῆς κατοικίας των εἰς τὴν Ὑπηρεσίαν καὶ θντί-  
στροφα.



'Υπ' αριθμ. 8γ Θερινή Στολή  
(Στολή 'Υπηρεσίας)

13. 'Υπ' αριθμ. 9 Θερινή Στολή.  
(Στολή 'Εργασίας - 'Ασκήσεων - 'Εκστρατείας).

Σύνθεση:

- Πηλήγιο 'Εκστρατείας τύπου JOCKEY' βαθύκλυνο με ἐθνόσημο 'Οπλίτου.
- Χιτώνιο 'Εκστρατείας βαθύκλυνο με τέσσαρα ἐξωτερικά θυλάκια.
- Περισκελίδα 'Εκστρατείας βαθύκλυνη με ἐξωτερικά καὶ ἐσωτερικά θυλάκια.
- 'Αρβυλα μελανὰ - Ποδεῖα μελανὰ.

Σημείωση : Φέρεται σὲ ἐκστρατεία ἢ ἄσκηση κατόπιν διαταγῆς.

- Φέρεται ἀπὸ τοὺς Τεχνικοὺς 'Αξιωματικοὺς σὲ Συνεργεῖα ἢ Γραμμὴ Πτήσεως.
- Φέρεται ἀπὸ τοὺς 'Εκπαιδευτὲς 'Αξκοὺς κατὰ τὴν ἐποπτεία Τεχνικῶν 'Εφαρμογῶν σὲ Συνεργεῖα.
- Τὰ διακριτικὰ τοῦ βαθμοῦ φέρονται ἐπὶ διεμβολῶν στὶς ἐπωμίδες τοῦ χιτωνίου.
- Οἱ διεμβολὲς κατασκευάζονται ἀπὸ ὕφασμα τῆς ἰδίας ἀποχρώσεως καὶ ποιότητος μετ' ἐκεῖνο τοῦ χιτωνίου.
- Τὸ χιτώνιο φέρεται ἐκτὸς περισκελίδος.



'Υπ' αριθμ. 9 Θερινή Στολή

(Στολή 'Εργασίας - 'Ασκήσεων - 'Εκστρατείας)

## Άρθρο 4.

Άντιστοιχία Στολών Άξιωματικών πρὸς τὶς Πολιτικὲς Ἐνδυμασίες.

| Στολές:   | Πολιτικὲς Ἐνδυμασίες:   |
|---|---|
| 1. Ὑπ' ἀριθμ. 2 (Στολή Τελετῶν)                             | — Χειμερινή - Θερινὴ Ζακέττα  |
| 2. Ὑπ' ἀριθμ. 3 (Στολή Τελετῶν)                             | — Χειμερινή - Θερινὴ Βαθύχρωμη Ἐνδυμασία  |
| 3. Ὑπ' ἀριθμ. 3α (Ἀπλὴ Στολή Τελετῶν)                       | — Χειμερινή - Θερινὴ Βαθύχρωμη Ἐνδυμασία  |
| 4. Ὑπ' ἀριθμ. 4 (Στολή Ἐσπερίδος)                           | — Χειμερινὸ - Θερινὸ Φράκο  |
| 5. Ὑπ' ἀριθμ. 5 (Μικρὴ Στολή Ἐσπερίδος)                     | — Χειμερινὸ - Θερινὸ Σμόκιν   |
| 6. Ὑπ' ἀριθμ. 6 (Στολή Δεξιόσεων)                           | — Χειμερινή - Θερινὴ Ζακέττα ἢ Βαθύχρωμη Ἐνδυμασία  |
| 7. Ὑπ' ἀριθμ. 6α (Στολή Δεξιόσεων)                          | — Ζακέττα ἢ βαθύχρωμη Ἐνδυμασία   |
| 8. Ὑπ' ἀριθμ. 7 (Στολή μετ' Ἐνόπλου Τμήματος)               | —   |
| 9. Ὑπ' ἀριθμ. 8 (Στολή Περιπάτου)                           | — Χειμερινή - Θερινὴ Βαθύχρωμη ἢ ἀνοικτοῦ χρώματος Ἐνδυμασία ἀνάλογα μετὰ τὶς περιπτώσεις |
| 10. Ὑπ' ἀριθμ. 8α (Στολή μετ' Ἐνόπλου Τμήματος Ἐκστρατείας) | —   |
| 11. Ὑπ' ἀριθμ. 8β (Στολή Ὑπηρεσίας)                         | — Χειμερινή - Θερινὴ Βαθύχρωμη ἢ ἀνοικτοῦ χρώματος Ἐνδυμασία ἀνάλογα μετὰ τὶς περιπτώσεις |
| 12. Ὑπ' ἀριθμ. 8γ (Στολή Ὑπηρεσίας)                         | — Θερινὴ ἀνοικτοῦ χρώματος Ἐνδυμασία  |
| 13. Ὑπ' ἀριθμ. 9 (Στολή Ἐργασίας Ἀσκήσεων Ἐκστρατείας)      | —   |

## ΚΕΦΑΛΑΙΟ Β'

Περιπτώσεις κατὰ τὶς ὁποῖες φέρονται οἱ διάφορες Στολές ὑπὸ τῶν Ἀξικῶν - Καθορισμὸς Στολῆς.

## Άρθρο 5.

Περιπτώσεις κατὰ τὶς ὁποῖες φέρονται οἱ διάφορες Στολές ὑπὸ τῶν Ἀξικῶν.

Οἱ ἀναφερόμενες στὸ ἄρθρο 1 στολές νοεῖται ὅτι ἀνάλογα μετὰ τὶς περιστάσεις θὰ διατάσσονται νὰ φέρονται μετὰ τῶν παραλλαγῶν των, ἐκτὸς τῶν κατωτέρω περιπτώσεων, γιὰ τὶς ὁποῖες ἔχει καθορισθεῖ κατὰ περίπτωσιν ὁ ἀριθμὸς Στολῆς ποὺ ἰσχύει καὶ γιὰ τοὺς τρεῖς Κλάδους τῶν Ἐνόπλων Δυνάμεων (περιπτώσεις α ἕως καὶ η).

|   |                   |   |    |
|---|-------------------|---|----|
| α. Προπομπές καὶ Ὑποδοχές   | Ἀριθμὸς<br>Στολῆς | (15) Πρὸς Ἐπισήμους Ξένους  | 8  |
| (1) Ἐπίσημες τοῦ Προέδρου τῆς Δημοκρατίας   | 3                 | (16) Πρὸς τὸν Πρωθυπουργό, Ὑπουργὸ καὶ Ὑφυπουργοὺς Ἐθνικῆς Ἀμύνης καὶ στὶς ἀνωτέρω περιπτώσεις 5 καὶ 7 ἀναφερομένους Ἀξιούχους, ἐφ' ὅσον ἡ παρουσίασις γίνεται κατόπιν αἰτήσεως τοῦ παρουσιαζομένου | 8  |
| (2) Ἀνεπίσημες  | 8                 | (17) Πρὸς τὸν Προϊστάμενο τῆς Ὑπηρεσίας κατὰ τὴν πρώτην παρουσίασιν τοῦ Ἀξιούχου εἰς αὐτὴν  | 8  |
| (3) Ἐπίσημες Ἀρχηγῶν Ξένων Κρατῶν ἢ τοῦ Οἰκουμενικοῦ Πατριάρχου   | 3                 | ε. Τελετὲς - Ἱεροτελεστίες.   |    |
| (4) Ἀνεπίσημες τῶν ἀνωτέρω  | 8                 | (18) Ἐπίσημες Ἐθνικὲς Ἑορτὲς — 1η τοῦ Ἑτους — Ἀνάστασις   | 2  |
| (5) Ἐπίσημες τοῦ Πρωθυπουργοῦ, Ὑπουργῶν καὶ Ὑφυπουργῶν Ἐθν. Ἀμύνης, τοῦ Ἀρχηγοῦ Ἐνόπλων Δυνάμεων, τῶν Ἀρχηγῶν Κλάδων καὶ Ἐπιθεωρητῶν, τοῦ Ἀρχιεπισκόπου Ἀθηνῶν καὶ τῶν ἀντιστοίχων πρὸς τοὺς ἀνωτέρω, ξένων | 8                 | (19) Ἑορτὴ τῶν Θεοφανείων (Κατάδυσις Τιμίου Σταυροῦ)  | 3α |
| (6) Ἀνεπίσημες τοῦ Πρωθυπουργοῦ, Ὑπουργοῦ καὶ Ὑφυπουργῶν Ἐθνικῆς Ἀμύνης   | 8                 | (20) Λοιπὲς Θρησκευτικὲς Ἑορτὲς (Ἐπιτάφιος κ.λπ.).  | 8  |
| (7) Ἐπίσημες Διοικητῶν Σχηματισμῶν Συγκροτημάτων καὶ Ἐπισκόπων  | 8                 | (21) Ἐπίσημες Ἐθνικὲς Ἑορτὲς καὶ Ἑορτὲς Ἀναστάσεως καὶ Θεοφανείων γιὰ τοὺς Εὐέλπιδες  | 1  |
| β. Ἐπισκέψεις   |                   | (22) Ἐπίσημη Ἑναρξὴ ἐργασιῶν τῆς Βουλῆς   | 8  |
| (8) Πρώτη ἐπίσημη ἐπίσκεψις πρὸς Ξένους Ἀξιούχους καὶ ἐν γένει ἐπίσημους ξένους. Ἐπὶ ἀνταποδόσεως φέρεται ἡ στολὴ τὴν ὁποία ἔφερε ὁ πρῶτος ἐπισκεφθεὶς  | 3α ἢ 8            | (23) Τελετὲς στὶς ὁποῖες ἔχει ὀρισθεῖ ἐπίσημο ἔνδυμα (κατὰ περίπτωσιν)  |    |
| (9) Πρὸς τοὺς στὴν ἀνωτέρω περίπτωσιν 5 ἀναφερομένους   | 8                 | (24) Πολεμικὲς Ἑορτὲς ἐν γένει  | 8  |
|   |                   | (25) Καθελκύσεις Ἑλληνικῶν Πολεμικῶν Πλοίων, παραλαβὲς καὶ Ἐνσωματώσεις στὸ Π.Ν.  | 8  |



|  | Ἀριθμὸς<br>Στολῆς |
|--|-------------------|
| (26) Ἀξιωματικοὶ ἔχοντες τὸ Γενικὸ Πρόσταγμα καὶ Βοηθοὶ αὐτῶν.   | 7                 |
| (27) Ὁρκωμοσίαι Ἀξιωματικῶν.   | 3α                |
| (28) Ὁρκωμοσίαι κληρωτῶν καὶ ἐν γένει προσωπικοῦ τῶν Ἐνοπλ. Δυνάμεων.  | 8                 |
| (29) Λοιπὲς Στρατιωτικὲς Τελετὲς καὶ ἱεροτελεστίαι   | 8                 |
| στ. Γάμοι — Βαπτίσεις — Κηδεῖες.   |                   |
| (30) Γάμοι — Βαπτίσεις ἐν ἡμέρᾳ παριστάμενου τοῦ Προέδρου τῆς Δημοκρατίας, ἢ γιὰ τίς ὁποῖες ἔχει ὀρίσθῃ ἐπίσημο πολιτικὸ ἔνδυμα. | 8                 |
| (31) Νυμφεύμενος Ἀξιωματικός.  | 4                 |
| (32) Παριστάμενοι μετὰ στολῇ Ἀξιωματικοὶ σὲ γάμο Ἀξιωματικοῦ.  | 3α ἢ 8            |
| (33) Ἀνέχοντες τίς ταινίες καὶ ἀποτελοῦντες τὴν ἀντιπροσωπεῖαν τῶν Ἐ. Δ. στὴν ἐκφορὰ ἐπισήμου ἢ Ἀξιωματικοῦ.                     | 3α                |
| (34) Ἀπαντες οἱ λοιποὶ παριστάμενοι.   | 8                 |
| (35) Οἱ ἐπικεφαλῆς ἐνόπλου τμήματος κατὰ τίς κηδεῖες   | 7                 |
| ζ. Δεξιώσεις — Γεύματα — Ἐσπερίδες — Θεατρικὲς Παραστάσεις.  |                   |
| (36) Ἐπίσημα προγεύματα (μεσημβρία) καὶ ἡμερινὲς δεξιώσεις ἡμεδαπῶν ἢ Ξένων Ἀρχῶν  | 8                 |
| (37) Ἐπίσημα γεύματα ἢ ἐσπερινὲς δεξιώσεις ἡμεδαπῶν ἢ ξένων Ἀρχῶν  | 4 ἢ 5             |
| (38) Ἐπίσημες Δεξιώσεις, γεύματα ἢ ἐσπερίδες ἐπὶ Πολεμικῶν πλοίων ἢ σὲ στρατιωτικὰς λέσχας ἢ σὲ πρεσβεῖαι Ξένων Κρατῶν           | 5, 6 ἢ 6α.        |
| (39) Λοιπὲς Δεξιώσεις γιὰ τίς ὁποῖες ἔχει ὀρίσθῃ ἐπίσημο ἔνδυμα (Σμόκιν)   | 5                 |
| (40) Λοιπὲς περιπτώσεις Δεξιώσεων, Γευμάτων, Ἐσπερίδων καὶ Θεατρικῶν Παραστάσεων   | 8                 |
| η. Συνήθεις Ὑπηρεσίαι.   |                   |
| (41) Παραλαβὴ Διοικήσεως Μονάδος ἢ Ὑπηρεσίας.  | 3α                |
| (42) Μέλη Στρατοδικείων, Νευτοδικείων ἢ Ἀεροδικείων  | 8                 |
| (43) Μέλη Ἀνακριτικῶν Συμβουλίων κρινόντων Ἀξιωματικούς.   | 8                 |
| (44) Ἐγκαλούμενος Ἀξιωματικὸς ἐνώπιον Ἀνακριτικοῦ Συμβουλίου.  | 8                 |
| (45) Μάρτυρες Ἀξιωματικοὶ ἐνώπιον Στρατοδικείων, Ναυτοδικείων, Ἀεροδικείων, Ἀνακριτικοῦ ἢ Πειθαρχικοῦ Συμβουλίου                 | 8                 |
| (46) Μέλη συνεδριαζούσης Ὑγειονομικῆς Ἐπιτροπῆς καὶ Ἀξιωματικοὶ παρουσιαζόμενοι ἐνώπιον αὐτῆς πρὸς ἐξέτασιν.                     | 8                 |
| (47) Μέλη πάσης γενικῶς συνεδριαζούσης Ἐπιτροπῆς   | 8                 |
| (48) Κατὰ τίς παρατάξεις καὶ παρελάσεις μετὰ ἐνόπλου τμήματος  | 7                 |
| θ. Εἰδικὲς Περιπτώσεις Συνήθους Ὑπηρεσίας.   |                   |
| (49) Ἀξιωματικὸς Ὑπηρεσίας Μονάδων - Σχολῶν καὶ Καταστημάτων.  | 8β-8γ             |
| (50) Συνοδεία Προσώπου ὑπὸ Κράτησιν.   | 8α                |
| (51) Ὑπηρεσία Γραφείου   | 8 - 8β - 8γ       |
| (52) Κατὰ τίς Ἀσκήσεις Ἐνόπλου Τμήματος.   | 8α                |

## Ἄρθρο 6.

## Καθορισμὸς Στολῆς.

1. Γιὰ τὴν ἐξασφάλισιν τῆς ὁμοιομορφίας τῶν στολῶν τῶν Ἀξιωματικῶν τῶν Ἐνόπλων Δυνάμεων κατὰ τίς τελετὰς - δεξιώσεις καὶ συγκεντρώσεις ὀρίζεται καὶ ὁ ἀριθμὸς τῆς στολῆς ἢ ἡ παραλλαγὴ αὐτῆς ἀπὸ ἐκεῖνο πού ἐκδίδει τὴν σχετικὴν διαταγὴν, βάσει τῶν διατάξεων τοῦ παρόντος Κανονισκοῦ.

2. Ἐὰν πέραν τῶν ὀριζόμενων ἀπὸ τὸν παρόντα Κανονισμὸ ἀπαιτεῖται, λόγῳ τῶν περιστάσεων ἢ ἐφαρμογῇ καὶ ἄλλης παραλλαγῆς, αὕτη δίδεται περιγραφικὰ ἐντὸς πάντοτε τῶν ὁρίων τῶν περιλαμβανομένων στὸν κάθε τύπο στολῆς.

## ΚΕΦΑΛΑΙΟ Γ'

## Γενικὲς καὶ Εἰδικὲς Διατάξεις.

## Ἄρθρο 7.

## Πολιτικὴ Περιβολή.

1. Ἀξιωματικοὶ μποροῦν νὰ φέρουν ἐκτὸς τῆς Ὑπηρεσίας τὸν κόσμια πολιτικὴν περιβολὴν ἢ ὁποῖα νὰ μὴ προδίδει τὴν στρατιωτικὴν τὴν ἰδιότητα.

2. Ἐπίσης μποροῦν νὰ φέρουν πολιτικὴν περιβολὴν στὴν ὑπηρεσίαν τῶν μετὰ τὴν παύσιν ἐργασίας κατὰ τίς μεταμεσημβρινὰς ὥρας.

3. Ἀπαγορεύεται νὰ φέρουν πολιτικὴν περιβολὴν οἱ κατωτέρω :

α) Οἱ εὐρισκόμενοι σὲ ἐπιφυλακὴν, ὑπηρεσία Μονάδος ἢ Καταστήματος ἢ ἐξωτερικὴν ὑπηρεσίαν τῆς Ἀερονομίας κατὰ τὸ χρόνον πού διαρκεῖ ἡ ὑπηρεσία τους.

β) Οἱ μεταβαίνοντες στὴ Μονάδα γιὰ ὑπηρεσίαν, ἐκπαίδευσιν ἢ ἀσκήσεις.

γ) Οἱ παραιρεϊσκόμενοι σὲ ἐσπερίδες ἢ δεξιώσεις πού πραγματοποιοῦνται σὲ στρατιωτικὰς Λέσχας καὶ γιὰ τίς ὁποῖες ἔχει ὀρίσθῃ ἐπίσημο ἔνδυμα.

δ) Οἱ παραιρεϊσκόμενοι ὑπηρεσιακῶς, κατόπιν διαταγῆς τῆς ὑπηρεσίας τῶν σὲ ἀθλητικὰς ἀγῶνας ἢ ἀεροπορικὰς ἐπιδείξεις ἢ ἄλλας συγκεντρώσεις γιὰ τίς ὁποῖες ἔχει ὀρίσθῃ στολή.

ε) Οἱ διακείμενοι σὲ περιφέρειαν τῆς χώρας ἢ ὁποῖα διατελεῖ σὲ κατάστασιν πολιορκίας ἢ γι' αὕτη ἔχει κηρυχθεῖ ὁ στρατιωτικὸς νόμος.

4. Οἱ Ἀξιωματικοὶ πού διατελοῦν σὲ ἀναρρωτικὴ ἄδεια μποροῦν νὰ φέρουν κατὰ τὴν διάρκειαν αὐτῆς Πολιτικὴν Περιβολήν.

## Ἄρθρο 8.

## Ὑποχρεωτικὲς Στολὲς Ἀξιωματικῶν

1. Οἱ ἐν ἐνεργείᾳ Μόνιμοι Ἀξιωματικοὶ ὑποχρεοῦνται νὰ ἔχουν τίς ἀναφερόμενες στὸ ἄρθρο 1 τοῦ παρόντος Κανονισμοῦ χειμερινὰς καὶ θερινὰς στολὰς καὶ οἱ Ἐφεδροὶ Ἀξιωματικοὶ γενικὰ τίς ὑπ' ἀριθ. 8, 8α, 8β, 9 (Χειμερινὰς καὶ θερινὰς) καὶ τὴν ὑπ' ἀριθμ. 8γ θερινὴν στολὰν.

2. Οἱ Ἐφεδροὶ Ἀξιωματικοὶ δὲν παραιρεῖσονται σὲ ἐκδηλώσεις κατὰ τίς ὁποῖες φέρεται ἄλλη στολή ἐκτὸς ἀπὸ τίς ἀνωτέρω καθοριζόμενες ἐὰν στεροῦνται αὐτῆς.

## Ἄρθρο 9.

## Στολὲς τῶν τελούντων εἰς διάφορες καταστάσεις

## Ἀξιωματικῶν.

1. Ἀξιωματικοὶ πού διατελοῦν σὲ ἀποστρατεία ἢ Ἐφεδρεία ἔχουν δικαίωμα νὰ φέρουν τὴν κεκανονισμένην στολήν μόνον σὲ ἐπισήμους ἐθνικὰς καὶ θρησκευτικὰς τελετὰς ἐὰν ἔχουν προσκληθεῖ ἐπίσημα σ' αὐτὰς, μετὰ τὴν ὑποχρέωσιν ὅμως νὰ συμμορφῶνται ἀπόλυτα πρὸς τίς διατάξεις τοῦ παρόντος Κανονισμοῦ.

2. Οί 'Αξιωματικοί πού διατελοῦν σέ πολεμική ἀποστρατεία ἢ πολεμική διαθεσιμότητα, ἐπιτρέπεται νά φέρουν τήν ἀντίστοιχη μέ τούς ἐν ἐνεργείᾳ ὁμοιοβαθμούς τους στολή, μόνον κατὰ τίς ἐπίσημες ἐθνικές καί θρησκευτικές ἐορτές, ἀλλά δέν ὑποχρεοῦνται στήν κατοχή στολῶν.

3. Οί 'Αξιωματικοί οἱ ὁποῖοι ἔχουν ἐκπέσει τοῦ βαθμοῦ των, συνεπεῖχ καταδικαστικῆς ἀποφάσεως, δέν δικαιοῦνται σέ καμιά περίπτωση νά φέρουν στολή.

#### Ἄρθρο 10.

Ἀξιωματικοί εὐρισκόμενοι στό ἐξωτερικό.

1. Ἀξιωματικοί πού μεταβαίνουν στό ἐξωτερικό γιά ἀποστολή, φέρουν πολιτική ἐνδυμασία.

2. Οἱ μεταβαίνοντες στό ἐξωτερικό γιά ἐκτέλεση ὑπηρεσίας, κατὰ τίς ἐπίσημες παρουσιάσεις, ἀντιπροσωπεύσεις, συσκέψεις, παρακολουθήσεις ἀσκήσεων ἢ ἐπιδείξεων, καθῶς καί σέ κάθε γενικά περίσταση πού ἀπαιτεῖ τήν παρουσία τῆς ιδιότητός των, φέρουν ὑποχρεωτικά τήν στολήν των ὅπως καί στό ἐσωτερικό ἐκτός ἐάν διαφορετικά διαταχθεῖ.

3. Οἱ Ἐκπαιδευόμενοι Ἀξιωματικοί στό ἐξωτερικό φέρουν στολήν καί συμμορφώνονται μέ τίς ισχύουσες διατάξεις τοῦ στρατεύματος στό ὁποῖο ἐκπαιδεύονται.

4. Οἱ ἐκπαιδευόμενοι Ἀξιωματικοί σέ μὴ Στρατιωτικῆς γενικά Ὑπηρεσίας στό ἐξωτερικό φέρουν πολιτική περιβολή.

5. Οἱ εὐρισκόμενοι Ἀξιωματικοί στό ἐξωτερικό μέ ἄδεια φέρουν πολιτική περιβολή ἐκτός τῆς περιπτώσεως κατὰ τήν ὁποία ἔλαβαν ἐιδική ἄδεια νά φέρουν στολή ὅποτε συμμορφώνονται μέ τίς διατάξεις τοῦ παρόντος Κανονισμοῦ.

6. Οἱ Ἀξιωματικοί πού ἀποστέλλονται σέ συμμαχικά Στρατηγεῖα καί σέ θέσεις Ἀεροπορικῶν Ἀκολουθῶν φέρουν τίς καθοριζόμενες ἀπό τίς διατάξεις τοῦ ΓΕΑ στολές, ἢ σύνθεση τῶν ὁποίων περιλαμβάνεται στά προηγούμενα ἄρθρα τοῦ παρόντος Κανονισμοῦ.

#### Ἄρθρο 11.

Ἀξιωματικοί δικαιούμενοι ἀμφιμασχάλια.

1. Οἱ Ἀξιωματικοί τῆς Πολεμικῆς Ἀεροπορίας δικαιοῦνται νά φέρουν, μέ τίς στολές πού προβλέπεται, ἀμφιμασχάλια χρυσά στόν ἀριστερό ὦμο, κατὰ τὸν χρόνον τὸν ὁποῖο εἶναι τοποθετημένοι στίς κατώτερες θέσεις, ἐφ' ὅσον εἶναι ἀνώτατοι ἢ ἀνώτεροι Ἀξιωματικοί Ἰπτάμενοι ἢ Σωμάτων.

α. Εἰς τὸ Γενικὸ Ἐπιτελεῖο Ἐθνικῆς Ἀμύνης.

- (1) Ὑπαρχηγού.
- (2) Διευθυντοῦ Κλάδου.
- (3) Διευθυντοῦ ΜΕΟ
- (4) Διευθυντοῦ Δ. Τ-Η
- (5) Διευθυντοῦ ΠΣΕΑ
- (6) Διευθυντοῦ Γραφείου Α/ΓΕΕΘΑ
- (7) Διευθυντοῦ ΔΙΣΑΠ
- (8) Διευθυντοῦ ΔΕΑΣΠ.

β. Εἰς τὸ Γενικὸ Ἐπιτελεῖο Ἀεροπορίας.

- (1) Ὑπαρχηγού.
- (2) Διευθυντοῦ Κλάδου.
- (3) Διευθυντοῦ Διευθύνσεως.

γ. Εἰς Ἀρχηγεία καί Διοικήσεις.

- (1) ΑΤΑΔ.
- (α) Ἐπιτελάρχου.

(β) Βοηθ. Ἐπιτελάρχου.

(γ) Διευθυντοῦ Κλάδου.

(δ) Διευθυντοῦ Διευθύνσεως.

(2) ΔΑΥ - ΔΑΕ.

(α) Ἐπιτελάρχου.

(β) Διευθυντοῦ Κλάδου.

2. Ἐπίσης χρυσά ἀμφιμασχάλια στόν ἀριστερό ὦμο φέρουν οἱ Ἀξιωματικοί τῆς Πολεμικῆς Ἀεροπορίας, ἐφ' ὅσον εἶναι ἀνώτεροι ἢ ἀνώτατοι Ἀξιωματικοί Ἰπτάμενοι ἢ Σωμάτων, πού τοποθετοῦνται στίς ἀκόλουθες θέσεις :

α. Ἀεροπορικοῦ Ἀκολουθού.

β. Βοηθοῦ Ἀεροπορικοῦ Ἀκολουθού.

γ. Διευθυντοῦ Στρατιωτικῶν Γραφείων ΓΕΘΑ — ΥΦΕΘΑ.

3. Ἀξιωματικὸς τῆς Πολεμικῆς Ἀεροπορίας πού κατέχει τὴ θέση τοῦ Διευθυντοῦ τοῦ Στρατιωτικοῦ Γραφείου τοῦ Προέδρου τῆς Δημοκρατίας ἢ τοῦ Ὑπαπιστοῦ τῆς Α.Ε. τοῦ Προέδρου τῆς Δημοκρατίας φέρει πάντοτε χρυσά ἀμφιμασχάλια ἀπὸ τοῦ δεξιοῦ ὦμου καί ἐπὶ τῆς βάσεως τῶν ἐπωμίδων ἀργυρὸ ἐμβλημα τῆς Δημοκρατίας μετὰ τῶν γραμμάτων Π. Δ., ἐφ' ὅσον εἶναι Ἀνώτατος ἢ Ἀνώτερος Ἀξιωματικὸς Ἰπτάμενος ἢ Σωμάτων.

4. Ἀργυρὰ ἀμφιμασχάλια στό δεξιὸ ὦμο φέρουν οἱ Ἀξιωματικοί τῆς Πολεμικῆς Ἀεροπορίας, ἐφ' ὅσον εἶναι Ἀνώτατοι ἢ Ἀνώτεροι Ἀξιωματικοί Ἰπτάμενοι ἢ Σωμάτων, πού κατέχουν τίς κατώτερες θέσεις :

α. Ὑπαπιστοῦ ΓΕΘΑ — ΥΦΕΘΑ.

β. Ἀρχηγῶν καί Ἀνωτάτων Ἀξιωματικῶν, μέχρι βαθμοῦ Ὑποπτεράρχου, ἐφ' ὅσον εἶναι Μόνιμοι (οἱ Ὑπαπιστές).

#### Ἄρθρο 12.

Διάφορες διατάξεις γιά τούς ἐν ἐνεργείᾳ Ἀξιωματικούς.

1. Ἀπαγορεύεται στοὺς Ἀξιωματικούς μέ στολή πού διατελοῦν σέ ὑπηρεσία ἢ εὐρίσκονται ἐκτός ὑπηρεσίας νά φέρουν ὅποιοδήποτε κόσμημα ἐκτός ἀπὸ δακτυλίδι καί ὠρολόγιον.

2. Ἀπαγορεύεται στοὺς Ἀξιωματικούς νά προσέρχονται μέ στολή σέ ἐσπερίδες, δεξιώσεις καί συγκεντρώσεις στίς ὁποῖες παραβρίσκονται μεταμφιεσμένοι συνδαιτυμόνες.

3. Οἱ πενθοῦντες Ἀξιωματικοί, σέ ἐνδειξη οἰκογενειακοῦ πένθους, μποροῦν νά φέρουν στόν ἀριστερὸ βραχίονα μελανὸ περιβραχιόνιο πλάτους 0, 08 μ. ἐκτός ἀπὸ τὴ περίπτωση κατὰ τὴν ὁποία μετέχουν σέ δεξιώσεις ἐορτές καί τελετές. Τὸ ἐπίσημο στρατιωτικὸ πένθος καθῶς καί ἡ διάρκεια τοῦ ὀρίζονται μέ διαταγή.

4. Τὸ πλήκιο φέρεται κατὰ τρόπο πού ἀρμόζει σέ Ἀξιωματικὸ καί δέν κλίνει πρὸς τὴ δεξιὰ ἢ τὴν ἀριστερὴ πλευρὰ οὔτε γέρνει πρὸς τὸ πίσω μέρος τῆς κεφαλῆς. Ἐντὸς τῶν Ναῶν φέρεται ἀνά χεῖρας.

5. Τὸ χιτῶνιο κουμπώνεται μέ ὅλα τὰ κομβία του ἐκτός τοῦ χιτωνίου Β/Δ τὸ ὁποῖο φέρεται μέ τὸ πρῶτο, ἀπὸ τὸ ἐπάνω μέρος, κομβίον ἀνοικτό.

6. Τὸ ἀνοικτὸ ὑποκάμισο τῆς 8γ θερμῆς στολῆς φέρεται μέ τὸ κομβίον τοῦ περιλαίμιου ἀνοικτό.

7. Ὁ μακρὺς ἀδιάβροχος ἐπενδύτης (καπαρντίνα) φέρεται μέ τίς χειμερινές στολές ἀνάλογα μέ τίς ἐπικρατοῦσες καιρικῆς συνθῆκες ἢ ἐάν διαταχθεῖ.

8. Ἡ περισκελίδα καλύπτει ἀκριβῶς τούς ἀστραγάλους καί εἶναι πάντοτε καλὰ σιδερωμένη. Τὸ πλάτος τῆς στὰ κάτω

ἄκρα εἶναι ἀπὸ 0,22 μ. μέχρι 0,27 ἀνάλογα μὲ τὸ ὕψος τοῦ ἀτόμου πού τῇ φέρει.

9. Τὰ ὑποδήματα φέρονται πάντοτε στιλβωμένα.

10. Τὰ χειρόκτια φέρονται ὑποχρεωτικὰ μὲ τὶς στολὲς πού προβλέπονται ὅλη τῇ διάρκειᾳ τῆς ὑπηρεσίας τοῦ Ἀξιωματικοῦ. Ὁ Ἀξιωματικὸς πού φέρει πηλήκιο καὶ χαιρετάει τὸν Πρόεδρο τῆς Δημοκρατίας, διὰ χειραψίας φέρει τὰ χειρόκτια του. Κατὰ τὴν διάρκειᾳ ἱεροτελεστίας, ἀφαιρεῖται τὸ δεξιὸ χειρόκτιο.

11. Οἱ Ἀξιωματικοὶ πού ταξιθεύουν μὲ ὁποιοδήποτε μεταφορικὸ μέσο ἢ προσέρχονται σὲ διάφορα δημόσια θεάματα λαμβάνουν πάντοτε εἰσιτήριο πρῶτης θέσεως.

12. Ἡ ὁδήγησις αὐτοκινήτου IX ἐπιτρέπεται στοὺς κατόχους ἀδείας ὁδηγήσεως Ἀξιωματικούς μὲ πολιτικὴ περιβολὴ ἢ μὲ στολὴ μόνον μὲ τὶς ὑπ' ἀριθ. 8, 8β καὶ 8γ στολές. (Ἐντὸς Στρατοπέδου φέρουν πηλήκιο ἢ δίκωχο).

13. Ἡ ὁδήγησις ἐκτὸς Μονάδων δικύκλου ἢ τρικύκλου καθὼς καὶ ἡ ἐπιβίβασις στὴν ὀπισθία θέσις αὐτῶν δὲν ἐπιτρέπεται στοὺς Ἀξιωματικούς μὲ στολὴ.

### ΚΕΦΑΛΑΙΟ Δ'

Στάση «Προσοχῆς» καὶ κινήσεως «Βάδην» Ἀξιωματικοῦ χωρὶς Τμήμα μὲ Στολὴ μετὰ Ξίφους ἢ χωρὶς Ξίφος.

#### Ἄρθρο 13.

Στάση προσοχῆς Ἀξιωματικοῦ μὲ στολὴ μετὰ Ξίφους καὶ χωρὶς Ξίφος.

1. Στὴ περίπτωσις κατὰ τὴν ὁποία ὁ Ἀξιωματικὸς φέρει Ξίφος καὶ τὸ πηλήκιο ἐπὶ τῆς κεφαλῆς του (κεκαλυμμένος) ἀκολουθεῖται ἡ ἐξῆς διαδικασία στὴ στάση τῆς προσοχῆς :

α) Φέρει καὶ στίς δύο χεῖρες χειρόκτια.

β) Κατὰ τὰ λοιπὰ τηρεῖται κανονικὴ στάση τῆς προσοχῆς (ἀόπλου ἀνδρός) ἐκτὸς τῆς θέσεως τῆς ἀριστερῆς χεῖρας ἢ ὁποία κρατεῖ τὸ Ξίφος κατὰ τέτοιον τρόπον ὥστε :

(1) Τὸ Ξίφος νὰ κρατεῖται ἀπὸ τὸ ἄνω μέρος τῆς λαβῆς του μὲ τὴν βοήθεια τῆς παλάμης καὶ τῶν τεσσάρων δακτύλων τῆς ἀριστερῆς χεῖρας, τὰ ὁποῖα εὐρίσκονται κάτω ἀπὸ τὸ φυλακτήρα τῆς λαβῆς τοῦ Ξίφους, ἐκτὸς τοῦ ἀντίχειρα πού εὐρίσκεται πάνω ἀπὸ τὸ φυλακτήρα καὶ καλύπτει τὸ ἄνω ἄκρο τοῦ Ξίφους.

(2) Τὸ κάτω ἄκρο τοῦ Ξίφους νὰ ἐφάπτεται στὸ ἔδαφος σὲ σημεῖο, πού νὰ ἀπέχει ἐλάχιστα ἀπὸ τὸ ἀριστερὸ ἐμπρόσθιο τμήμα τοῦ ἀριστεροῦ ὑποδήματος.

(3) Ὁ φυλακτήρας τῆς λαβῆς νὰ εἶναι στραμμένος κατευθεῖαν ἐμπρὸς καὶ τὸ Ξίφος κατακόρυφο.

2. Στὴν περίπτωσις πού ὁ Ἀξὺς φέρει Ξίφος ἀλλὰ δὲν φέρει πηλήκιο ἐπὶ τῆς κεφαλῆς (ἀκαλυπτος) ἀκολουθεῖται ἡ ἐξῆς διαδικασία κατὰ τὴν στάση τῆς προσοχῆς.

α) Τηρεῖται ἡ κανονικὴ στάση τῆς προσοχῆς (ἀόπλου ἀνδρός), ἐκτὸς τῆς θέσεως τῆς ἀριστερῆς χεῖρας ἢ ὁποία κρατεῖ τὸ Ξίφος καὶ τὸ πηλήκιο κατὰ τέτοιον τρόπον ὥστε :

(1) Τὸ Ξίφος νὰ κρατεῖται ἀπὸ τὸ ἄνω μέρος τῆς λαβῆς του μὲ τὴν βοήθεια τῆς παλάμης καὶ τῶν τριῶν κάτω δακτύλων τῆς ἀριστερῆς χεῖρας τὰ ὁποῖα εὐρίσκονται κάτω ἀπὸ τὰ φυλακτήρα τῆς λαβῆς.

(2) Τὸ κάτω ἄκρο τοῦ Ξίφους νὰ ἐφάπτεται στὸ ἔδαφος σὲ σημεῖο πού νὰ ἀπέχει ἐλάχιστα ἀπὸ τὸ ἀριστερὸ ἐμπρόσθιο τμήμα τοῦ ἀριστεροῦ ὑποδήματος.

(3) Ὁ φυλακτήρας τῆς λαβῆς νὰ εἶναι στραμμένος κατευθεῖαν ἐμπρὸς καὶ τὸ Ξίφος κατακόρυφο.

β) Τὸ πηλήκιο κρατεῖται μὲ τοὺς δύο ἄνω δακτύλους τῆς ἀριστερῆς χεῖρας (δείκτη καὶ ἀντίχειρα), πού εὐρίσκονται ἔξω ἀπὸ τὸ φυλακτήρα τῆς λαβῆς, ἀπὸ τὸ ὀρθὸν περιφερειακὸ διάζωμα τοῦ κατὰ τέτοιον τρόπον ὥστε :

(1) Τὸ γεῖσο νὰ εἶναι στραμμένον πρὸς τὰ δεξιά.

(2) Τὸ δεξιὸ κομβίον τῆς παραγναθίδας νὰ εἶναι πάνω ἀπὸ τὸ ἄνω ἄκρο τῆς λαβῆς τοῦ Ξίφους.

(3) Ἡ ἐπιφάνεια τοῦ πηληκίου στραμμένη πρὸς τὰ ἐμπρός.

γ) Ὁ ἀγκώνας τῆς ἀριστερῆς χεῖρας ἐφάπτεται καλὰ στὰ πλευρά.

δ) Σὲ περίπτωσις κατὰ τὴν ὁποία ἐπιβάλλεται ὅπως ἀφαιρεθοῦν τὰ χειρόκτια ἀναδιπλώνονται κατὰ μῆκος καὶ τοποθετοῦνται ἐπάνω στὸ περιφερειακὸ διάζωμα τοῦ πηληκίου, μὲ τοὺς δακτύλους τούτων στραμμένους πρὸς τὰ δεξιά καὶ ὑποβαστάζονται ἀπὸ τὸν ἀντίχειρα.

3. Ἐπίσης ὅταν ὁ Ἀξὺς δὲν φέρει Ξίφος οὔτε πηλήκιο ἐπὶ τῆς κεφαλῆς (ἀποκεκαλυμμένος) ἀκολουθεῖται ἡ ἐξῆς διαδικασία στὴν στάση τῆς προσοχῆς :

α) Τηρεῖται ἡ κανονικὴ στάση τῆς προσοχῆς (ἀόπλου ἀνδρός) ἐκτὸς τῆς θέσεως τῆς ἀριστερῆς χεῖρας ἢ ὁποία ὑποβαστάζει τὸ πηλήκιο.

β) Τὸ πηλήκιο τοποθετεῖται κάτω ἀπὸ τὴν μασχάλη (ὑπὸ μάλῃς) κατὰ τέτοιον τρόπον ὥστε :

(1) Τὸ γεῖσο νὰ εἶναι στραμμένον κατευθεῖαν ἐμπρὸς.

(2) Τὸ ἄνω κάλυμμα τούτου στραμμένον πρὸς τὰ ἀριστερὰ μὲ τὸ ἐπίπεδόν του κατακόρυφο.

γ) Κατὰ τὰ λοιπὰ ἡ ἀριστερὴ χεῖρα παραμένει τεταμένη κατακόρυφῃ καὶ ἐφάπτεται καλὰ τοῦ πηληκίου πού τὸ ὑποβαστάζει.

δ) Σὲ περίπτωσις κατὰ τὴν ὁποία ἐπιβάλλεται νὰ ἀφαιρεθοῦν τὰ χειρόκτια ἀναδιπλώνονται κατὰ μῆκος καὶ κρατοῦνται μὲ τὰ ἄκρα τῶν δακτύλων τοὺς στραμμένα πρὸς τὰ ἐμπρός, ἐντὸς τῆς παλάμης τῆς ἀριστερῆς χεῖρας.

#### Ἄρθρο 14.

Βάδην Ἀξιωματικοῦ μὲ στολὴ μετὰ Ξίφους καὶ χωρὶς Ξίφους.

1. Στὴν περίπτωσις κατὰ τὴν ὁποία ὁ Ἀξὺς φέρει Ξίφος καὶ τὸ πηλήκιο ἐπὶ τῆς κεφαλῆς (κεκαλυμμένος) ἀκολουθεῖται ἡ ἐξῆς διαδικασία κατὰ τὸ βάδισμα :

α) Φέρει καὶ στίς δύο χεῖρες χειρόκτια.

β) Κατὰ τὰ λοιπὰ ἡ κίνησις, τὸ παράστημα, τὸ ὕψος καὶ ὁ ρυθμὸς πρέπει νὰ εἶναι ὁ ἴδιος μὲ τὸ κανονικὸ στρατιωτικὸ βηματισμὸ (ἀόπλου ἀνδρός), ἐκτὸς ἀπὸ τὴν θέση τῆς ἀριστερῆς χεῖρας ἢ ὁποία κρατεῖ τὸ Ξίφος.

γ) Τὸ Ξίφος κρατεῖται ἀπὸ τὸ τμήμα τῆς θήκης πού βρίσκεται ἀμέσως κάτω ἀπὸ τὸ κρίκον ἀναρτήσεως, μὲ τὴν παλάμη καὶ τὰ τέσσαρα δάκτυλα τῆς ἀριστερῆς χεῖρας καὶ ὁ ἀντίχειρας ἐφάπτεται τεταμένος στὸ ἄνω μέρος τῆς θήκης κατὰ μῆκος αὐτῆς κατὰ τέτοιον τρόπον ὥστε :

(1) Ὁ κρίκος ἀναρτήσεως τῆς θήκης νὰ εἶναι στραμμένος πρὸς τὸ ἔδαφος.

(2) Ὁ ἄξωνας τοῦ Ξίφους νὰ σχηματίζει μετὰ τοῦ κατακόρυφου γωνία 30° (περίπου) καὶ ἡ ἀκμὴ τοῦ Ξίφους νὰ εἶναι στραμμένη κατευθεῖαν ἐμπρὸς.

δ) Κατὰ τὸ βηματισμὸ ἡ ἀριστερὴ χεῖρα, πού φέρει τὸ Ξίφος τηρεῖται τεταμένη καὶ ἐφάπτεται συνεχῶς στὰ πλευρά, ἐνῶ ἡ δεξιὰ χεῖρα αἰωρεῖται κανονικὰ ὅπως καὶ κατὰ τὸν ἀπλὸ στρατιωτικὸ βηματισμὸ.

2. Στὴν περίπτωσις κατὰ τὴν ὁποίαν ὁ Ἀξὺς φέρει στολὴ καὶ δὲν φέρει Ξίφος οὔτε πηλήκιο (ἀποκεκαλυμμένος) ἀκολουθεῖται ἡ ἐξῆς διαδικασία κατὰ τὸ βάδισμα.

α) Ἡ κίνηση, τὸ παράστημα, τὸ ὕψος καὶ ὁ ρυθμὸς πρέπει νὰ εἶναι ὅπως καὶ κατὰ τὸν κανονικὸ στρατιωτικὸ βηματισμὸ (ἀόπλου ἀνδρὸς) ἐκτὸς ἀπὸ τῆ θέσης τῆς ἀριστερῆς χεῖρας ἢ ὅποια κρατεῖ τὸ πηλήκιο.

β) Τὸ πηλήκιο τοποθετεῖται κάτω ἀπὸ τὴ μασχάλη (ὑπὸ μάλης) κατὰ τέτοιον τρόπο ὥστε :

(1) Τὸ γεῖσο νὰ εἶναι στραμμένον κατευθεῖαν ἐμπρός.

(2) Τὸ ἄνω κάλυμμά του στραμμένον πρὸς τὰ ἀριστερὰ μὲ τὸ ἐπίπεδόν του κατακόρυφον.

γ) Κατὰ τὸν βηματισμὸ ἡ ἀριστερὴ χεῖρα, ποὺ ὑποβάσταζει τὸ πηλήκιο τηρεῖται τεταμένη καὶ ἐφάπτεται συνέχεια τοῦ πηληκίου κατακόρυφον, ἐνῶ ἡ δεξιὰ χεῖρα αἰωρεῖται κανονικὰ ὅπως καὶ κατὰ τὸν ἀπλὸ στρατιωτικὸ βηματισμό.

δ) Σὲ περίπτωσιν κατὰ τὴν ὁποία ἐπιβάλλεται ὅπως ἀφαιρεθοῦν τὰ χειρόκτια ἀναδιπλώνονται κατὰ μῆκος καὶ κρατοῦνται μὲ τὰ ἄκρα τῶν δακτύλων τοὺς στραμμένα πρὸς τὰ ἐμπρός, ἐντὸς τῆς παλάμης τῆς ἀριστερῆς χεῖρας.

### ΚΕΦΑΛΑΙΟΝ Ε'.

Εἶδη καὶ ἐξαρτήματα τῶν στολῶν Ἀζκῶν.

Ἄρθρον 15.

Εἶδη καὶ ἐξαρτήματα.

1. Τὰ εἶδη καὶ ἐξαρτήματα ποὺ χρησιμοποιοῦνται ἀπὸ τοὺς Ἀζκοὺς γιὰ τὶς στολές τοὺς εἶναι τὰ ἑξῆς :

- α) Ἀμφιμασχάλια.
- β) Ἀδιάβροχος Ἐπενδύτης (Καπαρντίνα).
- γ) Βραχὺς Ἀδιάβροχος Ἐπενδύτης (Jacket).
- δ) Διακριτικά.
- ε) Ἐπώμια.
- στ) Ζῶνες.
- ζ) Ζωστήρες.
- η) Ἰματίδια.
- ι) Κομβία.
- ια) Λαιμοδέτες.
- ιβ) Ξίφος.
- ιγ) Παράσημα - Μετάλλια.
- ιδ) Περιλαίμια.
- ιε) Περισκελίδες.
- ιστ) Πηλήκια - Δίκοχο.
- ιζ) Ποδεῖα.
- ιη) Ὑποδήματα.
- ιθ) Ὑποκάμισα.
- κ) Χειρόκτια.
- κα) Χιτώνια.

2. Ἡ περιγραφή τῶν ἀνωτέρω εἰδῶν καὶ ἐξαρτημάτων περιλαμβάνεται στὸ Κεφάλαιον ΣΤ' τοῦ παρόντος Κανονισμοῦ.

3. Ἡ χρησιμοποίησις ἄλλων εἰδῶν, ἐκτὸς ἀπὸ τὰ ἀνωτέρω καθὼς καὶ ἡ παραποίησίν τοὺς, ἀπαγορεύεται.

### ΚΕΦΑΛΑΙΑ ΣΤ'.

Περιγραφή εἰδῶν καὶ ἐξαρτημάτων τῶν στολῶν Ἀζκῶν.

Ἄρθρον 16.

Ἀμφιμασχάλια.

1. Ἀμφιμασχάλια μεγάλα.

α) Ἀποτελοῦνται ἀπὸ τέσσαρα τεμάχια κορδονίου διαμέτρου 0,006 μ. ἀπὸ συνθετικὴ ὕλη χρώματος ἀργυροῦ ἢ χρυσοκιτρίνου, ἀπὸ τὰ ὁποῖα τὰ δυὸ πλέκονται σὲ ἀνὰ μίαν πλεξίδα τὸ καθένα καὶ τὰ ἄλλα δυὸ εἶναι ἀπλά.

β) Τὰ ἔξι ἀπὸ τὰ ἄκρα τῶν τεσσάρων τεμαχίων τοῦ κορδονίου (ἐξαιρουμένων δηλαδὴ τοῦ ἐνὸς ἄκρου κάθε μιάς πλεξίδος) καταλήγουν στὸν ὦμο καὶ εἶναι παράλληλα μεταξύ των ὡς ἑξῆς :

(1) Μπροστὰ καὶ ἀπὸ μέσα πρὸς τὰ ἔξω : Ἄκρο πρῶτον ἀπλοῦ κορδονίου, ἄκρο πρῶτης πλεξίδας, ἄκρο ἐπιστροφῆς πρῶτον ἀπλοῦ κορδονίου, ἄκρο δευτέρου ἀπλοῦ κορδονίου.

φῆς πρῶτον ἀπλοῦ κορδονίου, ἄκρο δευτέρου ἀπλοῦ κορδονίου.

(2) Ὅπισθεν καὶ ἐκ τῶν ἔσω πρὸς τὰ ἔξω : Ἄκρο ἐπιστροφῆς δευτέρου ἀπλοῦ κορδονίου, ἄκρο δευτέρας πλεξίδας.

(3) Τ' ἀνωτέρω ἔξι ἄκρα ἐνώνονται μέσω μικρῆς ἀπὸ χρυσὸ ἢ ἀργυρὸ ὕφασμα τετραγώνου θήκης, πλευρᾶς 0,025 μ. ἢ ὅποια στὸ μέσο φέρει κομβιοδόχη καὶ ἀναρτῶνται ἀπὸ τὸ ἄκρῳμι τοῦ χιτωνίου καὶ κάτω ἀπὸ τὸ ἐπῳμιον μὲ κομβίον.

(4) Τὰ μήκη τῶν τεμαχίων καθορίζονται ὡς ἑξῆς καὶμποροῦν ἐλαφρῶς νὰ μεταβληθοῦν, ἀνάλογα μὲ τὸ σῶμα τοῦ φέροντος.

(α) Τὸ πρῶτον ἀπλὸ κορδόνιον ἔχει μῆκος 0,90 μ καὶ ἐκτείνεται ἀπὸ τὴ μίαν καὶ τὴν ἄλλην πλευρὰ τῆς πρῶτης πλεξίδας μὲ τὴν ὁποία ἐνώνεται στὸ τέλος αὐτῆς διὰ λεπτοῦ χρυσοῦ ἢ ἀργυροῦ σειρητίου.

(β) Ἡ πρώτη πλεξίδα ἔχει μῆκος 0,45 μ., τὸ κορδόνιον τῆς ὁμῶς συνεχίζεται ἀπλόν, σχηματίζει ναυτικὸ κόμβον καὶ καταλήγει σὲ βάλανον. Ἡ ἀπόστασις μεταξύ τέλους πλεξίδας καὶ βάσεως βάλανου εἶναι 0,15 μ.

(γ) Τὸ δεύτερον ἀπλὸ κορδόνιον ἔχει μῆκος 0,70 μ. καὶ περιβάλλει τὴν μασχάλην.

(δ) Ἡ δευτέρα πλεξίδα, ἡ ὁποία διέρχεται κάτω ἀπὸ τὴ μασχάλη ἔχει μῆκος 0,75 μ., τὸ κορδόνιον τῆς ὁμῶς συνεχίζεται ἀπλόν, σχηματίζει ναυτικὸ κόμβον καὶ καταλήγει στὴν βάλανον. Ἡ ἀπόστασις μεταξύ τέλους πλεξίδας καὶ βάσεως βάλανου εἶναι 0,15 μ.

(5) Στὸ τέλος τῆς δευτέρας πλεξίδας προσδένεται λεπτό χρυσὸ ἢ ἀργυρὸ σειρήτιον τὸ ὁποῖον ἀφοῦ διέρχεται ἀπὸ τὸ ἀντίστοιχον σειρήτιον, ποὺ ἐνώνει τὴν πρώτην πλεξίδα μὲ τὸ πρῶτον κορδόνιον καταλήγει εἰς μικρὴ θηλειὰ ἀπὸ τὴν ὁποία ἀναρτῶνται τὰ ἀμφιμασχάλια ὅπως κατωτέρω ὀρίζεται. Τὸ μῆκος τῆς θηλειᾶς εἶναι μικρὸν ὥστε κατὰ τὴν ἀνάρτησιν τῶν ἀμφιμασχάλων νὰ γίνεται αὐτὴ ἀφανής.

(6) Ἡ βάλανος στὴν ὁποία καταλήγει κάθε πλεξίδα, τῶν μεγάλων ἀμφιμασχάλων, εἶναι ἀπὸ ἐπίρχυσο ἢ ἐπάρχυρο χυτὸ — μέταλλο ἀντίστοιχα. Εἶναι σχήματος μεταξύ κανονικοῦ καὶ κυλινδρικοῦ καὶ φέρει ἐξωτερικὰ κατὰ τὰ ἄκρα καὶ τὸ μέσον αὐτῆς περιφερειακὰς αὐλακώσεις μὲ χεῖλη ποὺ ἔξέχουν καὶ καταλήγει σὲ μικρὴ σφαῖρα, ποὺ φέρει μικρὴ ἀκίδα. Τὸ μῆκος τῆς βάλανου εἶναι 0,10 μ. καὶ ἡ διάμετρος τῆς βάσεως αὐτῆς στὴν ὁποία εἰσέρχεται τὸ κορδόνιον 0,14 μ. Εἰς τὴν βάση ἐπικάθεται ἐπὶ ἐγκαθίσσεως κινητὸς μεταλλικὸς δακτύλιος ποὺ καλύπτει τὴν ἐνωση κορδονίου - βάλανου ὕψους 0,015 μ.

(7) Τὰ μεγάλα ἀμφιμασχάλια ἐπὶ τοῦ στήθους ἀναρτῶνται ἀπὸ τὴν θηλειὰ τῆς πλεξίδας πρὸς τὴν ἴδιαν πάντοτε πλευρὰ ἐκ τῆς ὁποίας φέρονται ὡς ἑξῆς :

(α) Στὶς στολές μὲ τὶς ὁποῖες φέρονται χιτώνια κλειστὰ ἐκ τοῦ πρῶτου κομβίου.

(β) Στὶς λοιπὰς στολές ἀπὸ κομβίου ραμμένον γιὰ τὸ σκοπὸ αὐτὸ κάτω ἀπὸ τὴν ἀναδιπλωση (πέττο) καὶ στὸ μέσον αὐτῆς σὲ τρόπο ποὺ τὰ κορδόνια νὰ εὐρίσκονται σὲ ἐπαφή μὲ τὸ χεῖλος τῆς ἀναδιπλώσεως, χωρὶς καθόλου νὰ καλύπτονται ἀπὸ αὐτή.

2. Ἀμφιμασχάλια Μεγάλα μὲ Ἐπώμιον.

α) Ὅπως καὶ τὰ ἀνωτέρω, πλὴν προστίθεται στὸν ὦμον ἀπὸ τὸν ὁποῖον ἀναρτῶνται τὰ ἀμφιμασχάλια, ἐπώμιον ἀποτελούμενον ἀπὸ ἔξι τεμάχια ἀπὸ ὁμοιοῦ μὲ τὰ ἀμφιμασχάλια χρυσὸ ἢ ἀργυρὸ κορδόνιον συρραπτόμενα παράλληλα καὶ σὲ ἐπαφή μεταξύ των σὲ ὀρθογώνιον χαρτόνιον ποὺ ἔχει ἐπενδυθεῖ μὲ ὕφασμα.

β) Στὴν ἄνω ἄκρην τοῦ ἐπωμίου τὰ κορδόνια πλέκονται σὲ ἰσοπλευρὸν τριγωνικὸν σύμπλεγμα πλευρᾶς 0,06 μ. Στὴν κάτω ἄκρην ἀναδιπλώνονται καὶ περιβάλλουν τὴν πρὸς τὸν ὦμον πλευρὰ τοῦ χαρτονίου ποὺ ἔχει ἐπενδυθεῖ καὶ τὰ μὲν

τέσσερα δηλαδή τὸ 2ο, 3ο, 4ο καὶ 5ο, περατοῦνται μετὰ τὴν ἀναδιπλωσίν των, τὰ δὲ ἑτέρα δύο, ἤτοι τὸ 1ο καὶ 6ο, συνεχίζονται κατὰ μήκος τοῦ κάτω χείλους καὶ ἐμπλέκονται στὸ ἀνωτέρω τριγωνικὸ σύμπλεγμα.

γ) Σὲ ἀπόσταση 0,02 μ. ἀπὸ τὴν ἀναδιπλωσὴ τους τὸ 1ο καὶ 6ο ἀπὸ τὰ κορδόνια διακοπτόνται καὶ σχηματίζεται ἔτσι ἀνὰ μία ἐγκοπὴ μήκους ἐμπρὸς 0,030 μ. καὶ πίσω 0,015 μ. Μέσα ἀπὸ τίς δύο αὐτὲς ἐγκοπὲς εἰσέρχονται κάτω ἀπὸ τὸ ἐπώμιο τὰ ἄκρα τῶν κορδονίων τῶν ἀμφιμασχαλίων καὶ ἡ θήκη αὐτῶν κομβοῦται ἐπὶ μικροῦ κομβίου τοῦ ὁποῖο ὑπάρχει ἐπὶ τῆς κάτω πλευρᾶς τοῦ πρόσθετου ἐπωμίου.

δ) Τὸ ὀλικὸ μήκος τοῦ προσθέτου ἐπωμίου εἶναι 0,13 μ. καὶ ἡ προσαρμογὴ του ἐπὶ τοῦ ὤμου γίνεται ὁμοῦ καὶ στὰ σκληρὰ ἐπώμια τῶν στολῶν.

ε) Τὰ μεγάλα ἀμφιμασχάλια μὲ ἐπώμιο ἀναρτῶνται ἐπὶ τοῦ στήθους ἀπὸ τὴ θηλειὰ τῆς πλεξίδας ὅπως καὶ τὰ χωρὶς ἐπώμιο ἀμφιμασχάλια.

### 3. Ἀμφιμασχάλια Μικρὰ Διπλὰ μὲ τριγωνικὸ Σύμπλεγμα

α) Ἀποτελοῦνται ἀπὸ δύο τεμάχια κορδονίου χρώματος ἀργυροῦ ἢ χρυσοκιτρίνου, ἀπὸ συνθετικὴ ὕλη, μήκους 0,40 μ. τοῦ ἑνὸς τεμαχίου καὶ τοῦ ἄλλου 0,45 μ. Τὰ μήκη αὐτὰ μποροῦν ἐλαφρῶς νὰ μεταβληθοῦν ἀνάλογα μὲ τὸ σῶμα τοῦ φέροντος.

β) Τὰ ἄκρα τῶν κορδονίων συνέρχονται παράλληλα μετὰ τῶν ἐπάνω στῆν ἄκρῃ τοῦ ὤμου καὶ πλέκονται σὲ ἰσόπλευρο τριγωνικὸ σύμπλεγμα πλευρᾶς 0,06 μ. ἀναρτῶμενα ἀπὸ τὸ ἀκρόμιο μὲ ἀφανεῖς ἄγκυτρο τοῦ ὁποῖο διέρχεται μέσα ἀπὸ δύο ἀφανεῖς θηλειᾶς οἱ ὁποῖες κατασκευάζονται μὲ μελανὴ κλωστὴ ἐπάνω στὸ χιτῶνιο γιὰ τὸ σκοπὸ αὐτό.

### 4. Ἀμφιμασχάλια Μικρὰ Μονά.

α) Ἀποτελοῦνται ἀπὸ ἓνα τεμάχιο κορδονίου χρώματος χρυσοκιτρίνου ἢ ἀργυροῦ ἀπὸ συνθετικὴ ὕλη μήκους 0,40 μ., τὸ ὁποῖο μπορεῖ ἐλαφρὰ νὰ μεταβληθῇ ἀνάλογα μὲ τὸ σῶμα τοῦ φέροντος.

β) Τὸ ἐμπρόσθιο ἄκρο ἐνώνεται μὲ τὸ ὀπίσθιο, μὲ μικρὴ ὀρθογώνια θήκη ἀπὸ ὕφασμα, ἢ ὁποῖα στὸ μέσον φέρει κομβιοδοχή.

## Ἄρθρο 17.

### Ἀδιάβροχος Ἐπενδύτης (Καπαρντίνα).

1. Κατασκευάζεται ἀπὸ ἀδιάβροχο σύμμικτο ὕφασμα ἀπὸ πυλοεστέρη καὶ βάμβακα κυανοφαίου χρώματος. Διαμορφώνεται μὲ τὴν κατάλληλη συρραφὴ δύο ἐμπροσθίων φύλλων, ἑνὸς ὀπισθίου καὶ ἀπὸ δύο τεμάχια, τοῦ ὀμίου τοῦ περιλαίμιου τῶν χειρίδων, τῶν ἐπωμίδων, τῆς ζώνης καὶ τῆς φόδρας.

2. Τὰ δύο ἐμπρόσθια φύλλα ἐπικαλύπτουν τὸ ἓνα τὸ ἄλλο (τὸ ἀριστερὸν ἐπὶ τοῦ δεξιοῦ), καὶ σὲ πλάτος 0,15 μ. - 0,17 μ. ἀμφότερα φέρουν ἀπὸ μία σειρὰ πλαστικῶν κομβίων διαμέτρου 0,03 μ. καὶ ἀπὸ μία σειρὰ ἀπὸ τρεῖς ὀριζόντιες κομβιοδόχες, γιὰ νὰ συνάπτονται μετὰξὺ τους.

3. Τὰ ἀνωτέρω κομβία ράπτονται σὲ δύο κατακόρυφες εὐθεῖες, σὲ τρόπον ὥστε τὰ ἐνδιάμεσα νὰ εὐρίσκονται ἀκριβῶς κάτω τῆς μέσης. Καὶ τὰ ὑπόλοιπα ἀπὸ κάθε σειρὰ νὰ ἀπέχουν 0,14 μ. - 0,16 μ. ἀπὸ τοῦ ἀντιστοίχου μεσαίου ἀνάλογα μὲ τὸ μέγεθος τοῦ ἐπενδύτου.

4. Ἐπάνω σὲ κάθε ἐμπρόσθιο φύλλο φέρει ἀπὸ ἓνα θυλάκιο πλαγίας τομῆς, τὸ ἀνοιγμα τῶν ὁποίων εἶναι ἐνισχυμένο ἀπὸ δύο στρώματα ἀπὸ τὸ ἀδιάβροχο ὕφασμα τοῦ ἐπενδύτου μὲ φύλλο φορτέσας. Τὰ ἀνοίγματα τῶν θυλακίων αὐτῶν ἐπιτρέπουν στὶς χεῖρες νὰ διέρχονται ἀπὸ αὐτὰ καὶ νὰ χρησιμοποιοῦν τὰ θυλάκια τῶν χιτωνίων καὶ τῶν περισκελίδων τῶν στολῶν.

5. Τὸ ὀπίσθιο φύλλο φέρει πλακοραφὴ κατὰ τὴν γραμμὴ τῆς ράχης καὶ μέχρι 0,10 μ. - 0,14 μ. κάτω τῆς μέσης,

ἀνάλογα μὲ τὸ μέγεθος τοῦ ἐπενδύτου καὶ ὕστερα σχηματίζει διπλὴ πτυχή.

6. Τόσο τὰ δύο ἐμπρόσθια φύλλα ὅσον καὶ τὸ ὀπίσθιο καλύπτονται κατὰ τὴν περιοχὴ τῶν ὤμων καὶ τοῦ ἄνω μέρους τοῦ στήθους ἀπὸ φύλλο ἀπὸ τὸ ἴδιο ὕφασμα τοῦ ἐπενδύτου, ὑπὸ μορφὴ ὀμίου κυματοειδοῦς κατὰ τὴν κάτω πλευρὰ του. Τὸ ὕψος τοῦ ὀμίου εἶναι τὸ ἴδιο καὶ στὰ τρία φύλλα ὥστε αὐτὸς νὰ κατέρχεται μέχρι τῆς γραμμῆς ἢ ὁποῖα καθορίζει τὸ μέγιστο πλάτος τῶν ὤμων. Ὁ ὀμίους ἐπιρράπτεται μὲ δύο συνεχεῖς ραφές πού ἀπέχουν μετὰξὺ των 0,008 μ.

7. Τὸ περιλαίμιο εἶναι ἀναδιπλωμένο καὶ καταλήγει στὶς ἀναδιπλώσεις (πέττα) στὰ ὁποῖα ἀπολήγουν τὰ ἄνω μέρη τῶν δύο ἐμπροσθίων φύλλων.

8. Ἐκάστη χειρὶς διαμορφώνεται μὲ τὴ συρραφὴ δύο τεμαχίων ὕφασματος, φέρει δὲ κατὰ τὸ ἐμπρόσθιο τμήμα περὶ ὄγκο πλάτους 0,05 μ. καὶ μήκους 0,14 μ. - 0,15 μ. περίπου σὲ ἀπόσταση 0,07 μ. ἀπὸ τοῦ κάτω ἄκρου αὐτῆς. Τὸ περὶ ὄγκο τοῦτο στὸ ἐσωτερικὸ αὐτοῦ ἄκρο συρράπτεται μαζὶ μὲ τὰ δύο τεμάχια τῆς ἀντιστοιχῆς χειρὶδος καὶ στὸ ἐξωτερικὸ ράπτεται ἐπάνω σ' αὐτή. Στὸ ἄκρο τοῦτο ράπτονται ἐπίσης δύο κυανόφαια κομβία διαμέτρου 0,018 μ.

9. Στους ὤμους φέρει ἐπωμίδες ἀπὸ τὸ ἴδιο ὕφασμα πλάτους 0,055 μ. οἱ ὁποῖες ἐκτείνονται σὲ ὅλο τὸ μήκος τοῦ ἀντιστοιχοῦ ὤμου ἀπὸ τὴ ραφὴ τῆς βάσεως τοῦ περιλαίμιου. Οἱ ἐπωμίδες καλύπτουν τίς συρραφές τῶν ἐμπροσθίων φύλλων μὲ τὰ ὀρίσθια καὶ φέρουν ἐπιμήκεις κομβιοδόχες, γιὰ νὰ κομβοῦνται ἐπὶ τῶν ὤμων διὰ πλαστικῶν κομβίων, διαμέτρου 0,018 μ., τὰ ὁποῖα εἶναι ἀφανῆ ὅταν τὸ περιλαίμιο εὐρίσκειται εἰς τὴν κανονικὴν του θέσιν.

10. Τὰ διακριτικὰ τοῦ βαθμοῦ φέρονται ὑπὸ τῶν Ἀξιοματικῶν ἀπ' εὐθείας ἐπὶ τῶν ἐπωμίδων σὲ διεμβολές, οἱ ὁποῖες κατασκευάζονται ἀπὸ ὕφασμα τῆς ἴδιας ἀποχρώσεως καὶ ποιότητος μὲ ἐκεῖνο τοῦ ἐπενδύτη.

11. Ἡ ζώνη ἔχει πλάτος 0,05 μ. καὶ φέρει πλαστικὴ πόρπη κυανοφαίου χρώματος ὅπως καὶ τὰ κομβία.

Τὸ μήκος αὐτῆς εἶναι ἴσο πρὸς τὴν περίμετρο τῆς μέσης τοῦ φέροντος τὸν ἐπενδύτην αὐξημένον κατὰ 0,25 μ. περίπου καὶ διέρχεται μέσα ἀπὸ δύο σταθερὰς θηλειᾶς οἱ ὁποῖες εὐρίσκονται εἰς τὸ ὕψος τῆς μέσης στὶς συρραφές τῶν ἐμπροσθίων φύλλων μετὰ τῶν ὀπισθίων. Ἄλλῃ κινήτῃ θηλειᾷ ἐπιτρέπει τὴν συγκράτησιν τοῦ ἐλευθερίου ἄκρου τῆς ζώνης.

12. Ὁλὴ ἡ ἐσωτερικὴ ἐπιφάνεια τοῦ ἐπενδύτου καλύπτεται μὲ φόδρα, ἀπὸ λεπτὸ ὕφασμα σύμμικτο ἀδιάβροχο τῆς ἴδιας ἀποχρώσεως μὲ τὸ ἐξωτερικὸ ὕφασμα τοῦ ἐπενδύτου. Ἐσωτερικὰ τῆς φόδρας καὶ στὴν περιοχὴ τοῦ ἀριστεροῦ μέρους τοῦ στήθους σχηματίζεται ἐσωτερικὸ θυλάκιο πού φέρει πλευρικὸ ἀνοιγμα.

13. Ἐσωτερικὰ καὶ στὸ σημεῖο τῆς συρραφῆς τῆς φόδρας ὑπάρχουν περιφερειακῶς δέκα ἢ δώδεκα κομβιοδόχες γιὰ νὰ εἶναι δυνατὴ ἡ προσαρμογὴ ἐσωτερικῆς ἐπενδύσεως ἢ ὁποῖα μπορεῖ νὰ φέρεται ἀναλόγως τῶν καιρικῶν συνθηκῶν.

14. Ἡ ἐσωτερικὴ ἐπένδυση κατασκευάζεται εἴτε ἐξ ἀκρυλικοῦ ὕφασματος «ΒΕΛΟΥΤΕ», εἴτε ἐκ μαλλίνου «ΦΑΝΕΛΛΑΣ», καλύπτει δὲ ἐσωτερικὰ τὸν ἐπενδύτη μέχρι τῶν γονάτων.

15. Περιφερειακῶς καὶ σὲ ἀπόσταση 0,01 μ. - 0,02 μ. ἀπὸ τῶν ἄκρων τῶν ἐμπροσθίων φύλλων ράπτονται δέκα ἢ δώδεκα πλαστικὰ κομβία διαμέτρου 0,016 μ. γιὰ νὰ εἶναι δυνατὴ ἡ προσαρμογὴ τῆς ἐπενδύσεως ἐντὸς τοῦ ἐπενδύτου. Κατάλληλη φόδρα «ΡΑΙΓΙΟΝ» καλύπτει τὴν μάλλινον ἐπένδυση στὸ τμήμα τῆς ράχης καὶ τοῦ στήθους κατὰ τὰ ἄνω τμήματα αὐτῶν καὶ στὴν ὄψιν ἢ ὁποῖα στρέφεται πρὸς τὸ σῶμα, καθὼς καὶ ὅλη τὴν ἐπιφάνειαν τοῦ ἀκρυλικοῦ «ΒΕΛΟΥΤΕ» ἢ ὁποῖα στρέφεται πρὸς τὸν ἐπενδύτη.

16. Ὁ χρωματισμὸς τὸσον τοῦ μαλλίνου ὕφασματος, τοῦ ἀκρυλικοῦ καὶ τῆς ἀπὸ «ΡΑΙΓΙΟΝ» φόδρας εἶναι κυανόφαιος.



17. Φέρεται με τις υπ' αριθ. 8 και 8β χειμερινές στολές, ανάλογα με τις επικρατούσες καιρικές συνθήκες.

### Άρθρο 18.

Βραχύς 'Αδιάβροχος 'Επενδύτης (Τζάκετ).

1. 'Ο βραχύς αδιάβροχος επενδύτης κατασκευάζεται από βαμβακερό κυανόφαιο αδιάβροχο ύφασμα «ΣΑΤΕΝ».

Κατά την κοπή και ραφή τούτου λαμβάνεται πρόνοια όπως χρησιμοποιείται ή διαγώνιος και όχι ή σκτὲν ὄψη τοῦ ὑφάσματος, ὡς ἐξωτερικὴ ὄψη τοῦ ἐπενδύτου, γιὰ τὸν περιορισμὸ τῆς ἀντανακλάσεως τοῦ φωτός. Διαμορφώνεται μετὰ τῆς συρραφῆς ἐνὸς ὀπισθίου καὶ δύο ἐμπροσθίων φύλλων, δύο ἄνω καὶ δύο κάτω θυλακίων, τῶν χειριδίων, τοῦ περιλαιμίου, τῶν ἐπωμίδων καὶ τῆς φόδρας. Ὡς ἀνεξάρτητο τεμάχιο παρακολουθεῖ τὸν ἐπενδύτη καλύπτει κεφαλῆς (κουκούλα) ἀπὸ τὸ ἴδιο ὑφασμα, ἢ ὅποια προσαρμόζεται κατὰλληλα στὸν ἐπενδύτη μετὰ κομβία.

2. Τὰ ἐμπρόσθια φύλλα συνάπτονται τὸ ἓνα πρὸς τὸ ἄλλο μετὰ τῆς βοήθειας μιᾶς σειρᾶς ἀπὸ ἑξὶ πλαστικὰ κομβία διαμέτρου 0,020 μ. ραπτομένων ἐπάνω στὸ δεξιὸ φύλλο, τὰ ὅποια κουμπώνονται μετὰ τὴς ἀντίστοιχες κομβιοδόχους τοῦ ἀριστεροῦ φύλλου. Ἐκτὸς τῆς πρώτης οἱ λοιπὲς πέντε κομβιοδόχες εὐρίσκονται σὲ ἐσωτερικὸ ἐπίρραμα σὲ τρόπο ὥστε καθὼς καὶ τὰ κομβία μετὰ τὸ κούμπωμα τοῦ ἐπενδύτου νὰ μὴ εἶναι ὁρατά. Τὸ πρῶτο ἄνω κομβίον εὐρίσκεται σὲ ἀπόσταση 0,03 μ. κάτω ἀπὸ τὴν βάση τοῦ περιλαιμίου, τὸ δεύτερο σὲ ἀπόσταση 0,15 - 0,17 μ. κάτω ἀπὸ τὸ πρῶτο καὶ τὰ λοιπὰ σὲ ἴσες διαδοχικὰς ἀποστάσεις τῶν 0,09 μ. περίπου.

3. Τὰ ἄνω θυλάκια εἶναι ἐξωτερικὰ καὶ ἔχουν σχῆμα ὀρθογώνιο παραλληλογράμμου. Οἱ κάτω καὶ οἱ πρὸς τὴς χειρίδες πλευρὲς τῶν ὀρθογώνιων θυλακίων δὲν ἐπιρράπτονται ἀμέσως ἐπάνω στὰ ἐμπρόσθια φύλλα, ἀλλὰ μέσω πτυχῶν ἀπὸ τὸ ἴδιο ὑφασμα πλάτους 0,06 μ. περίπου γιὰ τὴν ἐπίτευξιν ἱκανῆς διευρύνσεως τῶν θυλακίων. Τὰ ἄνω θυλάκια καλύπτονται ἀπὸ πτερύγια μεγίστου ὕψους εἰς τὸ μέσον 0,075 μ. καὶ ἐλαχίστου στὶς πλευρὰς 0,045 μ. περίπου. Στὴ φόδρα τῶν πτερυγίων ὑπάρχουν κατακόρυφες κομβιοδόχες γιὰ τὴν διόδον ἀπὸ αὐτὰς τῶν πλαστικῶν κομβίων, διαμέτρου 0,016 μ. πού βρίσκονται πάνω στὰ θυλάκια, σὲ τρόπο ὥστε αὐτὰ καὶ τὰ κομβία νὰ μὴν εἶναι ὁρατά. Ἔτσι τὰ ἄνω θυλάκια, μετὰ τὰ πτερύγια στὴ θέση των ἔχουν ὁρατὰς διαστάσεις πλάτους 0,135 - 0,155 μ. καὶ μήκους 0,19 - 0,21 μ. ἀνάλογα μετὰ τὸ μέγεθος τοῦ ἐπενδύτου.

4. Τὰ κάτω θυλάκια σχηματίζονται ἐσωτερικὰ μετὰ κατάλληλο ὑφασμα καὶ τὰ ἀνοίγματα αὐτῶν καλύπτονται μετὰ πτερύγια μεγίστου ὕψους στὸ μέσο 0,08 μ. καὶ ἐλαχίστου στὰ ἄκρα 0,05 μ. περίπου. Τὸ εὖρος τοῦ ἀνοίγματος τῶν θυλακίων καθὼς καὶ τὸ πλάτος τῶν πτερυγίων εἶναι 0,16 - 0,18 μ. ἀνάλογα μετὰ τὸ μέγεθος τοῦ ἐπενδύτου.

5. Τὸ ὀπίσθιο φύλλο σχηματίζει στὴ συρραφῇ τῶν χειριδίων μετὰ τὸν κορμὸ στὸ πίσω μέρος αὐτῶν μέχρι τῶν ἄνω ραφῶν, δύο πτυχὲς γιὰ τὴν ἱκανὴν διέυρυνσιν τούτου καὶ τὴν παροχὴν ἀνέσεως στὶς κινήσεις, τῶν χειρῶν.

Στὸ ὕψος τῆς βάσεως τοῦ ὀπισθίου μέρους τοῦ περιλαιμίου φέρει δύο κοινὰ κομβία 0,016 μ. γιὰ τὴν προσαρμυγὴ τῆς καλύπτρας. Τὸ περιλαίμιον κατασκευάζεται ἀπὸ δύο φύλλα ὑφάσματος τὰ ὅποια περικλείουν φύλλον κατὰλληλου «Φορτσέτας». Τοῦτο ἀναδιπλώνεται καὶ ἐπικάθεται σὲ ὅλη τὴν κάτω ἐπιφάνειαν τοῦ ἐπὶ τοῦ αὐχένους. Τὸ ἀνάπτυγμα τοῦ περιλαιμίου ἔχει σχῆμα ἰσοσκελοῦς τραπεζίου.

Οἱ ὀξεῖες γωνίαι πού σχηματίζονται στὴν βάση τῆς μεγάλης πλευρᾶς εἶναι ἴσες μετὰ 60° περίπου. Ἡ βάση τούτου, στὴν ὁποία τὸ περιλαίμιον ἐπιρράπτεται ἐπὶ τοῦ ἐπενδύτου ἔχει μήκος τέτοιο, ὥστε νὰ ἐπιτρέπεται ἡ κανονικὴ προσαρμογὴ τοῦ ἄνωθεν τοῦ περιλαιμίου τοῦ χιτωνίου ἐκστρατείας, καὶ τὰ ἄκρα αὐτῆς, εὐρίσκονται σὲ ἀπόσταση 0,05 - 0,055 μ. ἀπὸ τῶν ἀντιστοίχων ἄκρων τῶν ἐμπροσθίων φύλλων.

6. Κάθε χειρίδα σχηματίζεται μετὰ τὴν συρραφὴν δύο φύλλων καὶ φέρει πτερύγια πλάτους 0,05 - 0,055 μ. ἐπὶ τοῦ ἄνω φύλλου καὶ δύο κομβία γιὰ τὴν συστολὴν αὐτοῦ τοῦ κάτω μέρους. Τὸ πτερύγιον τοῦτο ἐπιρράπτεται σὲ ἀπόσταση 0,07 - 0,08 μ. ἀπὸ τὸ ἄκρον τῆς χειρίδος. Οἱ ἐπωμίδες κατασκευάζονται ἀπὸ δύο φύλλα ὑφάσματος καὶ ἔχουν ὁμοιόμορφο πλάτος 0,55 μ. Ἀπολήγουν σὲ τριγωνικὰ ἄκρα πού φέρουν ἐπιμήκεις κομβιοδόχες. Οἱ ἐπωμίδες καλύπτουν πλήρως τὴς ραφὰς τοῦ ὀπισθίου μετὰ τῶν ἐμπροσθίων φύλλων καὶ κολώνονται ἐπάνω στοὺς ὤμους μετὰ κοινὰ κομβία 0,016 μ. τὰ ὅποια καλύπτονται πλήρως κάτω ἀπὸ τὸ περιλαίμιον. Τὰ διακριτικὰ τοῦ βαθμοῦ φέρονται ἐπάνω στὶς ἐπωμίδες μετὰ διευβολὰς. Ἐσωτερικῶς ὅλη ἡ ἐπιφάνεια τοῦ ἐπενδύτη καλύπτεται ἀπὸ φόδρα ἀπὸ βαμβακερὸ κυανόφαιο αδιάβροχο ὑφασμα «Ποπλίν». Τὸ μήκος τοῦ ἐπενδύτη εἶναι τόσον πού νὰ καλύπτονται οἱ γλουτοί.

Τόσο στὸ ὕψος τῆς μέσης ὅσο καὶ στὸ κάτω ἄκρον, ἐπενδύτης φέρει ἐντὸς κατὰλληλων αὐλάκων ἀπὸ ἓνα κορδόνιον γιὰ τὴν σύσφιξίν του γύρω ἀπὸ τὴν μέση καὶ κάτω ἀπὸ τοὺς γλουτούς.

7. Ἡ καλύπτρα τῆς κεφαλῆς κατασκευάζεται ἀπὸ τὸ ἴδιο βαμβακερὸ κυανόφαιο αδιάβροχο «σατέν» ὑφασμα ὅπως καὶ ὁ ἐπενδύτης. Αὕτη διαμορφώνεται μετὰ τὴν συρραφὴν δύο τεμαχίων τὰ ὅποια φέρουν δύο συμμετρικὰς κομβιοδόχες γιὰ τὴν προσάρτησίν της ἐπάνω στὸν ἐπενδύτη. Τὸ δεξιὸ φύλλο φέρει δύο κομβιοδόχες καὶ τὸ ἀριστερὸ ἓνα κομβίον καὶ μία κομβιοδόχην γιὰ τὴν μεταξὺ τους καὶ μετὰ τὸν ἐπενδύτη σύνδεσιν στὸ ἐμπρόσθιον μέρος. Στὴν περίμετρο πού ἀντιστοιχεῖ στὸ πρόσωπον μπορεῖ ἡ καλύπτρα νὰ συσφιγέται μετὰ κορδόνιον γιὰ τὸν περιορισμὸ τοῦ ἀνοίγματός της.

8. Ἐσωτερικῶς προσαρμόζεται, ὅταν ἐπιβάλλεται ἀπὸ τὴς καιρικῆς συνθήκες, ἐπένδυση ἢ ὅποια κατασκευάζεται εἴτε ἀπὸ ἀκρυλικὸ ὑφασμα «Βελουτ» εἴτε ἀπὸ «καπιτονέ» βάττα. Ὁ χρωματισμὸς καὶ τῶν δύο τύπων εἶναι κυανόφαιος. Κάθε μία ἐπένδυση διαμόρφωνεται μετὰ τὴν κατάλληλη συρραφὴν δύο ἐμπροσθίων φύλλων, ἐνὸς ὀπισθίου καὶ τῶν δύο χειριδίων καὶ καλύπτει ἐσωτερικῶς ὅλη τὴν ἐπιφάνειαν τοῦ ἐπενδύτου. Τὰ δύο ἐμπρόσθια φύλλα συνάπτονται μετὰξὺ τους μετὰ μία σειρὰ ἀπὸ τρία κομβία τοῦ δεξιοῦ φύλλου καὶ μετὰ τὴς ἀντίστοιχες κομβιοδόχες τοῦ ἀριστεροῦ φύλλου. Ἡ ἀπὸ ἀκρυλικὸ «βελουτ» ἐπένδυση φέρεται μετὰ τὸ ἀκρυλικὸ «πέλος» πρὸς τὴν πλευρὰ τοῦ σώματος.

9. Φέρεται προαιρετικῶς μετὰ τῆς υπ' αριθ. 9 χειμερινῆς στολῆς μέχρι ἐπιπέδου Πτέρυγος, ἀνάλογα μετὰ τὴς επικρατοῦσες καιρικῆς συνθήκες, ἐκτὸς ἐὰν διαταχθεῖ διαφορετικὰ.

### Άρθρο 19.

Διακριτικὰ Βαθμῶν Ἀξιωματικῶν.

1. Τὰ διακριτικὰ τῶν βαθμῶν τῶν ἀξιωματικῶν ἀποτελοῦνται ἀπὸ χρυσὰς ἢ μελανῆς σειρίδες πλάτους 0,048 μ., 0,012 μ. καὶ 0,006 μ.

2. Οἱ χρυσὰς σειρίδες κατασκευάζονται ἀπὸ λεπτὴ μεταλλικὴ χρυσὴ κλωστή ὡς ἑξῆς :

α) Ἡ σειρίδα τῶν 0,048 μ. φέρει πλησίον τῶν πλευρῶν της ἀπὸ ἓνα ζεύγος διαμήκων λεῖων ραβδώσεων.

Τὸ πλάτος καθὲς ραβδώσεως εἶναι 0,005 μ. Οἱ ραβδώσεις καθὲς ζεύγους ἀπέχουν μετὰξὺ τους 0,003 μ. καὶ οἱ εὐρισκόμενες πλησιέστερα πρὸς τὸ κέντρο τῆς σειρίδος ἀπὸ μία ἀπὸ καθὲς ζεύγους, ἀπέχουν μετὰξὺ τους 0,014 μ.

Τὸ μετὰξὺ καὶ ἐκτὸς τῶν ραβδώσεων τμήμα τῆς σειρίδος εἶναι ψαθωτό.

β) Ἡ σειρίδα τῶν 0,012 μ. φέρει δύο διαμήκεις λεῖες ραβδώσεις. Οἱ ραβδώσεις ἔχουν πλάτος περίπου 0,003 μ. καθὲς μία καὶ ἀπέχουν μετὰξὺ των 0,003 μ. Τὸ μετὰξὺ αὐτῶν τμήμα εἶναι ψαθωτό.

γ) Ἡ σειρίδα τῶν 0,006 μ. φέρει ἐπίσης δύο λεῖες διαμήκεις ραβδώσεις. Οἱ ραβδώσεις ἔχουν πλάτος ἐλάχιστον

ολιγώτερο των 0,002 μ. κάθε μία και απέχουν μεταξύ των περίπου 0,002 μ. Το μεταξύ αυτών τμήμα είναι ψαθυρό.

3. Οι μελανές σειρίδες κατασκευάζονται από βαμβάκερη λεπτή κλωστή και στο μέσο σε όλο το μήκος αυτών και σε πλάτος ίσο με το 1/5 του όλου πλάτους των, είναι χρώματος ανοικτού κυανού. Το ανοικτό κυανό του τμήματος πλέκεται κατά τρόπο που να αποτελείται από συνεχείς λείες ραβδώσεις, πλάτους 0,001 μ. περίπου κατά την έννοια του πλάτους της σειρίδας.

— Η σειρίδα των 0,048 μ. και από τις δύο πλευρές του κυανού τμήματος φέρει από δύο διαμήκεις λείες ραβδώσεις πλάτους 0,003 μ. περίπου και από τις δύο πλευρές κάθε μιάς των ραβδώσεων τούτων ανά δύο όμοιες ελαχίστου πλάτους. Το έκτος του ανοικτού κυανού χρώματος τμήματος και των ραβδώσεων υπόλοιπο τμήμα της σειρίδας είναι ψαθυρό.

— Οι σειρίδες των 0,012 και 0,006 μ. φέρουν κάθε μία δύο διαμήκεις λείες ραβδώσεις, ανά μία από κάθε πλευρά του ανοικτού κυανού χρώματος τμήματος και από τις δύο πλευρές κάθε μιάς των ραβδώσεων τούτων ανά μία όμοια ελαχίστου πλάτους.

4. Οι ανωτέρω σειρίδες και των δύο τύπων ράπτονται<sup>α</sup> επί των χειρίδων των χιτωνίων ή επί των επωμίων γενικά ως εξής για κάθε βαθμό :

α) Για τον Πτέραρχο τέσσαρες σειρίδες εκ των οποίων ή κατωτέρα πλάτους 0,048 μ. και οι τρεις ανώτερες 0,012 μ.

β) Για τον Αντιπτέραρχο τρεις σειρίδες εκ των οποίων ή κατωτέρα πλάτους 0,048 μ. και οι δύο ανώτερες 0,012 μ.

γ) Για τον Υποπτέραρχο δύο σειρίδες εκ των οποίων ή κατωτέρα πλάτους 0,048 μ. και ή ανώτερη 0,012 μ.

δ) Για τον Ταξίαρχο Αεροπορίας μία σειρίδα πλάτους 0,048 μ.

ε) Για τον Σμήναρχο τέσσαρες σειρίδες, πλάτους 0,012 μ. κάθε μία.

στ) Για τον Αντισμήναρχο τέσσαρες σειρίδες εκ των οποίων ή ανώτερη και οι δύο κατώτερες έχουν πλάτους 0,012 μ. και ή δεύτερη από τα άνω προς τα κάτω 0,006 μ.

ζ) Για τον Επισμηναγό τρεις σειρίδες πλάτους 0,012 μ. κάθε μία.

η) Για τον Σμηναγό τρεις σειρίδες εκ των οποίων ή ανώτερη και ή κατώτερη έχουν πλάτος 0,012 μ. και ή μεσαία 0,006 μ.

θ) Για τον Υποσμηναγό δύο σειρίδες πλάτους 0,012 μ. κάθε μία.

ι) Για τον Ανθυποσμηναγό μία σειρίδα πλάτους 0,012 μ.

5. Η ανώτερη σειρίδα του βαθμού των Αξιωματικών όλων των βαθμών στραφομένη καταλλήλως κατά την έξωτερική πλευρά της χειρίδος σχηματίζει ρόμβο πλευράς 0,04 μ. Για τον Ταξίαρχο Αεροπορίας ειδικά ο ρόμβος αυτός είναι όπως των λοιπών Αξιωματικών από την ίδια σειρίδα (πλάτους 0,012 μ.) και της ίδιας πλευράς 0,04 μ. πλην ιδιαιτέρως και ράπτεται επί της χειρίδος σε τρόπο που να καλύπτεται κατά την μία γωνία αυτού από την σειρίδα του βαθμού.

6. Η μεταξύ των σειρίδων απόσταση είναι 0,007 μ.

7. Η απόσταση της κατωτέρας σειρίδος από το άκρο της χειρίδος είναι 0,07 μ. και στα επώμια 0,01 μ. από της βάσεως αυτών.

#### Άρθρο 20.

Διακριτικά σήματα Σχολών φερόμενα επί της Στολής.

1. Όλοι οι Αξιωματικοί της Πολεμικής Αεροπορίας δικαιούνται και μπορούν να φέρουν στο δεξιό μέρος του στήθους με τις στολές που φέρονται παράσημα, μετάλλια, ένα μόνο διακριτικό αποφοιτήσεως από Σχολή, δηλαδή της Ανωτέρας Σχολής, από την οποία αποφοιτήσαν κατά την καθοριζόμενη ισοτιμία, προτιμωμένου σε κάθε περίπτωση του διακριτικού της Σχολής Εσωτερικού και συγκεκριμένα :

α) Απόφοιτοι ΣΕΘΑ μόνο το σήμα της ΣΕΘΑ.

β) Οι απόφοιτοι ισοτίμου με την ΣΕΘΑ Σχολής του Εξωτερικού εάν δεν έχουν αποφοιτήσει της ΣΕΘΑ μόνο το Σήμα της Σχολής του Εξωτερικού από την οποία αποφοιτήσαν.

γ) Οι απόφοιτοι περισσότερων Σχολών Πολέμου Εσωτερικού ή ισοτίμης προς αυτές Σχολής του Εξωτερικού μόνο το σήμα της Σχολής Πολέμου του Κλάδου των.

δ) Οι απόφοιτοι της Σχολής Πολέμου άλλου Κλάδου, εάν δεν έχουν αποφοιτήσει από τη Σχολή του Κλάδου τους, μόνο το Σήμα της Σχολής από την οποία έχουν αποφοιτήσει.

ε) Οι απόφοιτοι ισοτίμης προς Σχολή Πολέμου, Σχολής Εξωτερικού εάν δεν έχουν αποφοιτήσει από τη Σχολή Πολέμου Εσωτερικού, μόνο το Σήμα της Σχολής του Εξωτερικού από την οποία έχουν αποφοιτήσει.

2. Αξιωματικοί στους οποίους έχει απονεμηθεί διακριτικό Ικανότητας Ιπταμένου ή Αλεξιπτωτιστού από Σχολές Εξωτερικού, μπορούν να φέρουν τουτο στο δεξιό στήθος και επάνω από το διακριτικό αποφοιτήσεως από την Σχολή Πολέμου ή ΣΕΘΑ, μόνο σε περιπτώσεις κατά τις οποίες καλούνται να παραστούν σε επίσημες εκδηλώσεις του Κράτους στο οποίο ανήκει ή Σχολή ή οποία απένειμε το ανωτέρω διακριτικό, απαγορευομένης της χρησιμοποίησής του εις οποιαδήποτε άλλη περίπτωση.

3. Το σήμα της ΣΕΘΑ είναι μεταλλικό επίχρυσο σχήματος ρόμβου και απεικονίζει επί λευκού σμάλτου την θεά Αθηνά με τις λέξεις γύρω από αυτή επί κυανής βάσεως «ΣΧΟΛΗ ΕΘΝΙΚΗΣ ΑΜΥΝΗΣ».

4. Το σήμα της ΣΠΑ είναι μεταλλικό επίχρυσο σχήματος ρόμβου και παριστάνει επί λευκού σμάλτου αετό με ανοικτό βιβλίο κάτω από τον αετό και ξίφος επί των σελίδων του βιβλίου.

5. Από τους αποφοίτους της ΣΕΘΑ και ΣΠΑ εκτός από τις στολές που προβλέπονται παράσημα - Μετάλλια με τις οποίες φέρονται τα ανωτέρω διακριτικά με τις λοιπές στολές των εκτός των υπ' αριθμ. 8γ και 9 φέρεται άλλο διακριτικό, αντίστοιχο του διακριτικού σήματος της Σχολής από την οποία αποφοιτήσαν στο δεξιό μέρος του στήθους και πάνω από το περύγιο του θυλακίου ως εξής :

α) Από τους αποφοίτους της ΣΕΘΑ μεταλλικό διακριτικό σε σχήμα ορθογωνίου παραλληλογράμμου διαστάσεων 0,014 × 0,040 μ. που απεικονίζει εντός ορθογωνίου επιχρύσου πλαίσιου επί έρυθρας από σμάλτο θόνης σύμπλεγμα διασταυρουμένων επιχρύσων ξίφους - πυροβόλου - άγκυρας και πτερών.

β) Υπό των αποφοίτων της ΣΠΑ όμοια εξωτερικά και κατά τις διαστάσεις προς το ανωτέρω διακριτικό των αποφοίτων της ΣΕΘΑ που απεικονίζει επί θόνης, ανοικτόν κυανού χρώματος επίχρυσο αετό, με ανοικτό βιβλίο στο μέσο του και μικρό επίχρυσο ξίφος επί των σελίδων του βιβλίου.

#### Άρθρο 21.

Διακριτικά Ιπταμένου - Ραδιοναυτίλου - Πληρώματος Αεροσκαφών.

1. Το Διακριτικό Ιπταμένου (Χειριστού Αερ/φών) κεντάται επί κυνόφαιης έρέας (τσόχας) με κατάλληλη κλωστή λευκού χρώματος ή επίχρυση μεταλλική.

2. Παριστάνει αετό που έχει τεταμένες τις πτέρυγες και τη κεφαλή στραμμένη προς τα δεξιά και πάνω από τον αετό τρεις όμοιόντρος κύκλους, ακτίνων 0,007 μ., 0,005 μ. και 0,002 μ. που παριστάνουν το σήμα της Πολεμικής Αεροπορίας.

3. Το όλο μήκος του αετού είναι 0,11 μ. και το μέγιστο ύψος 0,033 μ. Το μέγιστο ύψος των πτερύγων είναι 0,02 μ.

4. Το διακριτικό τουτο φέρεται και σε μικρογραφία (λευκό ή χρυσοκέντητο) με τις στολές που προβλέπεται. Είναι μήκους 0,06 μ. και μεγίστου ύψους 0,02 μ. Οι ακτίνες των όμοιόντρων κύκλων είναι 0,005 μ., 0,003 μ. και 0,001 μ.

5. Τὸ διακριτικὸν Ἰπταμένον (Χειριστῶν Ἀφῶν) (λευκὸ ἢ χρυσοκέντητο) φέρεται μετὰ τὰς στολὰς πού προβλέπεται, μόνον ἀπὸ τοὺς Ἀξιωματικοὺς τῆς Π.Α. εἰδικότητος Ἰπταμένου Χειριστοῦ Ἀφῶν οἱ ὁποῖοι γιὰ ὁποιοδήποτε λόγον (ὕγεια - πτητικὴ ἀνεπάρκεια κλπ.) κατὰ τὴν διάρκειαν τῆς σταδιοδρομίας τοὺς δὲν ἔχουν μεταταγῇ σὲ ἄλλη εἰδικότητα.

6. Τὸ διακριτικὸν Ἰπταμένου φέρεται πάντοτε στὸ ἀριστερὸ μέρος τοῦ στήθους, ἀπὸ ὅλους τοὺς Ἀξιωματικοὺς τοῦ Κλάδου τῶν Ἰπταμένων, μετὰ ὅλες τὰς στολὰς ὡς ἑξῆς :

α) Μετὰ τὰς στολὰς πού φέρεται κλειστὸ χιτῶνιον, ἐὰν δὲν φέρονται παράσημα ἢ ταινίες παρασήμων, ἢ κάτω πλευρὰ τοῦ διακριτικοῦ εὐρίσκεται ἐπὶ ὀριζοντίου νοητῆς γραμμῆς, ἢ ὁποῖα διέρχεται ἀπὸ τὸ μέσον τῆς ἀποστάσεως τοῦ πρώτου καὶ δευτέρου κομβίου καὶ τῆς ραφῆς ἢ ὁποῖα ἐνώνει τὸν κορμὸν μετὰ τὴν χειρίδα. Τὰ ἄκρα τῶν πτερύγων τοῦ διακριτικοῦ ἀπέχονται ἴσα ἀπὸ τὰ κομβία τοῦ χιτῶνιου καὶ τῆς ραφῆς πού ἐνώνει τὸν κορμὸν τοῦ χιτῶνιου μετὰ τὴν ἀριστερὴν χειρίδα. Ὅταν φέρονται παράσημα ἢ ταινίες παρασήμων ἢ κάτω πλευρὰ τοῦ διακριτικοῦ βρίσκεται 0,01 μ. ἐπάνω ἀπὸ αὐτὰ καὶ τὸ μέσον τοῦ διακριτικοῦ ἀκριβῶς ἀπὸ τὸ μέσον τῶν παρασήμων ἢ τῶν ταινιῶν.

β) Μετὰ τὰς λοιπὰς χειμερινὰς καὶ θερινὰς στολὰς ἐκτὸς ἀπὸ τὰς στολὰς ἐσπερίδος μετὰ τὰς ὁποῖας φέρεται ἱματίδιο, ἐὰν δὲν φέρονται παράσημα ἢ ταινίες παρασήμων, ἢ κάτω πλευρὰ εὐρίσκεται ἀκριβῶς ἐπάνω ἀπὸ τὸ πτερύγιον τοῦ ἀριστεροῦ θυλακίου τοῦ χιτῶνιου καὶ τὸ κέντρο τοῦ διακριτικοῦ στὸ μέσον μετὰ τῶν κομβίων καὶ τῆς ραφῆς τῶν χειρῶν τοῦ χιτῶνιου μετὰ τὸν κορμὸν. Ὅταν φέρονται παράσημα ἢ ταινίες παρασήμων, ἢ κάτω πλευρὰ τοῦ διακριτικοῦ βρίσκεται 0,01 μ. ἐπάνω ἀπὸ αὐτὰ καὶ τὸ μέσον τοῦ ἀκριβῶς ἐπάνω ἀπὸ τὸ μέσον τῶν παρασήμων ἢ ταινιῶν, ὅπως φέρεται καὶ μετὰ κλειστὰ χιτῶνια.

γ) Μετὰ τὰς στολὰς ἐσπερίδος μετὰ τὰς ὁποῖας φέρεται ἱματίδιο, τὸ διακριτικὸν στερεοποιεῖται μετὰ καρφίδα ἐπάνω στὴν ἀριστερὴ ἀναδίπλωση (πέττω) κατὰ τέτοιον τρόπον πού ἡ κορυφὴ τοῦ διακριτικοῦ νὰ βρίσκεται 0,04 μ. κάτω ἀπὸ τὴν ἔνωση τῆς ἀναδίπλωσεως μετὰ τὸ περιλαίμιον τοῦ ἱματιδίου.

7. Ὁ τύπος τοῦ διακριτικοῦ πού χρησιμοποιεῖται κάθε φορὰ ἐξαρτᾶται ἀπὸ τὴν στολὴν μετὰ τὴν ὁποῖα φέρεται, δηλαδή :

α) Χρυσοκέντητο (παρ. 2), μετὰ τὰς ὑπ' ἀριθ. 2, 6 καὶ 6α χειμερινὰς καὶ θερινὰς στολὰς.

β) Χρυσοκέντητο σὲ μικρογραφία (παρ. 3), μετὰ τὰς ὑπ' ἀριθ. 4 καὶ 5 χειμερινὰς καὶ θερινὰς στολὰς.

γ) Λευκοῦ χρώματος (παρ. 2), μετὰ τὰς ὑπ' ἀριθ. 3, 3α, 7, 8, 8α καὶ 8β χειμερινὰς καὶ θερινὰς στολὰς.

δ) Λευκοῦ χρώματος σὲ μικρογραφία, μετὰ τὴν ὑπ' ἀριθ. 8γ θερινὴν στολὴν.

8. Τὸ διακριτικὸν Ἰπταμένου Ραδιοναυτίλου εἶναι λευκὸ ἢ χρυσοκέντητο καὶ ἡ σύνθεσί του - κατασκευὴ του ἔχει ὡς ἑξῆς :

α) Κεντᾶται ἐπὶ κυανόφαιης ἐρέας (τσόχας) μετὰ ἀλλήλη λευκοῦ χρώματος κλωστή ἢ ἐπίχρυσον μεταλλικὴν.

β) Ἀποτελεῖται ἀπὸ δύο πτέρυγες καὶ μετὰ τούτων φέρεται ἡ ὑδρογείος σφαῖρα, στὴν ὁποῖα φέρονται σὲ σύμπλεγμα τὰ κεφαλαῖα γράμματα «PN».

γ) Τὸ μέγιστον μῆκος τοῦ διακριτικοῦ τούτου εἶναι 0,11 μ. καὶ τὸ μέγιστον μῆκος καὶ ὕψος κάθε πτέρυγος 0,045 καὶ 0,019 μ. ἀντιστοίχως. Οἱ πτέρυγες ἀπέχονται μετὰ τὸν πρῶτον ἀνω μέρος 0,040 μ. καὶ στὸ κάτω μέρος 0,020 μ.

δ) Τὸ μῆκος τοῦ ἄξονα τῆς ὑδρογείου σφαῖρας, πού φέρεται μετὰ τῶν δύο πτερύγων, εἶναι 0,022 μ. καὶ τὸ πάχος τοῦ κυανοῦ δακτυλίου, ὁ ὁποῖος τὴν περιβάλλει 0,003 μ.

Ὁ δακτύλιος δὲν ἐφάπτεται ἐπὶ τῶν πτερύγων, ἀπέχει ἀπὸ αὐτὰς 0,001 μ. Τὸ σύμπλεγμα τῶν κεφαλαίων γραμμάτων «PN» κεντᾶται ἐπὶ τῆς ὑδρογείου σφαῖρας μετὰ ἐπίχρυσον μεταλλικὴν κλωστήν, εἰς τὸ χρυσοκέντητον διακριτικὸν καὶ μετὰ μεταξοκίτρινον εἰς τὸ λευκόν.

ε) Τὸ ἀνωτέρω διακριτικὸν (λευκὸ ἢ χρυσοκέντητον) χρησιμοποιεῖται καὶ σὲ μικρογραφίαν.

Εἶναι μῆκους 0,06 μ. καὶ τὸ μέγιστον μῆκος καὶ πλάτος κάθε πτέρυγος 0,025 μ. καὶ 0,010 μ. ἀντιστοίχως. Ἡ διάμετρος τῆς φερομένης μεταξὺ τῶν δύο πτερύγων ὑδρογείου σφαῖρας εἶναι 0,012 μ. καὶ τὸ πάχος τοῦ κυανοῦ δακτυλίου ὁ ὁποῖος τὴν περιβάλλει 0,001 μ.

στ) Τὸ διακριτικὸν τούτου (λευκὸ ἢ χρυσοκέντητον ἢ σὲ μικρογραφίαν) θὰ φέρεται μετὰ τὰς στολὰς πού προβλέπεται καὶ μετὰ τὸν τρόπον πού ὀρίζεται ὅπως καὶ στοὺς Ἰπταμένους χειριστὰς, μόνον ἀπὸ τοὺς Ἀξιωματικοὺς εἰδικότητος Ραδιοναυτίλου, οἱ ὁποῖοι γιὰ ὁποιοδήποτε αἰτίαν (ὕγεια ἢ πτητικὴ ἀνεπάρκεια κ.λ.π.), κατὰ τὴν διάρκειαν τῆς σταδιοδρομίας τῶν δὲν ἔχουν μεταταγῇ σὲ ἄλλη εἰδικότητα.

9. Τὸ διακριτικὸν πληρώματος ἀεροσκαφῶν εἶναι λευκὸ ἢ χρυσοκέντητον καὶ ἡ σύνθεσί του - κατασκευὴ ἔχει ὡς ἑξῆς :

α) Κεντᾶται ἐπὶ κυανόφαιης ἐρέας (τσόχας) μετὰ ἀλλήλη λευκοῦ χρώματος κλωστή ἢ ἐπίχρυσον μεταλλικὴν.

β) Παριστάνει μιὰ πτέρυγα αἵτου καὶ τρεῖς ὁμοκέντρους κύκλους ἀκτίνων 0,007 μ., 0,005 μ. καὶ 0,002 μ. οἱ ὁποῖοι παριστάνουν τὸ σῆμα τῆς Πολεμικῆς Ἀεροπορίας. Τὸ ὅλον μῆκος του εἶναι 0,08 μ., τῆς πτέρυγος 0,053 μ. καὶ τὸ μέγιστον ὕψος αὐτῆς 0,02 μ.

γ) Τὸ διακριτικὸν τούτου χρησιμοποιεῖται σὲ μικρογραφία (λευκὸ ἢ χρυσοκέντητον) μετὰ τὰς στολὰς πού προβλέπεται. Εἶναι μῆκους 0,05 μ. καὶ μεγίστου ὕψους 0,013 μ. Οἱ ἀκτίνες τῶν ὁμοκέντρων κύκλων εἶναι 0,005 μ., 0,003 μ. καὶ 0,001 μ.

δ) Τὸ διακριτικὸν πληρώματος Ἀεροσκαφῶν λευκὸ ἢ χρυσοκέντητον καθὼς καὶ σὲ μικρογραφίαν φέρεται κατὰ τὸν ἴδιον τρόπον καὶ μετὰ τὰς ἴδιες στολὰς πού φέρεται καὶ τὸ ἀντίστοιχον διακριτικὸν Ἰπταμένου χειριστοῦ ἀπὸ τοὺς Ἀξιωματικοὺς ὁποιασδήποτε εἰδικότητος (Μηχανικοὶ καὶ ἄλλοι) μόνον κατὰ τὸ χρόνον τὸν ὁποῖον μετὰ διαταγὴν τοῦ ΓΕΑ ἔχουν τοποθετηθῇ σὲ Μοῖρες Ἀεροσκαφῶν καὶ ἱπτανται σὰν ἀναπόσπαστα μέλη πληρώματος Ἀεροσκαφῶν.

Ἄρθρον 22.

Διακριτικὸν Ὑγειονομικῶν καὶ Ἀξιωματικῶν Ἀεροπορικῆς Ἱατρικῆς.

1. Οἱ ὕγειονομικοὶ Ἀξιωματικοὶ τῆς Πολεμικῆς Ἀερορίας φέρουν στὰ ἄκρα τοῦ περιλαμίου τῶν χιτῶνιων τῶν στολῶν καὶ τοῦ ὑποκαμίσου τῆς 8γ θερινῆς στολῆς ὑπηρεσίας τὸ σῆμα τοῦ Ὑγειονομικοῦ Ἀξιωματικοῦ ἢ τοῦ Ἀξιωματικοῦ Ἀεροπορικῆς Ἱατρικῆς.

2. Τὸ σῆμα τῶν Ὑγειονομικῶν Ἀξιωματικῶν εἶναι μεταλλικὸν ἐπίχρυσον καὶ κατασκευάζεται διὰ συμπίεσεως. Παριστάνει φίδι ἀνάγλυφον περιελισσόμενο ἐπάνω σὲ ράβδον. Τὸ ὕψος τοῦ σήματος εἶναι 0,024 μ. καὶ τὸ πλάτος του 0,006 μετρ.

3. Τὸ σῆμα τῶν Ἀξιωματικῶν τῆς Ἀεροπορικῆς Ἱατρικῆς εἶναι ὅμοιον μετὰ τὸ σῆμα τῶν ὕγειονομικῶν σὲ σμίκρυνσιν καὶ φέρει ἐπὶ πλέον δύο ἀνοικτὰ πτερύγια αἵτου στὰ πλάγια. Τὸ ὕψος του εἶναι 0,012 μ. καὶ τὸ πλάτος του 0,03 μ.

4. Τὰ ἀνωτέρω σήματα καὶ τὰ δύο ἔχουν πάχος 0,002 μ. καὶ ἡ κάτω πλευρὰ τῶν εἶναι λεῖα καὶ φέρει καρφίδα.

Ἄρθρον 23.

Διακριτικὸν Ἐκπαιδευομένων στὸ Ἐξωτερικόν.

1. Οἱ Ἀξιωματικοὶ πού μεταβαίνουν στὸ ἐξωτερικόν γιὰ ἐκπαίδευσιν σὲ διάφορες Σχολὰς φέρουν γιὰ τὴν διάκρισιν τῆς ἐθνικότητός τους στὸ ἄνω μέρος τῆς ἀριστερῆς χειρὶδος καὶ σὲ ἀπόσταση 0,05 μ. ἀπὸ τοῦ ὤμου, διακριτικὸν σῆμα μετὰ τὰ ἐλληνικὰ χρώματα, λευκὸ καὶ κυανόν, πού φέρει τὴν λέξιν «GREECE».

2. Τὸ ἀνωτέρω διακριτικὸν ἔχει σχῆμα ὀρθογωνίου παραλληλογράμμου, διαστάσεων 0,06 μ. × 0,043 μ. καὶ κατασκευάζεται μετὰ τὴν συνύφανσιν κυανῶν λευκῶν καὶ κιτρίνων νημάτων ὑψηλῆς στερεότητος χρωματισμοῦ. Ἡ λέξις



«GREECE» φέρεται στο άνω μέρος επί χρυσοκιτρίνης ταινίας πλάτους 0,006 και υφάινεται σε κυανό χρωματισμό.

3. Οί διαδοχικές (5) κυανές και (4) λευκές λωρίδες έχουν πλάτος 0,003 μ.

#### Άρθρο 24.

##### Εἶδη Ἐξαρτήσεως.

1. Τὰ εἶδη ἐξαρτήσεως εἶναι κυανόφαια καὶ φέρονται μετὰ τις στολές πού προβλέπεται ἢ μετὰ ἄλλες ἐν διαταχθεῖ καὶ εἶναι τὰ ἐξῆς :

α) Ζωστήρας. Κατασκευάζεται ἀπὸ κανάβι καὶ εἶναι ὁμοῖος μετὰ ἐκεῖνο τῶν ὀπλιτῶν, πλάτους 0,055 μ. Ἡ πόρπη καθὼς καὶ τὰ λοιπὰ μεταλλικὰ τοῦ μέρους εἶναι ἀπὸ ὀρύχαλκο.

β) Θήκη περιστροφῆς. Κατασκευάζεται ἀπὸ κανάβι καὶ ἔχει τὸ σχῆμα τοῦ περιστροφῆς. Ἀναρτᾶται ἀπὸ τὸ ζωστήρα στὸ ἀριστερὸ μέρος τῆς μέσης μετὰ δύο μεταλλικὰ ἄγκυρα τὰ ὁποῖα εἶναι προσαρμοσμένα στὴν ἀριστερὴ πλευρὰ τῆς.

γ) Κορδόνιο περιστροφῆς. Εἶναι διπλὸ βαμβακερὸ, μαλακόν. Ἡ διάμετρος του εἶναι 0,005 μ. καὶ τὸ μήκος του ἑνα μέτρο περίπου. Σὲ ἕνα σημεῖο τοῦ σχηματίζει κόμβο ἀπὸ τὸ μέσο τοῦ ὁποῖου διέρχεται τὸ ἕνα ἄκρο τοῦ κορδονίου καὶ ἐνώνεται μετὰ τὸ ἄλλο ἄκρο του. Οἱ σχηματιζόμενες μετὰ αὐτὸ τὸν τρόπο δύο θηλιές ἀπὸ τὸ ἕνα καὶ τὸ ἄλλο μέρος τοῦ κόμβου αὐξομειώνονται ὅσο χρειάζεται.

Ἡ ἄνω θηλιὰ περιβάλλει τὸ λαιμὸ κάτω ἀπὸ τὸ περιλαίμιο τοῦ χιτωνίου καὶ καταλήγει στὸν ἀνωτέρω κόμβο μπροστὰ καὶ στὸ μέσο τοῦ στέρνου. Ἡ ἄλλη θηλιὰ ξεκινᾷ ἀπὸ τὸν κόμβο, καταλήγει στὸ ἀριστερὸ μέρος τῆς μέσης καὶ προσδένεται στὸ περιστρόφο.

#### Άρθρο 25.

##### Ἐπώμια.

1. Τὰ ἐπώμια τῶν Ἀξιωματικῶν διακρίνονται στοὺς ἐξῆς δύο τύπους :

α) Ἐπώμια κυανόφαια Σκληρὰ μετὰ χρυσὲς Σειρίδες.

(1) Εἶναι πλάτους 0,05 μ. καὶ μήκους ἀνάλογο μετὰ τοὺς ὤμους τοῦ Ἀξιωματικοῦ.

(2) Κατασκευάζονται ἀπὸ λεπτὸ κυρτὸ ἔλασμα σχήματος ὀρθογωνίου ἀπὸ μίαν πλευρὰ τοῦ ὁποῖου λείπουν δύο μικρὰ ἰσοσκελῆ ὀρθογώνια τρίγωνα, κατὰ τὸν τρόπο πού τὸ ἄνω μέρος τοῦ καταλήγει σὲ ὀρθή γωνία.

(3) Τὸ ἔλασμα περιβάλλεται στὴν ἄνω ἐπιφάνειά του μετὰ κυανόφαιη ἐρέα (μπαραθέα) καὶ στὴν κάτω μετὰ μελανὸ λεπτὸ ὕφασμα. Στὴ κορυφὴ ράπτεται μικρὸ ἀεροπορικὸ κομμάτι καὶ λίγο πρὶν κάτω ἀπὸ αὐτὸ τὰ διακριτικὰ τοῦ βαθμοῦ ἀπὸ χρυσὲς σειρίδες κατὰ τὴν ἔννοια τοῦ πλάτους τῶν ἐπωμίων καὶ παράλληλα πρὸς τὴν πλευρὰ τῆς βάσεώς των.

β) Ἐπώμια κυανόφαια (Διεμβολές) μετὰ Μελανὲς Σειρίδες Βαθμοῦ.

(1) Κατασκευάζονται ἀπὸ ὕφασμα ὁμοῖο πρὸς τὸ ὑποκάμισο, τὴν καπαρντίνια, τὸ βραχὺ ἀδιάβροχο ἐπενδύτη (JACKET) ἢ τὸ βαθυκύανον χιτῶνιο ἐκστρατείας.

(2) Τὸ ἀνωτέρω ὕφασμα ἔχει σχῆμα τραπεζίου καὶ οἱ πλάγιες πλευρὲς κλίνουν ἐλαφρῶς πρὸς τὰ μέσα.

(3) Τὰ διακριτικὰ τοῦ βαθμοῦ, ἀπὸ μελανὲς σειρίδες, ράπτονται στὴν ἀρχὴ ἐπὶ τοῦ ὕφασματος ἀπὸ τὴν μίαν πλάγια πλευρὰ μέχρι τὴν ἄλλη, παράλληλα πρὸς τὴν βάσιν, ὅπως καὶ στὰ λοιπὰ ἐπώμια καὶ στὴ συνέχεια ράπτονται μετὰ τοὺς οἱ πλάγιες πλευρὲς τοῦ ὕφασματος, σὲ τρόπο πού τὸ ὕφασμα λαμβάνει τὸ σχῆμα κολούρου κῶνου μετὰ ἀπὸ τὸν ὁποῖο διέρχεται ἡ ἐπωμίδα τοῦ χιτωνίου ἢ τοῦ ὑποκαμίσου.

2. Τὰ σκληρὰ κυανόφαια ἐπώμια μετὰ χρυσὲς χειρίδες βαθμοῦ φέρονται μετὰ τις ὑπ' ἀριθ. 2, 4, 5, 6 καὶ 6α θερινὲς

στολές καὶ τὰ ἐπώμια κυανόφαια (διεμβολές) μετὰ μελανὲς σειρίδες βαθμοῦ μετὰ τὴν ὑπ' ἀριθ. 8γ θερινὴ στολὴ ὑπηρεσίας, τὸν ἐπενδύτη (καπαρντίνια) καὶ τὸ βραχὺ ἀδιάβροχο ἐπενδύτη (JACKET) καθὼς καὶ μετὰ τὴν ὑπ' ἀριθ. 9 χειμερινὴ καὶ θερινὴ στολὴ ἐργασίας ἀσκήσεων ἐκστρατείας.

#### Άρθρο 26.

##### Ζώνες.

1. Ζώνη Βαθυκύανος. Κατασκευάζεται ἀπὸ βαμβακερὰ νήματα σὲ πυκνὴ ὕφανση. Εἶναι πλάτους 0,04 μ. καὶ μήκους 1,20 περίπου.

Στὸ ἕνα ἄκρο φέρεται ἐπιχρυσωμένο μεταλλικὸ φύλλο προσαρμοσμένο σ' αὐτὴ καὶ στὸ ἄλλο ἄκρο προσαρμόζεται μεταλλικὴ ἐπιχρυσωμένη πόρπη ἢ ὁποῖα ἔχει ἐπιφάνεια ὀρθογωνίου καὶ εἶναι λίγο κυρτή.

Στὴ πόρπη φέρεται ἀνάγλυφον παράσταση ἀετοῦ μετὰ τέταρτες τὶς πτέρυγες καὶ τὴ κεφαλὴ στραμμένη πρὸς τὰ δεξιὰ. Φέρεται ὑποχρεωτικῶς μετὰ τὴν ὑπ' ἀριθ. 8γ θερινὴ στολὴ καὶ 8β θερινὴ χειμερινὴ στολὴ.

2. Ζώνη Μελανὴ ἢ Μετάξινη. Κατασκευάζεται ἀπὸ μεταξωτὸ ὕφασμα μελανὸ καὶ φέρεται ἐπάνω ἀπὸ τὴ ζώνη τῆς περισκελίδας, ὥστε νὰ καλύπτει αὐτὴ καὶ μέρος τοῦ ὑποκαμίσου. Ἐσωτερικὰ φέρεται ἐνίσχυση ἀπὸ σκληρὸ ὕφασμα. Τὸ πλάτος τῆς στὸ ἐμπρὸς μέρος εἶναι 0,09 - 0,010 μ. καὶ ἐλαττώνεται στὰ ἄκρα αὐτῆς. Φέρεται καὶ στὶς δύο πλευρὲς ἀπὸ ἕνα μικρὸ θυλάκιο χωρὶς πτερύγιο. Πορποῦται μετὰ ἀφανὴ συνδυασμὸ ὀπισθεν κάτω ἀπὸ τὸ ἱματίδιο. Φέρεται ὑποχρεωτικῶς μετὰ τις ὑπ' ἀριθ. 4 καὶ 5 χειμερινὲς καὶ θερινὲς στολές.

#### Άρθρο 27.

##### Ζωστήρας Σίφους Μέλανος Ἀπλὸς

1. Ἀποτελεῖται ἀπὸ τὸν κύριον ζωστήρα καὶ τις δύο ταινίες ἀρτήσεως, πού κατασκευάζονται ἀπὸ λεπτὸ μελανὸ ἀδιάβροχο δερματύπου μπόξ καὶ ἀπὸ τὰ ἐξαρτήματα αὐτῶν ἀπὸ δερμα ὁμοῖο, καὶ ἀπὸ ὀρείχαλκο ἐπίχρυσο. Ὁ κύριος ζωστήρας ἔχει πλάτος 0,042 μ. καὶ τὸ μήκος του μεταβάλλεται. Οἱ ταινίες ἀρτήσεως ἔχουν πλάτος 0,025 μ. καὶ μήκος ἢ μία 0,45 μ. καὶ ἢ ἄλλη 0,80 μ. Τὸ μήκος τῶν ταινιῶν ἀρτήσεως μπορεῖ νὰ μεταβάλλεται ἐλαφρῶς.

2. Τὰ ἐξαρτήματα τοῦ κυρίου ζωστήρος εἶναι :

α) Κυρία Πόρπη. Εἶναι ἐπίχρυσον μεταλλικὴ κυκλικὴ ἐλαφρῶς κυρτή, διαμέτρου 0,053 μ. Στὸ μέσο παριστάνει ἀνάγλυφον ἐφαρμοῦντα ἀετὸ καὶ στὴν περιφέρεια δύο κλάδους δάφνης πλάτους 0,012 μ. πού ἐνώνονται στὴ βάση καὶ πλαισιώσουν ὁλόκληρὴν τὴν πόρπη. Τὸ μέρος τῆς πόρπης πού δὲν εἶναι ἀνάγλυφον, εἶναι λεῖον.

Τὰ ἄκρα τῶν πτερυγίων τοῦ ἀετοῦ διακρίνονται στὰ φύλλα τῆς δάφνης.

β) Πόρπαι Ἐνώσεως. Ἡ κυρία πόρπη συνδέεται μετὰ τὰ δύο ἄκρα τοῦ κυρίου ζωστήρος μετὰ τις πόρπες ἐνώσεως, σχήματος ὀρθογωνίου, μετὰ τις γωνίες κομμένες, μετὰ ἄλλες δύο μικροτέρων διαστάσεων, προσαρμοσμένων στὸ μέσο τῆς μιᾶς ἀπὸ τις μεγαλύτερες πλευρὲς κάθε μιᾶς τῶν προηγουμένων. Ἀπὸ τις πόρπες ἐνώσεως διέρχονται τὰ δύο ἄκρα τοῦ κυρίου ζωστήρα, ἐκ τῶν ὁποῖων τὸ δεξιὸ ἀναδιπλώνεται καὶ κουμπώνεται ἐσωτερικὰ τοῦ ζωστήρα σὲ μήκος ἀνάλογο πρὸς τὸ ἐπιθυμητὸ καὶ τὸ δεῦτερον τὸ ἀριστερὸ συρράπτεται μονίμως μετὰ τὴν ἀριστερὴν πόρπην ἐνώσεως. Ἡ δεξιὰ πόρπη ἐνώσεως μετὰ τὸ μικρότερον αὐτῆς ὀρθογώνιον προσκολλᾶται στὴν κυρία πόρπη κατὰ τέτοιον τρόπο ὥστε νὰ δύναται νὰ κινεῖται ἐλεύθερα καὶ ἀπὸ τις δύο πλευρὲς τῶν σημείων στὰ ὁποῖα προσκολλᾶται αὐτή. Ἡ ἀριστερὴ ὁμοία μετὰ τὸ μικρότερον ὀρθογώνιον ἀγκιστρώνεται στὸν ὄνυχον τῆς ἐσωτερικῆς πλευρᾶς τῆς κυρίας πόρπης.

γ) Κινητοὶ Δακτύλιοι. Τὰ ἄκρα τοῦ ζωστήρα (παρὰ πλεύρως τῶν πορπῶν τῆς ἐνώσεως) περιβάλλονται ἀπὸ δύο

κινητούς, από το ίδιο δέρμα δακτύλιους πλάτους 0,015 μ. εκ των οποίων ο δεξιός συγκρατεί στην έσωτερική πλευρά του ζωστήρος το μέρος που αναδιπλώνεται και με το οποίο ρυθμίζεται το μήκος του ζωστήρος και ο άριστερος φέρει έσωτερικά του ζωστήρος ραμμένο σ' αυτό τεμάχιο από δέρμα που έχει σχήμα ελλείψεως μεγίστης διαμέτρου 0,12 μ. για να άκουμπά η κυρία πόρπη και οι πόρπες ένωσης όταν φέρεται ο ζωστήρας.

δ) Φορείς των Ταινιών 'Αρτήσεως. Έσωτερικώς ο κύριος ζωστήρας φέρει δύο διαμήκεις λουρίδες από το ίδιο δέρμα, από τις οποίες άρτώνται ελεύθερα οι ταινίες άρτήσεως, οι οποίες για το σκοπό αυτό σχηματίζουν στην μια άκρη των θηλειά. Η μια από τις δύο λουρίδες ράπτεται στο μέσο του άριστερου ήμισυ του ζωστήρος.

#### ε) Έξαρτήματα Ταινιών 'Αρτήσεως :

(1) Κόρακας άρτήσεως του ξίφους. Είναι επίχρυσος μεταλλικοί, κλειστοί μήκους 0,045 μ. ένας για κάθε ταινία άρτήσεως. Στερεώνεται σε μεταλλικό επίχρυσο, ή ήμικυκλικό πλαίσιο ύψους 0,012 μ. και πλάτους 0,025 μ. σε τρόπο που να μπορούν να περιστρέφονται γύρω από τον έαυτο τους κάθετα. Τα πλαίσια ένώνονται μονίμως με μικρή λουρίδα το καθένα από το ίδιο δέρμα με το ζωστήρα, μήκους 0,08 μ. και πλάτους 0,025 μ. προσηρτημένως στις ταινίες άρτήσεως.

(2) Πόρπαι των Ταινιών 'Αρτήσεως. Είναι δύο μεταλλικές επίχρυσες με βελόνα και το επί των ταινιών άρτήσεως πλαίσιο αυτών είναι σχήματος τετραγώνου πλευράς 0,025 μ. και η διάμετρος του μετάλλου είναι 0,003 μ. Φέρονται μονίμως στις προαναφερθείσες μικρές λουρίδες από δέρμα με τις οποίες στο άλλο άκρο ένώνονται οι κόρακες άρτήσεως του ξίφους. Οι λουρίδες αυτές δια μέσου των πορπών και με δύο μικρούς δακτύλιους από δέρμα ένώνονται με τις ταινίες άρτήσεως στο κατώτερο μέρος αυτών.

(3) Άγκιστρο 'Αρτήσεως Ξίφους. Επί της θηλειάς του άνω άκρου της μικρότερης των ταινιών άρτήσεως έσωτερικώς, προσαρμόζεται μικρός μεταλλικός δίσκος με κρίκο που ένώνεται μεταλλικό επίχρυσο άγκιστρο μήκους 0,04 μ. και διαμέτρου του μετάλλου 0,003 μ. Το άγκιστρο άρτάται παραπλεύρως της μικρής ταινίας άρτήσεως κάτω από τον κύριο ζωστήρα, για την άρτηση του ξίφους στη μέση.

#### Άρθρο 28.

##### Ίματίδια.

#### 1. Ίματίδιο κυνόφαιο από τόσχα.

α) Κατασκευάζεται από κυνόφαιη τόσχα και διαμορφώνεται με τη κατάλληλη συρραφή των έμπροσθίων φύλλων, του περιλαιμίου, ενός όπισθίου φύλλου, που αποτελείται από τρία τμήματτα των χειρίδων μαζί με τις άκροχειρίδες, της φόδρας και των κομβίων.

Το μήκος τούτου φθάνει μέχρι της μέσης (δσφύρος) και λίγο κάτω από αυτή την οποία περιβάλλει και έφαρμόζει τελείως.

β) Τα προστέρνια φύλλα είναι ίσα και όμοια το ένα με το άλλο και αποτελούν με τις έμπρόσθιες ελεύθερες πλευρές τους συνέχεια άνοιχτού κυκλικού περιλαιμίου. Τα πτερύγια (πέττα) τα οποία σχηματίζονται κατά την αναδίπλωση των προστερνίων φύλλων έχουν ελαφρύς καμπύλη περίμετρο στην συνέχεια της κυκλικής περιμέτρου του περιλαιμίου. Τα καμπύλα αυτά πτερύγια (πέττα) φθάνουν μέχρι του σημείου στο οποίο τα προστέρνια φύλλα εφάπτονται και συνάπτονται το ένα με το άλλο με δύο επίχρυσες κομβίες 0,016 μ. που συνδέονται με επίχρυσες αλυσίδα μήκους 0,035 μ. και διέρχονται από δύο όριζόντιες κομβιοδόχες που βρίσκονται από μία σε κάθε ένα προστέρνιο φύλλο στο ύψος της έπαφής αυτών. Από το σημείο έπαφής των προστερνίων κάθε μία από τις πλευρές του συνεχίζεται λοξά προς τα κάτω και σε τρόπο που η γωνία ή οποία σχηματίζεται να είναι περίπου 30 μοιρών.

γ) Σε κάθε ένα προστέρνιο φύλλο ράπτονται τρία μεταλλικά επίχρυσες κομβίες 0,023 μ. διατεταγμένα σε ευθείες γραμμές, οι οποίες εκτείνονται λοξά προς τα μέσα από το άνω προς τα κάτω και διέρχονται από τα μέσα των ώμων και από τα σημεία που απέχουν 0,03 μ. από της κορυφής της όξείας γωνίας του αντίστοιχου προστερνίου. Τα κομβία αυτά ράπτονται σε διαδοχικές αποστάσεις περίπου 0,09 μ. το ένα από το άλλο και από τα κατώτατα άκρα των προστερνίων φύλλων.

δ) Το πλάτος του περιλαιμίου γύρω από τον αυχένα είναι περίπου 0,045 μ. και των πτερυγίων στο πλατύτερο τμήμα αυτών περίπου 0,06 μ. Το ύφασμα τούτο τη τόσχα του περιλαιμίου επεκτείνεται και στο μη όρατο τμήμα των πτερυγίων και των προστερνίων και σε πλάτος περίπου 0,04 μ. στον αυχένα και μέχρι 0,10 μ. στα κάτω έμπρόσθια άκρα των προστερνίων.

ε) Το όπισθιο φύλλο αποτελείται από ένα μεσαίο τμήμα και δύο πλευρικά. Το μεσαίο τμήμα ράπτεται προς τα έμπρος με τα προστέρνια φύλλα κατά την γραμμή των ώμων και συνεχίζει σε όλο το πλάτος μέχρι του ύψους του πλατυτέρου τμήματος της ράχης, ακολουθεί τη γραμμή δύο τόξων και κατέρχεται συσπλεγμένο μέχρι πλάτους 0,18 - 0,22 μ. ανάλογα του σώματος. Τα σχηματιζόμενα δύο κενά μεταξύ του μεσαίου έπισθίου τούτου τμήματος και των έμπροσθίων φύλλων καλύπτονται από δύο πλευρικά τμήματα. Η κάτω πλευρά του όλου όπισθίου φύλλου αποτελεί τεθλασμένη γραμμή από δύο ευθύγραμμα τμήματα τα οποία κατέρχονται προς το μέσο και σχηματίζουν κυρτή γωνία 150° περίπου.

στ) Κάθε μία χειρίδα διαμορφώνεται με κατάλληλη συρραφή δύο τμημάτων ύφασματος. Η μια από τις ραφές της χειρίδας εύρίσκεται κάτω της μασχάλης και λίγο έμπρος αλλά σε τρόπο, που να μην είναι όρατη όταν η χείρα είναι παράλληλη του κορμού. Η άλλη ραφή αρχίζει λίγο πιο πάνω από το σημείο στο οποίο το μεσαίο τμήμα του όπισθίου φύλλου αρχίζει να συστέλλεται. Στις χειρίδες ράπτονται οι διακριτικές του βαθμού χρυσές σειρίδες.

Η όλη έσωτερική έπιφάνεια του ίματιδίου και των χειρίδων καλύπτεται με κατάλληλη φόδρα.

ζ) Φέρεται μετά των ύπ' αριθ. 4 και 5 χειμερινών στολών.

#### 2. Ίματίδιο Λευκό Λινό.

α) Κατασκευάζεται από λινό λευκό ύφασμα. Είναι του ίδιου σχήματος προς το χειμερινό αλλά παρουσιάζει τις εξής διαφορές :

(1) Δεν φέρει διακριτικά βαθμού στις χειρίδες, αλλά φέρει επώμια από μπαπαθέα σκληρά μετά χρυσών σειρίδων βαθμού.

β) Φέρεται μετά των ύπ' αριθ. 4 και 5 θερινών στολών.

#### Άρθρο 29.

##### Κομβία.

1. 'Αεροπορικά Κομβία Μεγάλα. Είναι μεταλλικά επίχρυσες διαμέτρου 0,023 μ. με κρίκο στην όπισθια πλευρά για τη στερέωσή τους. Στην όψη φέρουν ανάγλυφο το διακριτικό της Πολεμικής 'Αεροπορίας ('Αετό) στο κέντρο του δίσκου, μέσα σε αλαμπούς (μάτ) γραμμωτό, περιβάλλον. Περιφερειακά απολήγουν σε στεφάνη που αποτελείται από λεπτό ανάγλυφο κορδόνι. Φέρονται στα άνοικτα χιτώνια των στολών.

2. 'Αεροπορικά Κομβία Μικρά. Στην κατασκευή είναι όμοια με τα μεγάλα αλλά έχουν διάμετρο 0,016 μ. Φέρονται στα άνοικτα χιτώνια των στολών.

3. 'Αεροπορικά Κομβία Ίματιδίου. Στην κατασκευή είναι όμοια με τα άνωτέρω αλλά έχουν διάμετρο 0,023 μ. και ελαττωτικό δακτύλιο στερεώσεως ο οποίος όταν έλκεται από το ελατήριό του, μέσα στο κομβίο, έχει σαν αποτέλεσμα την τέλεια έπαφή της όπισθιας όψεως του κομβίου επάνω στο ένδυμα.

## "Αρθρο 30.

## Λαίμοδετες.

1. Αιμοδέτης Μέλας 'Επιμήκης. Κατασκευάζεται από μελανό μεταξωτό ύφασμα χωρίς ποικίλματα. Είναι επιμήκης και δένεται σε ναυτικό κόμβο όπως οι συνήθεις λαιμοδέτες. Φέρεται μετά των ύπ' αριθ' 2, 3, 3α, 6, 6α, 7, 8, 8α και 8β χειμερινών στολών και μετά των ύπ' αριθ. 3, 3α, 7, 8, 8α και 8β θερινών στολών.

2. Λαιμοδέτης Μέλας 'Οριζόντιος. Είναι οριζόντιος, επίσημος λαιμοδέτης, κοινώς παπιγιόν, μελανού χρώματος και κατασκευάζεται όπως ο προηγούμενος επιμήκης από μελανό μεταξωτό ύφασμα χωρίς ποικίλματα. Φέρεται μετά των ύπ' αριθ. 4 και 5 θερινών και χειμερινών στολών.

## "Αρθρο 31.

## Ξίφος.

1. 'Αποτελείται από τη λαβή, τη λεπίδα, τη θήκη και το σπαθιστήρα ό οποίος είναι απαραίτητο εξάρτημα του ξίφους.

2. 'Η λαβή αποτελείται από τη κυρία λαβή και από το φυλακτήρα. 'Η ράχη της κυρίας λαβής είναι μεταλλική επίχρυση και φέρει στο άνω μέρος της κεφαλή άετου καταλήγουσα σε μεταλλική λουρίδα ή οποία συνεχίζεται μέχρι του επιχρυσού δακτύλιου του κάτω άκρου της λαβής. 'Η έσω-τερική πλευρά της κυρίας λαβής αποτελείται από λευκή όστεινη ή από πλαστική ύλη ή οποία έξωτερικά φέρει έξι οριζόντιες αλλοιώσεις στις όποιες περιτυλίσσονται από τρεις σειρές αλαμπούς άργυρού σύρματος. 'Ο φυλακτήρας είναι μεταλλικός επίχρυσος, λείος στην έσωτερική πλευρά του και φέρει ποικίλματα στην έξωτερική πλευρά. Το μήκος της λαβής είναι περίπου 0,13 μ.

3. Το άνω μέρος του φυλακτήρος είσχωρεϊ στην στοματική κοιλότητα της κεφαλής του άετου της κυρίας λαβής και το κάτω μέρος του καταλήγει σε ήμισπίδα με δακτυλιοφύλακα ό οποίος κοσμεϊται έξωτερικά με έφορμούντα άετό. 'Ο φυλακτήρας στο κάτω μέρος του στηρίζεται στην έγκάθιση της λαβής επί της λεπίδας. Ένα ήμιτοξοειδές μικρό μέρος της μιάς πλευράς της ήμισπίδας του φυλακτήρα άναδιπλώνεται και άσφαλίζει επάνω σε μικρό πύρρο της θήκης.

4. 'Η λεπίδα κατασκευάζεται από εύκαμπτο χάλυβα που έχει προηγουμένως σκληρυνθεϊ και στιλβωθεϊ. Είναι εύθεϊα με άκή και ράχη και άμφιστομη αίχμη στο άκρο. 'Η λεπίδα φέρει και στις δύο πλευρές της κατά μήκος δύο κοιλότητες οι όποιες φθάνουν μέχρι 0,04 μ. από τη λαβή και 0,25 μ. από το κάτω άκρο της. Επίσης και στις δύο όψεις της ή λεπίδα φέρει διακοσμήσεις και είναι έξ ολοκλήρου έπινικελωμένη. Έχει μήκος 0,80 μ. και μέγιστο πλάτος 0,022 μ.

5. 'Η θήκη κατασκευάζεται από μελανό σκληρό δέρμα και ένα μέρος της επιφανείας της καλύπτεται από τρεις έπίχρυσους ίκανού πλάτους μεταλλικούς δακτύλιους με γλυπτές έλικοειδείς διακοσμίσεις. 'Ο δακτύλιος, που καλύπτει το κάτω άκρο της θήκης φέρει στο κατώτερο άκρο του μικρό πέλμα από σκληρό έπίχρυσο μέταλλο. Στους δύο δακτύλιους, που βρίσκονται πλησίον της λαβής του ξίφους είναι προσαρμοσμένα δύο ψέλλια από τά όποια άναρτάται ή θήκη του ξίφους από το ζωστήρα.

6. 'Ο Σπαθιστήρας αποτελείται από τη ταινία και τη βάλανο. 'Η ταινία είναι διπλή χρυσόπλεκη πλάτους 0,02 μ. και μήκους 0,35 μ. και σε όλο της το μήκος φέρει σε ίσες άποστάσεις από τά άκρα δυό ραβδώσεις από έρυθρό μετάξι. Τά άκρα της ταινίας ένωνονται μεταξύ των και είσέρχονται στην προέκταση της βαλάνου. Έξω από την ένωση αυτή ένωνονται από κινητό δακτύλιο πλάτους 0,007 μ. που διατρέχει όλόκληρη τη ταινία. 'Η βάλανος έχει σχήμα κυλίνδρου έλαφρώς έξογκομένου στο μέσο, μήκους 0,06 μ. και

μεγίστης διαμέτρου 0,04 μ. 'Ολόκληρη ή επιφάνεια του κυλίνδρου έπικαλύπτεται με κρόσια από δίκλωνο χρυσό κορδόνιο διαμέτρου 0,002 μ. περίπου που τοποθετούνται πάνω σ' αυτή κατά μήκος του κυλίνδρου. Τά κρόσια καταλήγουν στην κάτω βάση της βαλάνου όπου ή συνένωσή τους σχηματίζει έλλειφοειδή δοκτύλιο, ό όποιος πλαισιώνει επιφάνεια από έρυθρό βελούδο. Σε άπόσταση 0,015 μ. από το άνω άκρο της, ή βάλανος περιτυλίγεται με δίκλωνο χρυσό κορδόνιο διαμέτρου 0,002 μ. το όποιο δίνει στο άνω άκρο αυτής κωνικό σχήμα. 'Από το κωνικό αυτό μέρος του άνω άκρου της βαλάνου έξέρχεται ή προέκταση ή οποία έχει μήκος 0,03 μ. και πλάτος 0,025 μ. και περιβάλλεται όλόκληρη με ψαθωτό χρυσό πλέγμα. 'Από το άνω χείλος της προεκτάσεως έξέρχονται τά δύο άκρα της ταινίας.

7. Το ξίφος φέρεται με τίς ύπ' αριθ. 2, 3, 3α και 7 χειμερινές και θερινές στολές.

## "Αρθρο 32.

## Παράσημα- Μετάλλια.

Τά περι άπονουής παρασήμεων μεταλλίων στους 'Αξιωματικούς της Πολεμικής 'Αεροπορίας, ρυθμίζονται από την έκάστοτε ισχύουσα Νομοθεσία.

## "Αρθρο 33.

## Σειρά 'Αναρτήσεως Παρασήμεων- Μεταλλίων

1. Τά παράσημα μετάλλια των 'Αξίων φέρονται κατά την έξής σειρά :

- α) Παράσημα Τάγματος του Σωτήρος (άνεξαρτήτως τάξεως).
- β) 'Αριστεϊόν 'Ανδρείας.
- γ) Παράσημα Τάγματος τιμής (άνεξαρτήτως τάξεως).
- δ) Παράσημα Τάγματος Φοίβικος (άνεξαρτήτως τάξεως).
- ε) 'Αριστεϊό 'Ιπταμένου.
- στ) Σταυρός 'Ιπταμένου.
- ζ) Μετάλλιο 'Ιπταμένου.
- η) Πολεμικός Σταυρός Α', Β', Γ' Τάξεως.
- θ) Σταυρός 'Αεροπορίας.
- ι) Μετάλλιο 'Αεροπορίας.
- ια) Σταυρός 'Αξίας 'Αεροπορίας.
- ιβ) Μετάλλιο 'Αξίας 'Αεροπορίας.
- ιγ) Μετάλλιο 'Εξαιρέτων Πράξεων.
- ιδ) Μετάλλιο Στρατ/κής άξίας Α', Β' Γ' Δ' τάξεως (Φέρεται μόνο έν της άνωτέρας τάξεως).
- ιε) Μετάλλιο Συνοδειών και 'Επιθετικών 'Αναγνωρίσεων.
- ιστ) Μετάλλιο 'Εξαιρέτων 'Υπηρεσιών.
- ιζ) Μετάλλιο Εύδοκίμου 'Υπηρεσίας Α' Β' Γ' Τάξεως (Φέρεται μόνον έν της άνωτέρας τάξεως).
- ιη) 'Αναμνηστικό Μετάλλιο 'Ελληνοϊταλογερμανικού Πολέμου 1940- 41.
- ιθ) 'Αναμνηστικό Μετάλλιο Μέσης 'Ανατολής 1941- 1945.
- κ) 'Αναμνηστικό Μετάλλιο 'Εθνικής 'Αντιστάσεως 1941- 45.
- κα) Λοιπά 'Ελληνικά Μετάλλια κατά σειράν ήμερομηνίας άπονουής.
- κβ) Έένα παράσημα κατά σειράν βαθμού.
- κγ) Έένα Μετάλλιο κατά σειράν ήμερομηνίας άπονουής.

2. 'Η καθοριζόμενη ως άνωτέρω σειρά άναρτήσεως των παρασήμεων παραμένει ή αυτή άνεξαρτήτως της τάξεως είς την όποια άνήκει το καθένα από αυτά.

3. Τά Παράσημα μετά ξιφών προηγούνται των παρασήμεων άνευ ξιφών της ίδιας τάξεως.

4. Τά παράσημα μετά ξιφών δέν προάγονται και φέρονται όλα άνεξάρτητα της τάξεως στην όποια άνήκουν. 'Απονέμονται μόνον μία φορά και παραμένουν στο βαθμό

πὺν ἔχουν ἀπονεμηθεῖ καὶ ἡ ἀπονομή τοὺς ἀποτελεῖ ἡθικὴ ἀμοιβή γιὰ ὑπηρεσίες πὺν ἔχουν προσφερθεῖ στὸν πόλεμο, ἐνῶ ἀντιθέτως ἀπὸ τὰ παράσημα ἄνευ ξιφῶν τοῦ ἰδίου τάγματος φέρεται μόνο τὸ ἓνα τῆς ἀνωτέρω τάξεως, ἐπειδὴ ἡ ἀπονομή του συνεπιφέρει τὴ κατάργηση τοῦ ἰδίου τῆς ἀμέσως κατωτέρως τάξεως τοῦ αὐτοῦ τάγματος.

#### Παράδειγμα :

Ἀξκὸς ὁ ὁποῖος ἔχει τιμηθεῖ μὲ τὰ παράσημα :

- α) Ἀργυροῦ Σταυροῦ Τιμῆς μετὰ ξιφῶν.
- β) Χρυσοῦ Σταυροῦ Τιμῆς ἄνευ ξιφῶν.
- γ) Ταξιάρχου Τιμῆς ἄνευ ξιφῶν καὶ
- δ) Ἀνωτέρου Ταξιάρχου τιμῆς μετὰ ξιφῶν, θὰ φέρει :
- α) Τὸν Ἀνώτερο Ταξιάρχη Τιμῆς μετὰ ξιφῶν.
- β) Τὸν Ταξιάρχη Τιμῆς ἄνευ ξιφῶν.
- γ) Τὸν Ἀργυρὸ Σταυρὸ Τιμῆς μετὰ ξιφῶν.

5. Σὲ περίπτωση ἐπισήμου τελετῆς ἢ δεξιώσεως ἢ υποδοχῆς κλπ ἢ ὅποια πραγματοποιεῖται πρὸς τιμὴ ξένου Κράτους ἢ ξένου Ἐπισήμου προσώπου, ὁ Μεγαλόσταυρος, Ἀνώτερος Ταξιάρχης, Ταξιάρχης τοῦ ξένου τούτου Κράτους ἢ τοῦ Κράτους στὸ ὁποῖο ἀνήκει τὸ Ἐπίσημο πρόσωπο, προηγείται στὴ σειρά ἀναρτήσεως καὶ αὐτοῦ τοῦ ἀντιστοίχου Ἑλληνικοῦ.

#### Ἄρθρο 34.

##### Τρόπος Ἀναρτήσεως Παρασῆμων Μεταλλίων.

1. Οἱ χρυσοὶ καὶ Ἀργυροὶ Σταυροὶ Ταγμάτων Ἀριστείας- Μετάλλια ἀναρτῶνται στὸ ἀριστερὸ μέρος τοῦ στήθους καὶ στὸ ὕψος μετὰξὺ τοῦ πρώτου καὶ δευτέρου κομβίου τῶν κλειστῶν χιτωνίων ἢ ἀμέσως ἐπάνω ἀπὸ τὸ θυλάκιον τῶν ἀνοικτῶν χιτωνίων σὲ μία γραμμῇ.

Σὲ περιπτώσεις κατὰ τίς ὁποῖες εἶναι περισσότεροι ἀπὸ δύο τοποθετοῦνται σὲ μία σειρά ἢ καλύπτει μερικῶς ὁ ἓνας τὸν ἄλλον, ἐὰν ἀπὸ τὸν ἀριθμὸ τοὺς ἀπαιτεῖται προσαρμύζονται ἐπάνω σὲ ἄκαμπτο ὀρθογώνιο ὑπόθημα πλάτους 0,055 μ.- 0,060 μ. Ἀνεξάρτητα μὲ τὸ σχῆμα τοὺς τὰ κάτω ἄκρα ὅλων εὐρίσκονται ἐπὶ τῆς ἰδίας ὀριζοντίου γραμμῆς. Ἡ κάτω πλευρὰ τοῦ υποθήματος εἶναι παράλληλη πρὸς τὴ γραμμὴ τῶν κάτω ἄκρων τῶν Παρασῆμων Μεταλλίων καὶ ἐκείνης τοῦ κέντρου τοῦ μικροτέρου ἀπὸ αὐτά.

2. Οἱ ταινίες μὲ τίς ὁποῖες ἀναρτῶνται τὰ Παράσημα Μετάλλια ἀπὸ τὸ δακτύλιό τους ἐπάνω στὸ ὑπόθημα ἀποτελοῦν τὴ μόνη ἐπένδυση τοῦ υποθήματος. Ὅταν τὸ μῆκος τοῦ υποθήματος ὑπερβαίνει τὸ χεῖλος τῆς ἀριστερῆς ἀναδιπλώσεως τοῦ περιλαίμιου τοῦ χιτωνίου φέρεται τοῦτο ἐπὶ τῆς ἀναδιπλώσεως. Τὰ Παράσημα-Μετάλλια στερεώνονται ἐπὶ τοῦ υποθήματος κατάλληλα μὲ κλωστή ἢ ὅποια δὲν διακρίνεται σὲ τρόπο πὺν νὰ μὴ μετατοπίζονται ἢ αἰωροῦνται.

Ἡ ἀνάρτηση τοῦ υποθήματος μετὰ τοῦ συμπλέγματος τῶν Παρασῆμων Μεταλλίων ἐπιτυγχάνεται μὲ διάπηγμα (τραβέρσα) πὺν δὲν φαίνεται καὶ πὺν βρίσκεται στὴν ἐσωτερικὴ ἐπιφάνεια τοῦ υποθήματος.

3. Οἱ Ταξιάρχες Ἀνώτεροι Ταξιάρχες ἀναρτῶνται στὰ κλειστὰ χιτωνία τῶν στολῶν ἀπὸ τὸν λαιμὸ μὲ τὴν ταινία των μέσα ἀπὸ τὸ περιλαίμιον τοῦ χιτωνίου σὲ τρόπο πὺν τὸ παράσημο ἐξερχόμενον ἀπὸ τὸ περιλαίμιον νὰ διακρίνεται μετὰξὺ τοῦ περιλαίμιου καὶ τοῦ πρώτου κομβίου. Στὰ ἀνοικτὰ χιτωνία τῶν στολῶν, ἡ ταινία διέρχεται κάτω ἀπὸ τὴν ἀναδιπλώση τοῦ περιλαίμιου τοῦ υποκαμίσου καὶ τὸ παράσημο διακρίνεται ἐπάνω στὸ κόμβο τοῦ λαιμοδέτη. Μὲ τὴν ὑπ' ἀριθ. 4 στολὴ Ἐσπερίδος ἡ ταινία διέρχεται ἐσωτερικῶς τοῦ περιλαίμιου τοῦ υποκαμίσου καὶ τὸ παράσημο διακρίνεται ἀκριβῶς κάτω τοῦ λαιμοδέτου. Οἱ Ἀξιωματικοὶ πὺν ἔχουν τιμηθεῖ μὲ περισσότερους ἀπὸ ἓνα Ταξιάρχες Ἑλληνικοὺς ἢ ξένους φέρουν μόνο τὸν ἀνωτέρως τάξεως, κατὰ

τάγμα ἀπὸ τοὺς Ἑλληνικοὺς ἢ ἐὰν δὲν ὑπάρχει Ἑλληνικὸς τὸν ἀρχαιότερο ἀπὸ τοὺς ξένους κατὰ σειρά ἀπονομῆς, ἀνηρτημένον ἀπὸ τὸ λαιμὸ καὶ τοὺς ὑπολοίπους, ὅχι ὅμως περισσότερους ἀπὸ τρεῖς, στὰ κλειστὰ χιτωνία, μετὰξὺ τοῦ πρώτου καὶ τοῦ δευτέρου κομβίου τὸν ἓνα κάτω ἀπὸ τὸν ἄλλο σὲ τρόπο πὺν νὰ διακρίνονται μόνο τὰ παράσημα, στὰ ἀνοικτὰ χιτωνία κατὰ τὸν ἰδιο τρόπο ἀλλὰ ἐξέρχονται ἀπὸ τὴ πρώτη κομβιοδόχῃ. Οἱ ἀστέρες τῶν Ἀνωτέρων Ταξιάρχων φέρονται στὸ δεξιὸ μέρος τοῦ στήθους.

#### Παράδειγμα α' :

Ἀξιωματικὸς πὺν ἔχει τιμηθεῖ μὲ τὰ :

- α) Ἀνωτέρου Ταξιάρχου Τιμῆς μετὰ ξιφῶν.
- β) » » Φοίνικος μετὰ ξιφῶν.
- γ) Ταξιάρχου Φοίνικος ἄνευ ξιφῶν θὰ φέρει :
- α) Τὸν Ἀνώτερο Ταξιάρχη Τιμῆς μετὰ ξιφῶν (ἐκ τοῦ λαιμοῦ).
- β) Τὸν Ἀνώτερο Ταξιάρχη Φοίνικος μετὰ ξιφῶν. Τὸν Ταξιάρχη Φοίνικος ἄνευ ξιφῶν (μετὰξὺ τοῦ πρώτου καὶ δευτέρου κομβίου).
- γ) Τὸν Ἀστέρα τοῦ Ἀνωτέρου Ταξιάρχου Τιμῆς μετὰ ξιφῶν. Τὸν Ἀστέρα τοῦ Ἀνωτέρου Ταξιάρχου Φοίνικος μετὰ ξιφῶν (εἰς τὸ δεξιὸν μέρος τοῦ στήθους).

#### Παράδειγμα β' :

Ἀξιωματικὸς πὺν ἔχει τιμηθεῖ μὲ τὰ :

- α) Ἀνωτέρου Ταξιάρχου Φοίνικος μετὰ ξιφῶν.
- β) Ταξιάρχου τιμῆς μετὰ ξιφῶν.
- γ) Ταξιάρχου Φοίνικος μετὰ ξιφῶν. θὰ φέρει :
- α) Τὸν Ἀνώτερο Ταξιάρχη Φοίνικος μετὰ ξιφῶν (ἐκ τοῦ λαιμοῦ).
- β) Τὸν Ταξιάρχη Τιμῆς μετὰ ξιφῶν. Τὸν Ταξιάρχη Φοίνικος μετὰ ξιφῶν. (μετὰξὺ τοῦ πρώτου καὶ δευτέρου κομβίου).
- γ) Τὸν Ἀστέρα Ἀνωτέρου Ταξιάρχου τοῦ Φοίνικος μετὰ ξιφῶν (εἰς τὸ δεξιὸν μέρος τοῦ στήθους).

3. Οἱ μεγαλόσταυροι φέρονται μὲ ταινία ἀπὸ τὸν ὦμο (κάτω ἀπὸ τὸ ἐπώμιο στὴς στολὲς τίς ὁποῖες προβλέπονται) σὲ σχῆμα Χ (χιαστί) πρὸς τὸ ἀντίθετο ἰσχύ ὅπου κρεμάται τὸ παράσημο στὰ συναπτόμενα ἄκρα τῆς ταινίας. Ὁ μεγαλόσταυρος τοῦ Σωτῆρος φέρεται ἀπὸ τὸν ἀριστερὸ ὦμο πρὸς τὸ δεξιὸ ἰσχύ καὶ οἱ μεγαλόσταυροι τῆς Τιμῆς καὶ τοῦ Φοίνικος φέρονται ἀπὸ τὸ δεξιὸ ὦμο πρὸς τὸ ἀριστερὸ ἰσχύ. Οἱ ἀστέρες τῶν μεγαλοσταύρων φέρονται ὅπως καὶ τῶν Ἀνωτέρων Ταξιάρχων, ἀλλὰ στὸ ἀριστερὸ μέρος τοῦ στήθους περὶ τὴ καρδιακὴ χώρα. Τὰ ἀμφιμασχάλια φέρονται ἐπάνω ἀπὸ τὴ ταινία τοῦ μεγαλοσταύρου. Οἱ Ἀξιωματικοὶ πὺν ἔχουν τιμηθεῖ μὲ περισσότερους ἀπὸ ἓνα Μεγαλόσταυρο Ἑλληνικοὺς ἢ Ξένους φέρουν τὴ ταινία τοῦ ἀνωτέρου τῶν Ἑλληνικῶν καὶ ὅλων τῶν ὑπολοίπων μόνο τοὺς Ἀστέρες.

Ὅταν φέρουν περισσότερους ἀπὸ ἓνα ἀστέρες προτάσσονται οἱ Ἑλληνικοὶ καὶ δὲν φέρονται περισσότεροι ἀπὸ τέσσαρες τὴν ἴδια φορὰ.

#### Παράδειγμα :

Ἀξιωματικὸς πὺν ἔχει τιμηθεῖ μὲ :

- α) Μεγαλοσταύρου Τιμῆς μετὰ ξιφῶν.
- β) » » Φοίνικος μετὰ ξιφῶν.
- γ) Ἀνωτέρου Ταξιάρχου τιμῆς μετὰ ξιφῶν.
- δ) Ταξιάρχου Φοίνικος ἄνευ ξιφῶν. θὰ φέρει :
- α) Τὸν Μεγαλόσταυρο Τιμῆς μετὰ ξιφῶν μετὰ τῆς ταινίας αὐτοῦ. (ἀπὸ τοῦ δεξιοῦ ὦμου πρὸς τὸ ἀριστερὸ ἰσχύ).

β) Τὸν Ἀνώτερο Ταξιάρχην τιμῆς μετὰ ξιφῶν. (ἐκ τοῦ λαιμοῦ).

γ) Τὸν Ταξιάρχην Φοίνικος ἄνευ ξιφῶν. (μεταξὺ τοῦ πρώτου καὶ δευτέρου κομβίου).

δ) Τὸν Ἀστέρα Μεγαλοσταύρου Φοίνικος.

(στὸ ἀριστερὸ μέρος τοῦ στήθους).

δ) Τὸν Ἀστέρα Μεγαλοσταύρου Φοίνικος. (στὸ ἀριστερὸ μέρος τοῦ στήθους).

ε) Τὸν Ἀστέρα τοῦ Ἀνωτέρου Ταξιάρχου τιμῆς μετὰ ξιφῶν (στὸ δεξιὸ μέρος τοῦ στήθους).

#### Ἄρθρο 35.

##### Σμικρογραφίες Παρασήμων - Μεταλλίων.

1. Τὰ σὲ σμικρογραφία παράσημα - μετάρια φέρονται μὲ τις στολῆς ἐσπερίδους ἐπὶ τῆς ἀριστερῆς ἀναδιπλώσεως (πέττο) τοῦ ἱματιδίου μετὰ τὴν ἴδια σειρὰ καὶ τὸν ἴδιο τρόπο πού φέρονται καὶ τὰ ἀντίστοιχα παράσημα - μετάρια τοῦ πραγματικοῦ μεγέθους. Ὅταν εἶναι περισσότερα τῶν δύο φέρονται ἐπὶ υποθήματος τὸ ὅποιον ἀνάλογα μετὰ τὸν ἀριθμὸν τους μπορεῖ νὰ ὑπερβαίνει τὴν ἀναδίπλωση καὶ νὰ καλύπτει μέρος τοῦ στήθους. Τὰ παράσημα - μετάρια σὲ σμικρογραφία εἶναι τῶν μισῶν διαστάσεων τῶν ἀντιστοίχων παρασήμων μεταλλίων. Ἀπὸ τὸ σύμπλεγμα τῶν σμικρογραφιῶν δὲν ἀφαιρεῖται ἡ σμικρογραφία τοῦ παρασήμου τοῦ οἰκείου Τάγματος στὶς περιπτώσεις πού φέρονται τὰ διάσημα αὐτοῦ στὸ πραγματικὸ μέγεθος τῶν Μεγαλοσταύρων, ἀνωτέρων Ταξιάρχων καὶ Ταξιάρχων.

2. Τὸ πλάτος τοῦ υποθήματος εἶναι 0,025 μ.

#### Ἄρθρο 36.

Ταινίες παρασήμων - μεταλλίων καὶ σμικρογραφίες ταινιῶν.

1. Στὶς περιπτώσεις πού δὲν φέρονται τὰ διάσημα τῶν Ἑλληνικῶν ἢ Ξένων παρασήμων - μεταλλίων φέρονται κατὰ τὴν ἴδια σειρὰ οἱ ταινίες αὐτῶν στὶς στολῆς στὶς ὁποῖες προβλέπονται.

2. Τὸ πλάτος τῶν ταινιῶν εἶναι 0,012 μ. καὶ τὸ μήκος αὐτῶν ἴσο μετὰ τὸ πλάτος τῶν ταινιῶν τῶν διασήμων - μεταλλίων τοῦ πραγματικοῦ μεγέθους. Τὸ πλάτος τῶν σμικρογραφιῶν τῶν ταινιῶν εἶναι 0,009 μ. καὶ τὸ μήκος ἴσο μετὰ τὸ πλάτος τῶν ταινιῶν τῶν σμικρογραφιῶν τῶν διασήμων.

3. Οἱ ταινίες φέρονται στὸ ἀριστερὸ μέρος τοῦ στήθους σὲ μία ἢ περισσότερες γραμμές, ἀνάλογα μετὰ τὸν ἀριθμὸν τους, στὸ ὕψος μεταξὺ τοῦ πρώτου καὶ δευτέρου κομβίου τῶν κλειστῶν χιτωνίων ἢ ἀμέσως ἐπάνω ἀπὸ τὸ θυλάκιο τῶν ἀνοικτῶν χιτωνίων. Οἱ ταινίες μποροῦν νὰ φέρονται μέχρι τῆς ραφῆς τοῦ ἀριστεροῦ βραχίονα καὶ ὁ ἀριθμὸς τῶν γραμμῶν τους καθορίζεται κατὰ τέτοιον τρόπο πού καμιά ταινία νὰ καλύπτεται ἀπὸ τὴν ἀναδίπλωση τοῦ περιλαίμιου, οὔτε καὶ ἡ ἀναδίπλωση νὰ καλύπτεται ἀπὸ τις ταινίες. Ἡ ἀπόσταση μεταξὺ τῶν γραμμῶν τῶν ταινιῶν εἶναι 0,002 μ. - 0,003 μ. Στὶς χειμερινές στολῆς οἱ ταινίες ράπτονται ἐπὶ τοῦ χιτωνίου καὶ στὶς θερινές ἐπὶ σκληροῦ υποθήματος, τὸ ὁποῖο προσαρμόζεται στὸ χιτώνιο.

4. Οἱ σμικρογραφίες τῶν ταινιῶν φέρονται καὶ αὐτὲς σὲ μία ἢ περισσότερες γραμμές ἀνάλογα μετὰ τὸν ἀριθμὸν τους μετὰ τις στολῆς πού φέρεται ἱματῖδιο καὶ στὶς περιπτώσεις πού δὲν προβλέπεται νὰ φέρονται οἱ σμικρογραφίες τῶν διασήμων, φέρονται πάντοτε ἐπὶ τῆς ἀριστερῆς ἀναδιπλώσεως (πέττου) τοῦ ἱματιδίου καὶ καλύπτουν, ἐὰν ὁ ἀριθμὸς τους εἶναι μεγάλος καὶ μέρος τοῦ στήθους.

5. Οἱ ταινίες τῶν παρασήμων τῶν Ταγμάτων τοῦ Σωτήρος, τῆς Τιμῆς καὶ τοῦ Φοίνικος ὅλων τῶν τάξεων φέρονται μετὰ τῶν ἐξῆς διακριτικῶν:

α) Γιὰ τὸ Ἀργυρὸ Σταυρὸ - Μὲ κανένα διακριτικόν.

β) Γιὰ τὸ χρυσοῦ Σταυρὸ - Μὲ Κόρυμβο (ROSETE) διαμέτρου 0,010 μ. τοῦ ἴδιου χρώματος μετὰ ἐκεῖνο τῆς ταινίας.

γ) Γιὰ τὸ Ταξιάρχην - Μὲ Κόρυμβο διαμέτρου 0,010 μ. τοῦ ἴδιου χρώματος μετὰ ἐκεῖνο τῆς ταινίας σὲ ἀργυρὸ πεδίον.

δ) Γιὰ τὸν Ἀνώτερο Ταξιάρχην - Μὲ Κόρυμβο διαμέτρου 0,010 μ. σὲ πεδίον κατὰ τὸ ἥμισυ ἀργυρὸ καὶ κατὰ τὸ ἄλλο ἥμισυ χρυσόν.

ε) Γιὰ τὸ Μεγαλόσταυρο - Μὲ Κόρυμβο διαμέτρου 0,010 μ. σὲ χρυσὸν πεδίον.

6. Τὰ ἀνωτέρω (παρ. 5) ἰσχύουν καὶ γιὰ τις ταινίες μετὰ ξιφῶν (Τιμῆς καὶ Φοίνικος) μετὰ τὴν διαφορά ὅτι προστίθενται δύο ξίφη πού διασταυρῶνται σὲ σχῆμα Χ (χιαστί) καὶ ὁ Κόρυμβος τοποθετεῖται πάνω ἀπὸ τὰ ξίφη.

#### Ἄρθρο 37.

##### Περιλαίμια ὑποκαμίσων.

1. Τὰ περιλαίμια τῶν ὑποκαμίσων τῶν στολῶν τῶν Ἀξιῶν διακρίνονται στοὺς ἐξῆς τύπους:

α) Περιλαίμιο λευκὸ μαλακὸ ἢ ἡμίσκληρο ἀναδιπλωμένο. Κατασκευάζεται ἀπὸ λευκὸ ὕφασμα ὅμοιο μετὰ ἐκεῖνο τοῦ λευκοῦ μαλακοῦ ὑποκαμίσου. Ἔχει πλάτος στὰ ἄκρα 0,075 μ., στὴ βάση (πίσω μέρος) 0,04 μ. καὶ δὲν φέρει διακοσμητικὴ περιφερειακὴ γραμμὴ.

β) Περιλαίμιο φιλ-α-φιλ ἡμίσκληρο ἀναδιπλωμένο. Κατασκευάζεται ἀπὸ κυανόφαιο φιλ-α-φιλ ὕφασμα ὅμοιο μετὰ ἐκεῖνο τοῦ φιλ-α-φιλ ὑποκαμίσου καὶ οἱ διαστάσεις του εἶναι ἴδιες μετὰ τις διαστάσεις τοῦ ἀνωτέρω λευκοῦ περιλαίμιου.

γ) Περιλαίμιο λευκὸ μαλακὸ ἀναδιπλωμένο (πικέ). Κατασκευάζεται ἀπὸ λευκὸ γραμμωτὸ ὕφασμα (πικέ). Ἔχει πλάτος στὰ ἄκρα 0,09 μ. καὶ στὴ βάση 0,04 μ. καὶ φέρει περιφερειακὴ διακοσμητικὴ ραφὴ

2. Τὰ ἀνωτέρω περιλαίμια φέρονται μετὰ τὰ ὑποκάμισα πού καθορίζονται στὶς συνθέσεις τῶν στολῶν στὸ παρόντα Κανονισμὸ.

#### Ἄρθρο 38.

##### Περικοιλίδες.

1. Οἱ περικοιλίδες τῶν στολῶν τῶν Ἀξιωματικῶν διακρίνονται στοὺς ἐξῆς τύπους:

α) Περικοιλίδα κυανόφαιη ἀπὸ μπαρθέα μετὰ μελανῶν σειρίδων.

(1) Κατασκευάζεται ἀπὸ κυανόφαιη ἐρέα (μπαρθέα) καὶ ἀποτελεῖται κυρίως ἀπὸ τέσσερα φύλλα, δύο ἐμπροσθίον καὶ δύο ὀπισθίον. Κατὰ τὴν κοτὴ καὶ ραφὴ γενικὰ εἶναι ὅμοια μετὰ ἐκεῖνη τῆς Πολιτικῆς ἐνδυμασίας.

(2) Στὸ ἄνω μέρος φέρει ζώνην ἀπὸ τὸ ἴδιο ὕφασμα ἢ ὁποῖα ἐφαρμόζει στὴ μέση. Τὸ πλάτος τῆς ζώνης εἶναι 0,05 μ. ἐμπροσθεν καὶ 0,04 μ. ὀπισθεν καὶ καλύπτεται ἐσωτερικὰ μετὰ κατάλληλη φόδρα. Ἐξωτερικῶς φέρει ἀριθμὸ θηλειῶν γιὰ τὴν διέλευση τοῦ ζωστήρα, πλάτους 0,035 μ. γιὰ τὴν συγκράτησίν της.

(3) Στὰ δύο ἐμπροσθία φύλλα σχηματίζονται ἀνὰ δύο πτυχές (πιέτες) κλειστὲς ἐπὶ μήκους 0,03 μ. - 0,04 μ.

(4) Στὴ συρραφὴ τῆς ζώνης καὶ στὸ ἐμπροσθίον δεξιὸ φύλλο σχηματίζεται μικρὸ ἐσωτερικὸ θυλάκιο.

(5) Στὰ ἄκρα δὲν σχηματίζονται ἀναδιπλώσεις (ρεβέρ). Τὸ πλάτος τῶν ἄκρων εἶναι 0,25 μ. - 0,27 μ.

(6) Κατὰ μήκος τῶν ἐξωτερικῶν ραφῶν καὶ τῶν δύο σκελῶν, ἀπὸ τὸ κάτω μέρος τῆς ζώνης μέχρι τοῦ κατωτάτου ἄκρου των ράβονται μελανὲς σειρίδες ὡς ἐξῆς:

(α) Γιὰ τοὺς Ἀνωτάτους Ἀξιούκους δύο σειρίδες πλάτους 0,014 μ. καὶ σὲ ἀπόσταση 0,005 μ. ἢ μία ἀπὸ τὴν ἄλλη.

(β) Γιὰ τοὺς Ἀνωτέρους Ἀξιούκους μία σειρίδα πλάτους 0,020 μ.

(γ) Γιὰ τοὺς κατωτέρους Ἀξιούκους μία σειρίδα πλάτους 0,014 μ.



β) Περισκελίδα κυανόφαιη θερινή μετά μελανών σειρίδων.

(1) Κατασκευάζεται από κυανόφαιο θερινό ύφασμα.

(2) Κατά την κοπή και ραφή είναι πανομοιότυπη τής αντίστοιχης ανωτέρω χειμερινής (τύπου α).

γ) Περισκελίδα από μπαραθέα απλή:

(1) Κατασκευάζεται από κυανόφαιη έρεα (μπαραθέα). Στη κοπή και ραφή βασικά είναι ίδια με τη περισκελίδα τύπου (α).

(2) Δεν φέρει σειρίδες. Στη συρραφή των εμπροσθίων φύλλων μετά των οπισθίων όλιγο κάτω από τη ζώνη, φέρει δυό έσωτερικά θυλάκια και στο δεξιό φύλλο οπισθεν ένα ακόμα έσωτερικό θυλάκιο που καλύπτεται με πτερύγιο το οποίο κουμπώνεται άφανως.

δ) Περισκελίδα κυανόφαιη απλή θερινή.

(1) Κατασκευάζεται από κυανόφαιο θερινό ύφασμα.

(2) Κατά την κοπή και ραφή είναι πανομοιότυπη τής αντίστοιχης χειμερινής (τύπου γ).

ε) Περισκελίδα λευκή.

(1) Κατασκευάζεται από λευκό λινό ύφασμα όμοιο του λευκού χιτωνίου.

(2) Κατά τη κοπή και ραφή είναι ίδια με τη χειμερινή περισκελίδα τύπου γ.

στ) Περισκελίδα κυανόφαιη θερινή τής ύπ' αριθ. 8γ θερινής στολής.

(1) Κατασκευάζεται από κυανόφαιο θερινό ύφασμα.

(2) Κατά την κοπή και ραφή βασικά είναι ίδια με τη χειμερινής περισκελίδας τύπου γ.

(3) Στα δύο εμπρόσθια φύλλα δεν σχηματίζει πτυχές (πιέττες) και φέρει δυό πλευρικά έσωτερικά θυλάκια με πλάγιο προς τα εμπρός άνοιγμα αποκλίσεως 20° μοιρών από τη ραφή που ένώνει τα εμπρόσθια με τα όπισθια φύλλα. Όπισθεν και επί του δεξιού φύλλου φέρει έσωτερικό θυλάκιο που καλύπτεται με πτερύγιο το οποίο κουμπώνεται άφανως και έμπροσθεν δεξιά μικρό έσωτερικό θυλάκιο κάτω από τη ζώνη.

(4) Συγκρατείται με βαμβακερή κυανόφαιη ζώνη πλάτους 0,04 μ.

ζ) Περισκελίδα Έργασίας - Άσκήσεων - Έκστρατείας.

(1) Κατασκευάζεται από βαθυκάνο βαμβακερό ύφασμα και αποτελείται από τέσσερα φύλλα, δύο εμπρόσθια και δύο όπισθια που συρράπτονται κατάλληλα μεταξύ των με τέτοιο τρόπο ώστε να σχηματίζουν στην όσφύ ζώνη και κάτω από αυτή δύο πλευρικά έσωτερικά θυλάκια.

(2) Σε κάθε σκέλος και στη μέση αυτών περίπου φέρει έξωτερικά τρίπτυχα θυλάκια πλάτους 0,21 - 0,23 μ. και ύψους 0,22 - 0,25 μ.

(3) Κάτω άκριβώς από τα εμπρόσθια έξωτερικά θυλάκια στα εμπρόσθια φύλλα επιρράπτονται τεμάχια από το ίδιο ύφασμα για την ένιςχυση τής περιοχής των γονάτων.

(4) Τα κάτω άκρα έχουν πλάτους 0,18 - 0,20 μ.

2. Το πλάτος των άκρων των ανωτέρω περισκελίδων, εκτός τής περισκελίδας Έργασίας Άσκήσεων Έκστρατείας είναι 0,25 - 0,27 μ. και φέρονται ως εξής :

α) Περισκελίδα (Χειμερινή - Θερινή) μετά μελανών σειρίδων με τις ύπ' αριθ. 4 και 5 αντίστοιχες χειμερινές ή θερινές στολές.

β) Περισκελίδα απλή χειμερινή με τις ύπ' αριθ. 2, 3, 3α, 6, 6α, 7, 8, 8α και 8 β χειμερινές στολές.

γ) Περισκελίδα απλή θερινή με τις ύπ' αριθ. 3, 3α, 7, 8, 8α και 8β θερινές στολές.

δ) Περισκελίδα θερινή λευκή με τις ύπ' αριθ. 2, 6 και 6α θερινές στολές.

Άρθρο 39.

Πηλήκια - Δίκοχα.

1. Πηλήκιο κυανόφαιο από μπαραθέα :

α) Κατασκευάζεται από κυανόφαιο χειμερινή μπαραθέα, ίδια με εκείνη του χειμερινού χιτωνίου και αποτελείται

από το κάλυμμα, το διάζωμα, τη ταινία, ή οποία περιβάλλει το διάζωμα, το γείσο, την έσωτερική επένδυση και το έθνόσημο.

β) Το κάλυμμα αποτελείται από το άνω δισκοειδές επικάλυμμα έλαφρώς έλλειψοειδούς σχήματος και από τον κάτω από το επικάλυμμα κολουροκωνικό δακτύλιο που σχηματίζεται με την ραφή τεσσάρων τεμαχίων από το ίδιο ύφασμα. Στο έσωτερικό του καλύμματος υπάρχει μαύρη τσόχα ή οποία καλύπτεται με φόδρα από μετάξι. Ο πηλόγυρος αποτελείται από δέρμα χρώματος καφέ.

γ) Το γείσο κατασκευάζεται από χαρτόνι, έχει σχήμα έλλειψως, είναι καμπύλο, κλίνει όλιγο προς τα κάτω και επικαλύπτεται και από τις δύο πλευρές με όμοιο ύφασμα με εκείνο του καλύμματος. Το γείσο των Άνωτάτων και Άνωτέρων Άξ/κών επικαλύπτεται από το επάνω μέρος με μελανή έρεα (τσόχα) άρίστης ποιότητας. Το χείλος τής περιφερείας περιβάλλεται από λωρίδα από λεπτό μελανό στιλπνό δέρμα.

Η κάτω επιφάνεια του γείσου των ανωτάτων και ανωτέρων Άξ/κών επικαλύπτεται με πλαστικό χρώματος πράσινου. Διαστάσεις γείσου Άνωτέρων 0,065 μ. μέγιστο πλάτος και Άνωτάτων 0,070 μ.

δ) Η δάφνη του γείσου Άνωτάτων και Άνωτέρων Άξ/κών είναι χρυσοκέντητη και αποτελείται από όκτώ φύλλα δρυός πλάτους 0,012 μ. για τους ανωτάτους και 0,014 μ. για τους άνωτέρους, φέρει δε στο μέσο ρίζα χρυσοκέντητη από τριτίτιο. Το γείσο των Άνωτάτων Άξ/κών φέρει δύο σειρές χρυσοκέντητη δάφνη, από τις όποιες ή έξωτερική φέρει όκτώ φύλλα δρυός και ή έσωτερική έξι.

ε) Το Έθνόσημο που πηληκίου αποτελείται από την κυανή δόβνη, τους κλάδους δρυός που την περιβάλλουν και από το έμβλημα του Κράτους που βρίσκεται πάνω από αυτήν. Όλα τα άνωτέρω είναι ραμμένα σε τεμάχιο από μελανή έρεα (τσόχα), στην όποια δίνεται έξογκωμένη στο κέντρο μορφή. Η κυανή δόβνη έχει σχήμα όρθιας έλλειψως και πλαισιώνεται έξωτερικά από μία σειρά από άργυρο σύρμα.

Το ύψος τής έλλειψως είναι 0,025 μ. το δε πλάτος αυτής 0,02 μ. περίπου. Στο μέσο τής κυανής δόβνης όριζοντίως φέρεται επίχρυσος μεταλλικός έφορμών άετός. Το έμβλημα του Κράτους αποτελείται από κυανό θυρεό που σχηματίζει αίχμη στο μέσο τής κάτω πλευράς αυτού, φέρει άργυρο σταυρό κατά το μέσο, περιβάλλεται δε έξ όλοκλήρου κυκλικώς από δύο κλάδους δάφνης οι όποιοι διασταυρώνονται κάτω από την αίχμη τής κάτω πλευράς αυτού. Το έθνόσημο περιβάλλουν δύο κλάδοι από δρύ ένωμένοι στη βάση και άνοικτοι στο άνω μέρος. Κάθε κλάδος αποτελείται από έξι φύλλα δρυός, που σχηματίζονται από γραμμωτό κέντημα τριτίριου άρίστης ποιότητας. Ο άξονας κάθε φύλλου παριστάνεται με λεπτό επίχρυσο σύρμα.

2. Πηλήκιο Άσκήσεων.

α) Το πηλήκιο τουτο κατασκευάζεται από βαθυκάνο αδιάβροχο ύφασμα και αποτελείται από το κάλυμμα τής κεφαλής και το γείσο. Το κάλυμμα σχηματίζεται από ένα κολουροκωνικό δακτύλιο από διπλό ύφασμα και από έλλειψοειδές όριζόντιο επικάλυμμα από απλό ύφασμα.

β) Το γείσο έχει σχήμα μηνίσκου και σχηματίζεται από δύο φύλλα βαθυκάνου ύφασματος τα όποια περικλείουν φύλλο έλαστικού ή άλλου ανάλογου ύλικού πάχους περίπου 0,002 μ. που ράπτονται μεταξύ τους με όμόκετρους γαζωτικές ραφές.

γ) Επί του μετωπιαίου τμήματος του δακτυλίου του καλύμματος ράπτεται έσωτερικά τεμάχιο από έλαστικό ή άλλο κατάλληλο ύλικό για τη στερέωση του Έθνόσημου το όποιο είναι όμοιο με το έθνόσημο των όπλιτών.

3. Δίκοχο.

α) Κατασκευάζεται από κυανόφαιη έρεα (μπαραθέα) και αποτελείται από το κάλυμμα, τον αναδιπλωμένο γείσο, τα πτερύγια και τον έφορμόυντα άετόν. Φέρει σειρίτιο γύρω

από τὰ πτερύγια καὶ τὸν ἀναδιπλωμένο γεῖσο, χρώματος κυανοῦ καὶ δύο μικρὰ ἀεροπορικὰ κομβία ἔμπροσθεν.

β) Τὸ κάλυμμα ἀποτελεῖται ἀπὸ δύο κυρίως τεμάχια σχήματος ἐπιμήκους καὶ σὲ μορφῇ ἡμισείας ἀκανονίστου ἐλλείψεως ποὺ συρράπτονται μεταξὺ τους στὰ πλάγια μὲ τὴ παρεμβολὴ δύο στενῶν ἐπιμήκων λωρίδων μὴδὲν πλάτους στὰ ἄκρα καὶ 0,25 μ. στὸ μέσο, κατὰ τὴν ἀνωτέρα καὶ μεγαλύτερα πλευρὰ αὐτῶν. Τὸ μήκος τῶν τεμαχίων τοῦ καλύμματος εἶναι ἀνάλογο τῆς κεφαλῆς τοῦ φέροντος, τὸ δὲ ὕψος αὐτῶν εἶναι 0,085 μ. ἔμπροσθεν 0,11 μ. στὸ ὕψος τῆς ἐνώσεως τῶν πτερυγίων μετὰ τοῦ ἀναδιπλωμένου γείσου ὀλίγο πρὸ τοῦ μέσου καὶ 0,07 μ. ὀπίσθεν. Ἐσωτερικῶς τὸ κάλυμμα φέρει σὲ ὅλη του τὴν ἐπιφάνεια ὑφασμάτινη φόδρα ἀπὸ σατέν.

γ) Τὸ ἀναδιπλωμένο γεῖσο ἀποτελεῖται ἀπὸ τεμάχιο ὑφάσματος ἡμικυκλικὸ συρραπτόμενο στὸ κάτω καὶ ἔμ-ροσθεν μέρος τοῦ καλύμματος. Ἡ βάση του ἔχει μήκος 0,20 μ. περίπου καὶ τὸ πλάτος (ὕψος) αὐτοῦ στὸ μέσον εἶναι 0,06 μ.

δ) Τὰ πτερύγια εἶναι δύο καὶ συρράπτονται μεταξὺ τους ὀπίσθεν καὶ μετὰ τοῦ καλύμματος, ἐπίσης παρὰ τὴ βάση αὐτοῦ στὸ πίσω μέρος μέχρι τοῦ ἀναδιπλωμένου γείσου. Ἐμπροσθεν καταλήγουν σὲ δύο λωρίδες ποὺ κουμβιώνονται μὲ δύο μικρὰ ἀεροπορικὰ κομβία. Ὅπως διακρίνονται ἀπὸ τὰ πλάγια ἀναδιπλωμένα, ἔχουν ὕψος ὀπίσθεν περὶ τὰ 0,05 μ. εἰς τὸ μέσο περὶ τὰ 0,08 μ. καὶ ἔμπροσθεν 0,04 μ. καὶ καλύπτουν ἔτσι τὸ μεγαλύτερο μέρος τοῦ καλύμματος καὶ τοῦ ἀναδιπλουμένου γείσου. Ἡ ἄνω πλευρὰ τῶν πτερυγίων ἀναδιπλωμένων εἶναι εὐθεῖα ἀπὸ τὸ ὀπίσθεν μέρος μέχρι τοῦ μεγαλύτερου ὕψους αὐτῶν στὸ μέσο περίπου τοῦ δικόχου καὶ ἡμικυκλικὴ σὲ συγκλίνουσα πρὸς τὴν βάση τοῦ δικόχου ἀπὸ τὸ μέσο αὐτῶν μέχρι τῶν κομβίων.

ε) Γύρω ἀπὸ τὴ καμπύλη πλευρὰ τοῦ ἀναδιπλωμένου γείσου καὶ τῶν ἄνω πλευρῶν τῶν πτερυγίων συρράπτεται ἔσωτερικῶς σειρίτιο κατὰ τρόπο ὥστε τοῦτο νὰ ἐξέχει τῶν προαναφερθέντων τμημάτων τοῦ δικόχου περὶ τὰ 0,003 μ. Τὸ σειρίτιο τοῦτο εἶναι χρώματος κυανοῦ.

στ) Ὁ ἐφορμῶν ἀετὸς εἶναι ἀπὸ ὀρείχαλκο καὶ φέρεται στὴν ἀριστερὴ πλευρὰ τοῦ καλύμματος.

Τὸ κέντρο τοῦ ἀετοῦ ἀπέχει 0,007 μ. ἀπὸ τῆς προσθίας συρραφῆς τῶν πλευρῶν τοῦ καλύμματος καὶ 0,04 μ. ἀπὸ τῆς ἄνω πλευρᾶς αὐτοῦ.

Ἄρθρο 40.

Ποδεῖα.

1. Εἶναι συνήθους τύπου μελανοῦ ἢ λευκοῦ χρώματος χωρὶς κανένα ἐπιρράμα (μπαγιέτα) ἢ διαμήκεις διατρήσεις ἢ ὁποιασδήποτε ποικιλίας στὴν ὕφανση ἢ κατὰ τὸ πλέξιμο. Στὸ ἄνω μέρος καὶ σὲ πλάτος 0,03 - 0,04 μ. περιέχουν νήματα ἀπὸ ἐλαστικὸ ἢ πλέκονται κατὰ τέτοιο τρόπο ὥστε νὰ συγκρατοῦνται στὴ κνήμη χωρὶς ἄλλη βοήθεια.

2. Διακρίνονται σὲ τέσσαρες τύπους ὡς ἐξῆς:

α) Ποδεῖα μελανὰ. Εἶναι λεπτὰ βαμβακερὰ ἢ ἀπὸ νάυλον. Φέρονται μὲ τίς ὑπ' ἀριθ. 2, 3, 3α, 6, 6α, 7, 8, 8β χειμερινές στολές καὶ μὲ τίς ὑπ' ἀριθ. 3, 3α, 7, 8, 8β, καὶ 8γ θερινές στολές.

β) Ποδεῖα μελανὰ ἀπὸ μετάξι. Κατασκευάζονται ἀπὸ νήματα μετάξης καὶ φέρονται μὲ τίς ὑπ' ἀριθ. 4 καὶ 5 θερινές καὶ χειμερινές στολές.

γ) Ποδεῖα μελανὰ χονδρά. Κατασκευάζονται μερίμνη τῆς Ὑπηρεσίας καὶ παρουσιάζουν κατὰ τὴν πλέξη τους κατακόρυφες γραμμὲς (πλέξεις Ντέρμπυ). Τὰ ὑλικά ποὺ χρησιμοποιοῦνται πρέπει νὰ ἐξασφαλίζουν τὴν μεγαλύτερη δυνατὴ ἀπορροφητικότητά τοῦ ἰδρώτα καὶ ἄνεση. Φέρονται μὲ τίς ὑπ' ἀριθ. 8α καὶ 9 χειμερινές στολές.

δ) Ποδεῖα λευκὰ. Εἶναι λεπτὰ, βαμβακερὰ ἢ ἀπὸ νάυλον καὶ φέρονται μὲ τίς ὑπ' ἀριθ. 2, 6 καὶ 6α θερινές στολές.

Ἄρθρο 41.

Ὑποδήματα.

1. Διακρίνονται σὲ πέντε τύπους ὡς ἐξῆς:

α) Ἀρβυλα μελανὰ. Εἶναι ὅμοια μὲ ἐκεῖνα τῶν ὁπλιτῶν καὶ φέρονται μὲ τίς ὑπ' ἀριθ. 8α καὶ 9 θερινές καὶ χειμερινές στολές.

β) Ἡμιάρβυλα μελανὰ. Κατασκευάζονται ἀπὸ μελανὸ ἀδιάβροχο δέρμα καὶ εἶναι συνήθους τύπου ὑποδήματα, σκαρπίνια, μὲ πτερύγια ποὺ συσφίγγονται ἀπὸ ἔμπρὸς μὲ ὁμοιόχρωμα κοινὰ λινὰ κορδόνια. (Οἱ ὅπως ὑποδοχῆς τῶν κορδονίων εἶναι τέσσαρες σὲ κάθε πτερύγιο). Τὰ τακούνια ἔχουν ὕψος 0,03 μ., ἢ δὲ ὅλα 0,004. Δὲν φέρουν ραφή στὸ ἔμπρὸς μέρος, ἰδιαίτερα ἐπιρράμματα ἢ ποικίλματα. Ἡ ἐμφάνισή τους εἶναι κατ' ἐξοχὴν στρατιωτικὴ, φέρονται δὲ μὲ τίς ὑπ' ἀριθ. 2, 3, 3α, 6, 6α, 8 καὶ 8β χειμερινές στολές καὶ μὲ τίς ὑπ' ἀριθ. 3, 3α, 8, 8β καὶ 8γ θερινές.

γ) Ἡμιάρβυλα μελανὰ στιλπνά. Κατασκευάζονται ἀπὸ στιλπνὸ μελανὸ δέρμα (λουστρίνι) εἶναι συνήθους τύπου σκαρπίνια, χωρὶς πτερύγια καὶ ἐπιρράμματα ἢ ποικίλματα, κλείνονται δὲ μὲ κορδόνια τοῦ ἰδίου χρώματος. Φέρονται μὲ τίς ὑπ' ἀριθ. 4 καὶ 5 θερινές καὶ Χειμερινές στολές.

δ) Ἡμιάρβυλα λευκὰ καστόρινα. Εἶναι ὅμοια πρὸς τὰ μελανὰ ἡμιάρβυλα κατὰ τὴν κατασκευή, ἀλλὰ ἀπὸ λευκὸ δέρμα σουίτ (καστόρι). Φέρονται μὲ τίς ὑπ' ἀριθ. 2, 6 καὶ 6α θερινές στολές.

ε) Ἡμιενδρομίδες μελανές παρελάσεως. Κατασκευάζονται ἀπὸ μελανὸ ἀδιάβροχο δέρμα, ἐπιδεκτικὸ στιλβώσεως. Κλεί-στές χωρὶς κορδόνια ἢ ἐλαστικὲς ταινίες στὰ πλάγια. Εἶναι ὑψηλές μέχρι τοῦ μέσου τῆς κνήμης, λεῖτες καὶ χωρὶς ἐπιρράμματα ἢ ποικίλματα. Περὶ τὴν κνήμη εἶναι εὐρύχωροι, γὰρ νὰ εἰσέρχονται ἐντὸς αὐτῶν τὰ ἄκρα τῆς περισκελίδας καὶ φέρονται μετὰ τῆς ὑπ' ἀριθ. 7 χειμερινῆς καὶ θερινῆς στολῆς.

Ἄρθρο 42.

Ὑποκάμισα.

1. Ὑποκάμισο λευκὸ μαλακὸ.

α) Κατασκευάζεται ἀπὸ λευκὸ βαμβακερὸ ἢ σύμμικτο ὕφασμα (ποπλὴν ἢ τρικολίνα) καὶ ἀποτελεῖται ἀπὸ δύο ἐμπρόσθια φύλλα, ἐνὸς ὀπισθίου, τοῦ ὠμίτου, τοῦ περιλαιμίου, τῶν χειρῶν καὶ τῶν ἀκροχειρῶν.

β) Τὰ ἐμπρόσθια φύλλα στὸ στῆθος ἀναδιπλώνονται μιά φορά μέχρι 0,03 μ. - 0,004 μ. Στὴν ἀναδίπλωση τοῦ δεξιοῦ φύλλου ράπτονται λευκὰ ἀπὸ φιλντισι κομβία διαμέτρου 0,01 μ. σὲ ἀποστάσεις 0,10 μ. περίπου μεταξύ τους καὶ κουμβιώνονται σὲ κατακόρυφες καμβιοδόχες ποὺ εἶναι στὴν ἀναδίπλωση τοῦ ἀριστεροῦ φύλλου.

γ) Τὰ ἐμπρόσθια φύλλα συρράπτονται μὲ τὸ ὀπίσθιο φύλλο καὶ μὲ τίς ἀκροχειρίδες μὲ πλακοραφή.

δ) Ὁ ὠμίτης εἶναι ἀπὸ διπλὸ ὕφασμα καὶ συρράπτεται μὲ τίς χειρίδες καὶ τοῦ ὀπισθίου φύλλου κατὰ τὸν ἴδιο ἐπίσης τρόπο. Τὸ ὀπίσθιο φύλλο κατὰ τὴν συρραφή του μὲ τὸν ὠμίτη σχηματίζει δύο συμμετρικὲς πτυχές.

ε) Οἱ χειρίδες ἀποτελοῦνται ἀπὸ δύο φύλλα κάθε μία καὶ εἶναι ἀνοικτές στὸ κάτω μέρος τους περίπου 0,12 μ. καὶ συνδέονται μὲ τίς ἀκροχειρίδες μὲ πλακοραφή.

στ) Οἱ ἀκροχειρίδες κατασκευάζονται ἀπὸ δύο φύλλα ἀπὸ τὸ ἴδιο ὕφασμα μέσα στὰ ὅποια περικλείεται φύλλο ἀπλῆς φορτέτσας. Τὸ πλάτος τῶν ἀκροχειρῶν εἶναι 0,065 μ. - 0,07 μ. καὶ κουμβιώνονται μὲ μικρὸ ἀπὸ φιλντισι κομβίον.

ζ) Τὸ περιλαίμιο εἶναι ἀπλὸ κλασσικοῦ τύπου ἀναδιπλω-  
μένο πλάτους στὰ ἄκρα 0,075 καὶ στὸ πίσω μέρος 0,04 μ. καὶ  
δὲν φέρει περιμετρικὴ διακοσμητικὴ ραφή.

η) Φέρεται μετὰ τὶς ὑπ' ἀριθ. 2, 6, 6α χειμερινὲς καὶ θερινὲς  
στολές.

## 2. Ὑποκάμισο λευκὸ «πικέ».

α) Κατασκευάζεται ἀπὸ λευκὸ ὕφασμα «μαλακοῦ ΠΙΚΕ».

β) Ὁ τύπος τοῦ υποκαμίσου τούτου παρουσιάζει τὶς  
ἐξῆς διαφορὰς μετὰ τὸν προηγούμενον τῆς παρ. 1α.

(1) Ἡ ὕφανση τοῦ πικέ εἶναι γραμμωτὴ.

(2) Φέρει στὸ ἐμπρόσθιο φύλλο κατακόρυφο ἐπίρραμμα  
(πατιλέτα) ἀπὸ τὸ ἴδιον ὕφασμα πικέ, τὸ πλάτος τῆς ὁποίας  
εἶναι 0,035 μ.

(3) Τὸ περιλαίμιο ἔχει πλάτος στὰ ἄκρα 0,09 μ. καὶ στὸ  
πίσω μέρος 0,04 μ. καὶ φέρει περιμετρικὴ διακοσμητικὴ  
ραφή.

γ) Φέρεται μετὰ τὶς ὑπ' ἀριθ. 3 καὶ 4 χειμερινὲς καὶ θερινὲς  
στολές.

## 3. Ὑποκάμισο κυανόφαιο φίλ - α - φίλ.

α) Κατασκευάζεται ἀπὸ λεπτὸ μαλακὸ σύμμικτο ὕφασμα  
(Βάμβακος - Πολυεστέρος) - φίλ - α - φίλ καὶ εἶναι κατὰ  
τὴν κοπὴ καὶ ραφὴ πανομοιότυπο πρὸς τὸ λευκὸ υποκάμισο  
(παρ. 1α).

β) Φέρεται μετὰ τὶς ὑπ' ἀριθ. 3, 3α, 7, 8, 8α καὶ 8β χειμε-  
ρινὲς στολές.

## 4. Ὑποκάμισο κυανόφαιο φίλ - α - φίλ μετὰ βραχιῆς χει- ρίδες.

α) Κατασκευάζεται ἀπὸ κυανόφαιο λεπτὸ ὕφασμα σύμ-  
μικτο (Βάμβακος - Πολυεστέρος) καὶ ἀποτελεῖται ἀπὸ τὰ  
δύο ἐμπρόσθια φύλλα, ἐνὸς ὀπισθίου τοῦ ὁμίτου, τοῦ ἀνα-  
διπλωμένου περιλαίμιου καὶ τῶν βραχιῶν χειρῶν.

β) Τὸ περιλαίμιο ἔχει πλάτος στὰ ἄκρα 0,08 μ. καὶ στὸ  
μέσο ὀπισθεν τοῦ αὐχένος 0,07 μ. Φέρει περιμετρικὴ δια-  
κοσμητικὴ ραφὴ πού ἀπέχει ἀπὸ τὰ ἄκρα 0,005 μ.

γ) Φέρει ἐπωμίδες πού κουμβώνονται στὸ ὕψος τοῦ περι-  
λαίμιου μετὰ ἀπλὸ λευκὸ κομβίον. Τὸ πλάτος τῶν ἐπωμίδων  
εἶναι 0,05 μ. στὴ βάση καὶ 0,045 μ. στὸ ὕψος τοῦ κομβίου.  
Περιμετρικῶς φέρουν ραφὴ σὲ ἀπόσταση 0,005 μ. ἀπὸ τὰ  
ἄκρα.

δ) Στὰ ἐμπρόσθια φύλλα ράπτονται ἐξωτερικὰ θυλάκια  
πού καλύπτονται μετὰ πτερύγια καὶ κουμβώνονται μετὰ ἀπλὰ  
λευκὰ κομβία.

ε) Τὸ ὕψος τῶν θυλακίων εἶναι 0,15 μ. καὶ τὸ πλάτος  
0,13 μ. Στὸ κάτω μέρος δὲν σχηματίζουν γωνίες ἀλλὰ καμ-  
πύλες. Τὸ ὕψος τῶν πτερυγίων στὸ μέσο εἶναι 0,06 μ. καὶ  
στὰ ἄκρα 0,04 μ.

στ) Οἱ χειρίδες στὰ ἄκρα φέρουν ἐξωτερικὴ ἀναδίπλωση  
πλάτους 0,03 μ.

ζ) Τὸ ὀπίσθιο φύλλο φέρει δύο κατακόρυφες ραφές στὸ  
ὕψος τῆς μέσης γιὰ τὴν καλλίτερη ἐφαρμογὴ του στὸ σῶμα.

η) Τὰ δύο ἐμπρόσθια φύλλα ἐνώνονται μετὰ ἑξὶ ἀπλὰ λευκὰ  
κομβία ἀπὸ τὰ ὁποῖα τὸ πρῶτο (τοῦ περιλαίμιου) παραμένει  
πάντοτε ἀνοικτό.

θ) Τὰ διακριτικὰ τοῦ βαθμοῦ φέρονται στὶς ἐπωμίδες  
ἐπὶ διεμβολῶν μετὰ μελανὲς σειρίδες. Οἱ διεμβολὲς κατασκευά-  
ζονται ἀπὸ ὕφασμα τῆς ἴδιας ποιότητος καὶ ἀποχρώσεως μετὰ  
ἐκεῖνο τοῦ υποκαμίσου.

ι) Φέρεται πάντοτε μετὰ τὴν ὑπ' ἀριθ. 8γ θερινὴ στολή.

Ἄρθρο 43.

## Χειρόκτια.

### 1. Χειρόκτια λευκὰ ἀπὸ δέρμα.

α) Κατασκευάζονται ἀπὸ κατὰλληλο λεπτὸ λευκὸ δέρμα  
καὶ εἶναι συνήθους τύπου χωρὶς ποικίλματα, ἐσώραφα.

β) Εἰς τὸ ἐπάνω μέρος σχηματίζονται μετὰ εἰδικὲς ρα-  
φές, τρεῖς διπλὲς νευρώσεις μήκους 0,07 - 0,08 μ. κατὰ τὴν  
ἐννοια τῶν ραφῶν τῶν δακτύλων οἱ ὁποῖες συγκλίνουν πρὸς

τὸ ἐπάνω μέρος τοῦ χειροκτίου καὶ ἀποκλίνουν πρὸς τὸ μέρος  
τῶν δακτύλων.

γ) Τὸ μήκος τῶν χειροκτίων ἐκτείνεται πέραν τῆς βά-  
σεως τοῦ ἀντίχειρος κατὰ 0,04 μ. τουλάχιστον. Πρὸς τὴν  
πλευρὰ τῆς παλάμης φέρουν ἄνοιγμα πού κουμβώνει στὴν  
ἄκρη μετὰ ἐλατηριωτὸ κομβίον.

δ) Φέρονται μετὰ τὶς ὑπ' ἀριθ. 2, 4, 5, 6 καὶ 6α χειμερινὲς  
στολές.

### 2. Χειρόκτια μέλανα ἀπὸ δέρμα.

α) Κατασκευάζονται ἀπὸ κατὰλληλο λεπτὸ μελάνο δέρμα.

β) Κατὰ τὰ λοιπὰ εἶναι καθ' ὅλα ὅμοια πρὸς τὰ λευκὰ  
δερμάτινα χειρόκτια.

γ) Φέρονται μετὰ τῶν ὑπ' ἀριθ. 3, 3α, 7, 8, 8α καὶ 8β  
Χειμ. Στολῶν.

### 3. Χειρόκτια λευκὰ ἀπὸ ὕφασμα.

α) Εἶναι ἀπὸ λευκὸ ὕφασμα σουίτ χωρὶς ποικίλματα,  
ὅμοια πρὸς τὰ λοιπὰ πρὸς χειρόκτια τὰ λευκὰ ἀπὸ δέρμα.

β) Φέρονται μετὰ τῶν ὑπ' ἀριθ. 2, 4, 5, 6 καὶ 6α Θερινῶν  
Στολῶν.

### 4. Χειρόκτια φαιὰ (στακτί).

α) Εἶναι ἀπὸ φαιὸ (στακτί) ὕφασμα σουίτ ὅμοια κατὰ τὰ  
λοιπὰ πρὸς τὰ χειρόκτια τῶν ἀνωτέρω τύπων.

β) Φέρονται μετὰ τὶς ὑπ' ἀριθ. 3, 3α, 7 καὶ 8α θερινὲς στο-  
λές.

Ἄρθρο 44.

## Χιτώνια.

### 1. Χιτώνιο κυανόφαιο ἀπὸ τσόχα ἀνοικτό.

α) Κατασκευάζεται ἀπὸ ἐρέα τσόχα μετὰ ἀνοικτὸ ἀναδι-  
πλωμένο περιλαίμιο.

β) Κουμβώνεται μετὰ μιὰ σειρὰ ἀπὸ τέσσαρα μεγάλα ἀερο-  
πορικὰ κομβία τὰ ὁποῖα ράπτονται σὲ ἴσες μεταξὺ τους ἀπο-  
στάσεις σὲ τρόπο ὥστε τὸ πρῶτο ἀπὸ αὐτὰ νὰ εὐρίσκεται  
κατὰ 0,15 μ. κάτω ἀπὸ τὴν θυροειδῆ ὑπόφυση τὸ δὲ κατώτερο  
κατὰ 0,03 κάτω ἀπὸ τὴν μέση.

γ) Στὸ ἐπάνω μέρος καθὲ ἐμπροσθίου φύλλου τοῦ χιτω-  
νίου ὑπάρχουν ἀπὸ ἓνα ἐσωτερικὸ θυλάκιο. Καὶ τὰ δύο θυλά-  
κια καλύπτονται μετὰ ἐξωτερικὰ πτερύγια κουμβούμενα στὸ  
μέσο μετὰ μικρὰ ἀεροπορικὰ κομβία. Τὰ πτερύγια κατὰ τὴν  
ἄνω πλευρὰ αὐτῶν εἶναι εὐθύγραμμα καὶ ἀπολήγουν στὸ  
κάτω μέρος αὐτῶν σὲ δύο ἐλαφρὲς καμπύλες καὶ στὰ δύο  
μέρη σὲ τρόπο ὥστε στὰ ἄκρα νὰ εἶναι κατὰ τι στενότερα.  
Τὸ πλάτος τους εἶναι 0,125 μ., τὸ δὲ ὕψος ἀπὸ τὴν ἄνω πλευ-  
ρὰ μέχρι τὴν κάτω πλευρὰ τους 0,065 στὸ μέσο καὶ 0,045  
στὰ ἄκρα. Τὰ δύο ὀπίσθια φύλλα τοῦ χιτωνίου ἐνώνονται  
στὸ μέσο μετὰ κατακόρυφο ραφὴ ἢ ὁποῖα ἀπὸ τὴν μέση καὶ κάτω  
καταλήγει σὲ σχισμὴ. Τὸ χιτώνιο δὲν φέρει κάτω θυλάκια  
οὔτε ὕφασμάτινη ζώνη.

δ) Στὶς χειρίδες ράπτονται οἱ διακριτικὲς τοῦ βαθμοῦ  
χρυσὲς σειρίδες, σὲ ἀπόσταση 0,07 μ. ἀπὸ τὸ ἄκρο αὐτῶν.

ε) Τὸ χιτώνιο ἐσωτερικὰ ἐπενδύεται μετὰ κατὰλληλη κυα-  
λόφαινη φόδρα.

στ) Φέρεται μετὰ τὶς ὑπ' ἀριθ. 2, 6 καὶ 6α Χειμερινὲς Στο-  
νές.

### 2. Χιτώνιο κυανόφαιο ἀπὸ μπαρθέα ἀνοικτό.

α) Κατασκευάζεται ἀπὸ κυανόφαινη ἐρέα μπαρθέα μετὰ  
ἀνοικτὸ ἀναδιπλωμένο περιλαίμιο.

β) Σὲ καθὲ ἐμπρόσθιο φύλλο ἐπιρράπτονται στὸ ὕψος τοῦ  
στῆθους ἀπὸ ἓνα ἐξωτερικὸ θυλάκιο διαστάσεων ἀναλόγως  
τῆς σωματικῆς διαστάσεως, κατὰ βάση πλάτους 0,135 μ.  
ἄνω καὶ 0,140 μ. κάτω καὶ ὕψος 0,165 μ.

γ) Τὰ θυλάκια στὸ μέσο κατὰ τὴν ἐννοια τοῦ ὕψους  
αὐτῶν φέρουν ἀναδίπλωση πλάτους 0,04 μ. καὶ στὰ ἄκρα  
παρὰ τὴν βάση των εἶναι ἐλαφρῶς καμπύλα.

δ) Στὸ ἄνω μέρος καλύπτονται μετὰ πτερύγια ὕψους στὸ  
μέσο 0,07 μ. καὶ στὰ ἄκρα 0,05 μ. κομβούμενα μετὰ μικρὸ  
ἐπίχρυσο ἀεροπορικὸ κομβίον.



ε) Στο κάτω μέρος του χιτωνίου κατασκευάζονται δύο έσωτερικά θυλάκια, ένα άριστερα και ένα δεξιά καλυπτόμενα με έξωτερικά πτερύγια των οποίων η άνω πλευρά είναι 0,195 μ., ή κάτω 0,20 μ. και το ύψος 0,085 μ., κομβούμενα στο μέσο με μικρά επίχρυσα αεροπορικά κομβία.

στ) Το χιτώνιο κλείνεται από εμπρός με τέσσερα μεγάλα επίχρυσα αεροπορικά κομβία ραμμένα στο δεξιά εμπρόσθιο φύλλο του χιτωνίου, κομβούμενα επί τεσσάρων αντίστοιχων όριζοντίων κομβιοδοχών του άριστερου εμπροσθίου φύλλου του χιτωνίου. Τα κομβία ράπτονται σε ίσες μεταξύ τους αποστάσεις, το πρώτο περίπου 0,025 μ. κάτω από τη νοητή γραμμή ή οποία συμπίπτει με την άνω πλευρά των πτερυγίων των άνω θυλακίων και το τελευταίο επί της νοητής γραμμής ή οποία συμπίπτει με την άνω πλευρά των πτερυγίων των κάτω θυλακίων.

ζ) Τα δύο όπισθεν φύλλα του χιτωνίου ενώνονται μεταξύ τους στο μέσο με απλή ραφή ή οποία από τη μέση και κάτω καταλήγει σε σχισμή.

η) Έσωτερικά το χιτώνιο επενδύεται με κατάλληλη κυανόφαιη φόδρα.

θ) Στις χειρίδες και σε απόσταση 0,07 από του άκρου αὐτῶν ράπτονται οί διακριτικὲς τοῦ βαθμοῦ μελανές σειρίδες.

ι) Φέρεται με τις υπ' αριθ. 3, 3α και 7 και 8 χειμερινές στολές.

### 3. Χιτώνιο κυανόφαιο από μπαραθέα B/D).

α) Το B/D είναι χιτώνιο βραχύ και το μήκος αὐτοῦ φθά-νει μέχρι της μέσης.

β) Κατασκευάζεται από κυανόφαιη μπαραθέα και απο-τελείται από ένα έναίο φύλλο, το οποίο περιβάλλει το σώμα χαλαρά εν είδη σάκκου, από τη ζώνη, ή οποία συρράπτεται μετά του λοιπού τμήματος του χιτωνίου σε όλο το μήκος της κάτω πλευρᾶς του έναίου φύλλου, από το περιλαίμιο, τις χειρίδες μετά των άκροχειρίδων τους και τις επωμίδες.

γ) Το εὔρος τοῦ χιτωνίου πάνω από την ζώνη εξασφα-λίζει σημαντική άνεση και έλευθερία κινήσεων.

δ) Το περιλαίμιο είναι ανοικτό αναδιπλούμενο σε τρόπο ὥστε νά μὴν ἐπιβάθεται στο εμπρόσθιο μέρος του κορμού του χιτωνίου, αλλά νά άγγίζει τοῦτο μόνο κατά την γραμμή της έξωτερικῆς περιμέτρου και μέχρι τὰ τριγωνικά άκρα αὐτοῦ.

ε) Το ύψος του έσωτερικού τμήματος του περιλαίμιου γύρω από τὸν αὐχένα είναι 0,020 - 0,025 μ. περίπου, και ή σχηματιζόμενη γωνία από τὰ άκρα του τμήματος τούτου με τὰ άκρα του έξωτερικού τμήματος του περιλαίμιου είναι περίπου 100° - 110°.

στ) Το πλάτος τῶν άκρων τοῦ έξωτερικοῦ τμήματος τοῦ περιλαίμιου είναι 0,07 - 0,075 μ. το δε ύψος τοῦ τμήματος αὐτοῦ τοῦ περιλαίμιου εἰς τὸ μέσον ὀπισθεν τοῦ αὐχένα 0,04 μ. περίπου.

ζ) Τα πτερύγια (πέττα) στο κορμό από μπροστά, απο-τελοῦν συνέχεια τῶν εμπροσθίων άκρων τοῦ έναίου φύλλου τοῦ κορμοῦ τοῦ χιτωνίου είναι δὲ πάντοτε ανοικτά και κάμπτονται ελαφρῶς πρὸς τὰ έξω. Το πλάτος τους εἰς τὸ άνω άκρον είναι 0,03 μ. - 0,035 μ.

η) Οί έλεύθερες πλευρὲς τοῦ έναίου φύλλου εμπροσθεν συνάπτονται μεταξύ τους κομβούμενες άφανῶς με μία σειρά από πέντε κυανόφαια κοινά ὀστέϊνα κομβία διαμέτρου 0,018 . Τα κομβία ράπτονται επί της δεξιᾶς πλευρᾶς, οί δὲ κομβιοδόχες είναι ὀριζόντιες και ανοίγονται επί ἐπιρρά-ματος της έσωτερικῆς πλευρᾶς. Το πρώτο κομβίο ράπτεται εἰς απόσταση 0,025 μ. κάτω της άνω πλευρᾶς τῶν θυλακίων τοῦ χιτωνίου και τὸ κατώτερο επί της ζώνης κατὰ ὑπόλοιπα ἐνδιαμέσως σε ίσες μεταξύ τους αποστάσεις.

θ) Σε κάθε εμπρόσθιο τμήμα τοῦ κορμοῦ τοῦ χιτωνίου ἐπιρράπτεται από ένα έξωτερικό θυλάκιο, ὅμοιο πρὸς τὰ άνω θυλάκια τοῦ κυανοφαίνου ανοικτοῦ χιτωνίου από μπαραθέα αλλά κομφώνονται άφανῶς διὰ της κατασκευῆς της κομβιο-

δόχης ἐπὶ ἐπιρράμματος στήν έσωτερική πλευρά τοῦ πε-ρυγίου τῶν θυλακίων.

ι) Στην κάτω πλευρά τοῦ έναίου φύλλου τοῦ κορμοῦ άνωθεν της συρραφῆς αὐτοῦ μετά της ζώνης σχηματίζον-ται ἑξὶ πτυχῆς ὀπισθεν ἀνά τρεῖς δεξιά και άριστερα και τέσσερις εμπροσθεν ἀνά δύο εἰς τὸ άριστερο και δεξιὸ τμήμα τοῦ κορμοῦ.

ια) Οί χειρίδες διαμορφώνονται με τη κατάλληλη συρ-ραφή δύο τεμαχίων ὑφάσματος γιὰ κάθε μία από αὐτές. Οί χειρίδες συστέλλονται στο κατώτερο άκρο και σχηματί-ζουν ἀνά δύο πτυχῆς κατὰ τὸ άνω και ἀνά μία κατὰ τὸ κάτω άκρο τμήμα αὐτῶν, ὡς και άνοιγμα μήκους 0,06 - 0,08 μ. περίπου, συρραπτόμενα μετά τῶν ανοικτῶν άκροχειρίδων από διπλὸ ὑφασμα, πλάτους 0,075 μ. περίπου.

ιβ) Οί άκροχειρίδες κομβοῦνται άφανῶς με κοινὰ κυ-ανόφαια ὀστέϊνα κομβία. Τα κομβία ράπτονται επί της ἐπὶ της έξωτερικῆς ὀψews τοῦ κάτω τμήματος τῶν άκρο-χειρίδων και οί κομβιοδόχες ανοίγονται ἐπὶ προσθέτων τεμαχίων ὑφάσματος στήν έσωτερική ὀψη τοῦ άνω τμήματος αὐτῶν.

ιγ) Ἡ ζώνη ἔχει έναϊον πλάτους 0,07 μ. και μήκος ἴσο με την περίμετρο της μέσης και συρράπτεται μετά τοῦ έναίου φύλλου τοῦ χιτωνίου τὸ άριστερο ὅμως τμήμα της ζώνης συνεχίζει ἐλεύθερο ἀλλὰ σε πλάτος πού συστέλλεται σε 0,035 μ. ἐπὶ μήκους 0,20 - 0,22 μ. και ἀπολήγει σε τριγωνικὸ άκρο.

ιδ) Στο δεξιὸ τμήμα της ζώνης ἐπιρράπτεται μικρὸ τεμάχιο ὑφάσματος, στο ὁποῖο στηρίζεται μεταλλική ἐπι-νικελωμένη πόρπη σε τρόπο πού αὐτή νά εὑρίσκεται σε απόσταση 0,15 μ. περίπου από τοῦ κομβίου της ζώνης. Πλησίον της πόρπης ὑπάρχει θηλειά γιὰ την συγκράτηση τοῦ άκροαίου ἐλευθέρου τμήματος της ζώνης.

ιε) Ἡ ζώνη σε ὅλο της τὸ μήκος ἐνισχύεται με κατάλληλο ὑφασμα γιὰ την εξασφάλιση της μονιμότητος της μορφῆς αὐτῆς και καλύπτεται έσωτερικῶς με κυανόφαιη φόδρα σε ὅλο της τὸ μήκος ἐκτός τοῦ περιορισμένου πλάτους τοῦ ἐλευθέρου τμήματος αὐτῆς, τὸ ὁποῖο καλύπτεται με κυανό-φαιη μπαραθέα.

ιστ) Στο ὀπισθεν τμήμα της ζώνης έσωτερικῶς φέρεται ἐπιρραμα πλάτους 0,05 μ. μετά τριῶν ὀρθίων κομβιοδοχῶν διὰ την σύνδεση τοῦ χιτωνίου μετά της περισκαλίδος.

ιζ) Ἡ έσωτερική ἐπιφάνεια τοῦ χιτωνίου καλύπτεται με κυανόφαιη φόδρα κάτω από την ὁποία σχηματίζονται δύο θυλάκια έσωτερικά, από ένα στις εμπρόσθιες πλευρὲς τοῦ στήθους.

ιη) Οί ἐπωμίδες είναι ραμμένες στη βάση τους ἐντὺς της συρραφῆς τῶν χειρίδων με τὸν κορμό τοῦ χιτωνίου και κομ-βώνονται στη κορυφή τους ἐπάνω στο χιτώνιο με μικρὸ κυανόφαιο ὀστέϊνο κυμβίο. Το μήκος τῶν ἐπωμίδων είναι ἀνάλογο με τοὺς ὤμους τοῦ χιτωνίου και τὸ πλάτος αὐτῶν είναι 0,055 μ. στη βάση και 0,045 μ. πλησίον της κορυφῆς. Τα διακριτικά τοῦ βαθμοῦ ράπτονται ἐπὶ τῶν ἐπωμίδων.

ιθ) Οί περιφερειακὲς ραφὲς τοῦ περιλαίμιου, τῶν μπρο-σθίων φύλλων και της ζώνης ἀπέχουν ἀπὸ τὰ άκρα 0,004 μ. και τῶν θυλακίων 0,001 - 0,002 μ.

κ) Φέρεται με τις υπ' αριθ. 8α και 8β Χειμερινές Στο-λές.

### 4. Χιτώνιο Λευκὸ Κλειστό.

α) Κατασκευάζεται από λευκὸ λινὸ ὑφασμα και ἔμπρο-σθεν είναι κλειστό.

β) Φέρει ὀρθιο περιλαίμιο ὕψους 0,04 μ. - 0,05 μ. ἀνά-λογα με τὸ ὕψος τοῦ λαϊμοῦ.

γ) Κομβώνεται στο μέσο τοῦ στήθους κατακορύφως με πέντε μεγάλα αεροπορικά κομβία πού στερεώνονται ἐπὶ της δεξιᾶς πλευρᾶς τοῦ χιτωνίου και ἀπέχουν τὸ ἴδιο μεταξύ τους. Το πρώτο κομβίο εὑρίσκεται σε απόσταση 0,025 μ. από τη βάση τοῦ περιλαίμιου κατὰ τελευταῖο στο ὕψος της μέσης.

δ) Έμπροσθεν φέρει δύο θυλάκια ἄλλω καὶ ἄλλα δύο κάτω ραμμένα ἐξωτερικὰ με ἀπλή ραφή χωρὶς πτερύγια καὶ χωρὶς καμιά ποικιλία στὴ συρραφή. Τὰ ἄνω θυλάκια εἶναι πλάτους 0,13 μ. καὶ ὕψους 0,15 μ. Τὰ κάτω θυλάκια εἶναι πλάτους 0,17 μ. καὶ ἄνω 0,18 μ. στὴ βάση. Τὸ ὕψος τοὺς εἶναι 0,20 μ. Τὰ θυλάκια δὲν φέρουν καμιά ἀναδίπλωση στὸ μέσο καὶ στὰ ἄκρα τῆς βάσεώς τοὺς εἶναι ἐλαφρῶς καμπύλα.

ε) Στὸ ὀπίσθεν μέρος οἱ ἀπὸ τὸ ἓνα καὶ τὸ ἄλλο μέρος τῆς ράχης ραφὲς καταλήγουν στὸ κάτω μέρος σὲ σχισμὲς μήκους 0,07 μ. οἱ χειρίδες εἶναι ἀπλές.

στ) Ἐπὶ τῶν ὤμων φέρονται ἐπώμια κυανόφαια σκληρὰ με χρυσὲς σειρίδες τῶν διακριτικῶν τοῦ βαθμοῦ.

ζ) Φέρεται με τὶς ὑπ' ἀριθ. 2, 6 καὶ 6α θερινὲς Στολές.

5. Χιτώνιο Κυανόφαιο Θερινὸ Ἀνοικτό.

α) Κατασκευάζεται ἀπὸ κυανόφαιο θερινὸ ὕφασμα (φρε-σκό) σύμμικτο ἀπὸ πυλοσεστέρα καὶ ἔριο.

β) Κατὰ τὴν κοπή καὶ ραφή εἶναι πανομοιότυπο τοῦ χειμερινοῦ ἀνοικτοῦ χιτωνίου ἀπὸ μπαλαθέα.

γ) Τὰ διακριτικὰ τοῦ βαθμοῦ φέρονται ἐπὶ τῶν χειρίδων με μελανὲς σειρίδες ὅπως καὶ στὸ ἀντίστοιχο χειμερινὸ ἀπὸ μπαλαθέα χιτώνιο.

δ) Φέρεται με τὶς ὑπ' ἀριθ. 3, 3α, 7 καὶ 8 Θερινὲς Στολές.

6. Χιτώνιο κυανόφαιο θερινὸ B/D. Κατὰ τὴν κοπή καὶ ραφή ὡς τὸ ἀντίστοιχο χειμερινὸ B/D, πλὴν κατασκευάζεται ἀπὸ σύμμικτο κυανόφαιο θερινὸ ὕφασμα, ἀπὸ πολυσεστέρα καὶ ἔριο.

7. Χιτώνιο Ἐργασίας - Ἀσκήσεων - Ἐκστρατείας.

α) Κατασκευάζεται ἀπὸ βαθυκύανο βαμβακερὸ ὕφασμα καὶ ἀποτελεῖται ἀπὸ ἓνα ὀπίσθιο φύλλο, δύο ἐμπρόσθια τοῦ περιλαίμιου καὶ τῶν περιχειρίδων.

β) Κουμπώνεται στὸ μέσο τοῦ στήθους με πέντε κυανόφαια ὀστέϊνα κομβία ποὺ στερεώνονται στὸ δεξιὸ ἐμπρόσθιο φύλλο καὶ ἀπέχουν τὸ ἴδιο μεταξύ τοὺς. Τὸ πρῶτο κομβίον ράπτεται στὸ ἄνω ἄκρο τῆς βάσεως τοῦ περιλαίμιου καὶ τὸ τελευταῖο ἀπέχει 0,15 μ. ἀπὸ τὸ κάτω ἄκρο τοῦ δεξιοῦ ἐμπροσθίου φύλλου.

γ) Ἐμπροσθεν φέρει δύο θυλάκια ἄνω καὶ ἄλλα δύο κάτω ραμμένα ἐξωτερικὰ με ἀπλή ραφή, ποὺ καλύπτονται με πτερύγια τὰ ὁποῖα φέρουν ἐπίρραμα καὶ δύο κομβιοδόχες. Τὰ ἄνω θυλάκια εἶναι πλάτους 0,14 μ. καὶ ὕψους 0,18 μ. καὶ τὰ κάτω εἶναι πλάτους 0,16 μ. καὶ ὕψους 0,20 μ. Φέρουν ὅλα ἐσωτερικὴ ἀναδίπλωση πιέτα πλάτους 0,03 μ. καὶ ἀπὸ δύο κομβία γιὰ τὸ κομβίωμα τῶν πτερυγίων.

δ) Στὸ ὕψος τῆς μέσης φέρει ἐσωτερικὴ αὐλάξωση ἀπὸ ἣν ὁποία διέρχεται κορδόνιο γιὰ τὴ σύσφιξη τῆς μέσης.

ε) Στὸ πίσω μέρος τῶν περιχειρίδων καὶ στὸ ὕψος τοῦ ἀγκῶνος, ἐπιρράπτεται τεμάχιο ἀπὸ τὸ ἴδιο ὕφασμα γιὰ τὴν ἐνίσχυσή τοὺς.

στ) Ἡ συρραφή τῶν φύλλων μετὰ τῶν περιχειρίδων καὶ μετὰ τῶν τῶν γίνεται δι' ἀπλῆς πλακοραφῆς.

ζ) Ἐσωτερικῶς δὲν φέρει πόδρα.

η) Φέρεται με τὴν ὑπ' ἀριθ. 9 Θερινὴ καὶ Χειμερινὴ στολή.

## ΜΕΡΟΣ ΔΕΥΤΕΡΟ

### ΣΤΟΛΕΣ ΑΝΘΣΤΩΝ ΔΕΑ ΚΑΙ ΜΟΝΙΜΩΝ ΥΠΕΚΩΝ ΠΟΛΕΜΙΚΗΣ ΑΕΡΟΠΟΡΙΑΣ ΚΕΦΑΛΑΙΟ Α'

Στολές Ἀνθστών - ΔΕΑ

Ἄρθρο 45.

Ἀρίθμηση - Ὀνομασία

καὶ Σύνθεση Στολῶν Ἀνθστών - ΔΕΑ.

1. Οἱ στολές τῶν Ἀνθστών τῆς Πολεμικῆς Ἀεροπορίας συμπίπτουν ἀπόλυτα με τὶς κατωτέρω στολές τῶν Ἀξκῶν ὡς πρὸς τὴν ἀρίθμηση - ὀνομασία καὶ σύνθεση ὡς ἑξῆς :

α) Στὶς περιπτώσεις κατὰ τὶς ὁποῖες φέρουν ξίφος με τὶς ὑπ' ἀριθ. 3, 3α καὶ 7 χειμερινὲς καὶ θερινὲς Στολές Ἀξκῶν.

β) Στὶς λοιπὲς περιπτώσεις με τὶς ὑπ' ἀριθ. 8, 8α, 8β καὶ 9 χειμερινὲς - θερινὲς Στολές καὶ με τὴν ὑπ' ἀριθ. 8γ θερινὴ Στολή.

2. Οἱ Ἀνθσται τῆς Ἀεροπορίας φέρουν ξίφος μόνο κατὰ τὶς τελετὲς - παρελάσεις, ἀφοῦ διαταχθεῖ ἡ συμμετοχή τοὺς σ' αὐτὲς καὶ στὶς ὁποῖες φέρουν οἱ Ἀξκοὶ τὶς ὑπ' ἀριθ. 3, 3α ἢ 7 Χειμερινὴ ἢ Θερινὴ Στολή, κατὰ περίπτωσιν.

3. Ἐπίσης οἱ στολές τῶν ΔΕΑ τῆς Πολεμικῆς Ἀεροπορίας, συμπίπτουν ἀπόλυτα με τὶς ὑπ' ἀριθ. 8, 8α, 8β, καὶ 9 χειμερινὲς καὶ θερινὲς στολές τῶν Ἀξκῶν καθὼς καὶ με τὴν ὑπ' ἀριθ. 8γ θερινὴ στολή.

4. Οἱ διατάξεις τῶν ἄρθρων 6,7,9,10,12,13,14 ἔχουν ἀνάλογη ἐφαρμογὴ καὶ γιὰ τοὺς Ἀνθστὰς καὶ οἱ διατάξεις τῶν ἄρθρων 7-8 ἀνάλογη ἐφαρμογὴ καὶ γιὰ τοὺς ΔΕΑ.

Ἄρθρο 46.

Εἶδη καὶ ἐξαρτήματα στολῶν τῶν Ἀνθστών.

1. Τὰ εἶδη καὶ ἐξαρτήματα τῶν στολῶν τῶν Ἀνθστών τῆς Πολεμικῆς Ἀεροπορίας εἶναι τὰ ἑξῆς :

- α) Ἀδιάβροχος Ἐπενδύτης (Καπαρντίνα).
- β) Βραχὺς Ἀδιάβροχος Ἐπενδύτης (Jacket).
- γ) Διακριτικὰ.
- δ) Ζώνες.
- ε) Ζωστήρες.
- στ) Κομβία.
- ζ) Λαιμοδέτης.
- η) Ξίφος.
- θ) Παράσημα - Μετάλλια.
- ι) Περιλαίμια.
- ια) Περισκελίδες.
- ιβ) Πηλῆκιο - Δίκοχο.
- ιγ) Ποδεῖα.
- ιδ) Ὑποκάμισα.
- ιε) Ὑποδήματα.
- ιστ) Χειρόκτια.
- ιζ) Χιτώνια.

2. Ἡ περιγραφή τῶν ἀνωτέρω εἰδῶν καὶ ἐξαρτημάτων περιλαμβάνεται στὸ κατωτέρω ἄρθρο.

Ἄρθρο 47.

Περιγραφή εἰδῶν καὶ ἐξαρτημάτων τῶν στολῶν τῶν Ἀνθστών

1. Ἀδιάβροχος ἐπενδύτης (Καπαρντίνα). Ὡς τῶν Ἀξκῶν.

2. Βραχὺς Ἀδιάβροχος ἐπενδύτης (Jacket), ὡς τῶν Ἀξκῶν.

3. Διακριτικὰ βαθμῶν. Εἶναι ἀπὸ μελανὴ σειρίδα ὅμοια με ἐκείνη, ποὺ χρησιμοποιεῖται στὰ διακριτικὰ βαθμῶν τῶν Ἀξκῶν, πλάτους 0,006 μ. Τὸ ὅλο διακριτικὸ ἀποτελεῖται ἀπὸ μία σειρίδα μετὰ γωνίας ὀρθῆς πάνω ἀπὸ αὐτὴ τῆς ὁποίας ἡ κορυφή ἀπέχει 0,02 μ. ἀπὸ τὴν σειρίδα καὶ τὰ ἄκρα τῶν πλευρῶν τῆς τοποθετοῦνται κάτω ἀπὸ τὴν προαναφερθεῖσα σειρίδα. Τὰ διακριτικὰ τοῦ βαθμοῦ τῶν Ἀνθστών φέρονται στὰ ἀνοικτὰ χιτώνια καὶ στὶς δύο χειρίδες καὶ σὲ ἀπόσταση 0,07 μ. ἀπὸ τοῦ κάτω ἄκρου, στὰ χιτώνια B/D στὶς ἐπώμιδες καὶ στὴν Καπαρντίνα, Jacket καὶ χιτώνιο Ἐργασίας Ἀσκήσεων Ἐκστρατείας στὶς ἐπώμιδες ἐπὶ διεμβολῶν.

4. Διακριτικὰ Ἰπταμένου. Ὡς τὸ λευκὸ τῶν Ἀξκῶν Ραδιοαντίλων καὶ Πληρώματος Ἀφῶν καὶ φέρεται ἀντιστοίχως ἀπὸ τοὺς Ἀνθστὰς εἰδικότητος Ραδιοαντίλου, ποὺ δὲν ἔχουν μεταταγεῖ γιὰ ὁποιοδήποτε λόγο σὲ ἄλλη εἰδικότητα καὶ Ἀνθστὰς ἄλλων εἰδικότητων (Μηχανικοὶ καὶ ἄλλοι) μόνο κατὰ τὸ χρόνο κατὰ τὸν ὁποῖο με διαταγὴ τοῦ ΓΕΑ ἔχουν τοποθετηθεῖ σὲ Μοῖρες Ἀφῶν καὶ ἵπτανται σὰν ἀναπόσπαστα μέλη Πληρώματος Ἀφῶν. Φέρεται ἀπὸ

τούς ανωτέρω κατά τὸν ἴδιο τρόπο καὶ μετὰ τὶς στολές, πού φέρεται τὸ λευκὸ διακριτικὸ καὶ ἀπὸ τοὺς Ἀξικοὺς πληρώματος Ἀφῶν.

5. Διακριτικὸ Ἐκπαιδευομένων στὸ ἐξωτερικόν.  
'Ὡς τῶν Ἀξικῶν :
6. Εἶδη ἐξαρθήσεως : 'Ὡς τῶν Ἀξικῶν.
7. Ζώνη Βαθυκύανη : 0,04 μ. 'Ὡς τῶν Ἀξικῶν :
8. Ζωστήρας ξίφους : 'Ὡς τῶν Ἀξικῶν.
9. Κομβία : 'Ὡς τῶν Ἀξικῶν.
10. Λαιμοδέτης : 'Ὡς τῶν Ἀξικῶν.
11. Ξίφος : 'Ὡς τῶν Ἀξικῶν.
12. Παράσημα-Μετάλλια : Τὰ γιὰ τοὺς Ἀνθστὰς ἀπονεμόμενα καὶ φέρονται κατὰ τὸν ἴδιο τρόπο καὶ φέρουν αὐτὰ καὶ οἱ Ἀξικοί.

13. Περιλαίμια : Τὸ περιλαίμιον πού χρησιμοποιοῦν οἱ Ἀνθστὲς εἶναι τὸ περιλαίμιον φίλ- α - φίλ ἡμισκληρο ἀναδιπλωμένο τοῦ κυανόφαιου φίλ- α - φίλ ὑποκαμίσου μετὰ μακρῶν χειρίδων καὶ εἶναι ὅμοιο μετὰ τὸ ἀντίστοιχο τῶν Ἀξικῶν

14. Περισκελίδες : Οἱ περισκελίδες πού χρησιμοποιοῦνται ἀπὸ τοὺς Ἀνθστὲς εἶναι οἱ ἐξῆς καὶ εἶναι ὅμοιες στὴ κοπή, ραφή, σχῆμα καὶ ποιότητα μετὰ τὶς ἀντίστοιχες τῶν Ἀξικῶν.

α) Περισκελίδα Κυανόφαιη Χειμερινή ἀπὸ μπαπαθέα ἀπλῇ.

β) Περισκελίδα Κυανόφαιη ἀπλῇ θερινή.

γ) Περισκελίδα Κυανόφαιη Θερινή τῆς ὑπ' ἀριθ. 8 γ θερινῆς στολῆς.

δ) Περισκελίδα Ἐργασίας Ἀσκήσεων Ἐκστρατείας.

15. Πηλήκιο-Δίκοχα : 'Ὡς τῶν κατωτέρω Ἀξικῶν.

16. Ποδεῖα : Μελανὰ ὡς τῶν Ἀξικῶν.

17. Ὑποκάμισα κυανόφαια φίλ- α - φίλ 'Ὡς τῶν Ἀξικῶν.

18. Ὑποδήματα ἡμιάρβυλα μελανὰ ὡς τῶν Ἀξικῶν.

19. Ἡμιενδρομίδες Παρελάσεως : 'Ὡς τῶν Ἀξικῶν.

20. Ἀρβυλα μελανὰ : 'Ὡς τῶν Ἀξικῶν.

21. Χειρόκτια μελανὰ ἀπὸ δέρμα καὶ φαιὰ (γχιρίζα) ὕφασμάτινα : 'Ὡς τῶν Ἀξικῶν.

22. Χιτώνια : Τὰ χιτώνια πού χρησιμοποιοῦνται ἀπὸ τοὺς Ἀνθστὲς εἶναι τὰ ἐξῆς καὶ εἶναι ὅμοια στὴ κοπή, ραφή, σχῆμα καὶ ποιότητα μετὰ τὰ ἀντίστοιχα τῶν Ἀξικῶν.

α) Χιτώνιο κυανόφαιο ἀπὸ μπαπαθέα ἀνοικτό :

'Ὡς τῶν Ἀξικῶν.

β) Χιτώνιο κυανόφαιο ἀπὸ μπαπαθέα Β/ D 'Ὡς τῶν Ἀξικῶν.

γ) Χιτώνιο Κυανόφαιο Θερινὸ Ἀνοικτό : 'Ὡς τῶν Ἀξικῶν.

δ) Χιτώνιο κυανόφαιο Θερινὸ Β/ D : 'Ὡς τῶν Ἀξικῶν.

#### Ἄρθρο 48.

Εἶδη καὶ ἐξαρθήματα στολῶν ΔΕΑ Πολ. Ἀεροπορίας.

1. Τὰ εἶδη καὶ ἐξαρθήματα τῶν στολῶν τῶν ΔΕΑ τῆς Πολεμικῆς Ἀεροπορίας εἶναι τὰ ἐξῆς :

α) Ἀδιάβροχος Ἐπενδύτης (Καπαρντίνα).

β) Βραχὺς Ἀδιάβροχος Ἐπενδύτης (JACKET).

γ) Διακριτικόν.

δ) Ζῶνες.

ε) Ζωστήρες.

στ) Κομβία.

ζ) Λαιμοδέτης.

η) Περιλαίμιον.

θ) Περισκελίδες.

ι) Πηλήκιο-Δίκοχο.

ια) Ποδεῖα.

ιβ) Ὑποδήματα.

ιγ) Ὑποκάμισα.

ιδ) Χειρόκτια.

ιε) Χιτώνια.

2. Ἡ περιγραφή τῶν ἀνωτέρω εἰδῶν καὶ ἐξαρθημάτων περιλαμβάνεται στὸ κατωτέρω ἄρθρο.

#### Ἄρθρο 49.

1. Ἀδιάβροχος Ἐπενδύτης (Καπαρντίνα) : 'Ὡς τῶν Ἀξικῶν.

2. Βραχὺς Ἀδιάβροχος Ἐπενδύτης (JACKET) : 'Ὡς τῶν Ἀξικῶν.

3. Διακριτικὰ Βαθμοῦ. Ἀποτελοῦνται ἀπὸ κυανόλευκο κορδόνιο τὸ ὁποῖο ράπτεται περιφερειακῶς τῶν ἐπωμίδων, ἐκτός τῆς ἐξωτερικῆς αὐτῶν πλευρᾶς. Οἱ ΔΕΑ εἰδικότητος Ὑγειονομικοῦ (ἱατροί) φέρουν ἐρυθρόλευκο κορδόνιο, περιφερειακῶς τῶν ἐπωμίδων καὶ οἱ ΔΕΑ εἰδικότητος Φαρμακοποιοῦ πρασινόλευκο. Τὰ διακριτικὰ βαθμοῦ τῶν ΔΕΑ στὴν ὑπ' ἀριθ. 8 γ Θερινή Στολή καὶ στὴν ὑπ' ἀριθ. 9 Χειμερινή καὶ Θερινή Στολή φέρονται κατὰ τὸν ἴδιο τρόπο στὶς ἐπωμίδες ἐπὶ διευβολῶν.

4. Διακριτικὸ ΔΕΑ ὙΓΕΙΟΝΟΜΙΚΟΥ : 'Ὡς τοῦ Ἀξιοματικοῦ καὶ φέρεται στὰ ἄκρα τοῦ περιλαιμίου τῶν ἀνοικτῶν χιτωνίων καὶ τοῦ ὑποκαμίσου τῆς ὑπ' ἀριθ. 8 γ θερινῆς Στολῆς τῶν.

5. Εἶδη Ἐξαρθήσεως : 'Ὡς τῶν Ἀξιοματικῶν.

6. Ζώνη Βαθυκύανος 0,04 μ. : 'Ὡς τῶν Ἀξικῶν καὶ φέρεται ὑποχρεωτικῶς μετὰ τὴν ὑπ' ἀριθ. 8 γ Θερινή Στολή.

7. Κομβία : 'Ὡς τῶν Ἀξικῶν.

8. Λαιμοδέτης : Ἐπιμήκης μελανός, ὡς τῶν Ἀξικῶν.

9. Περιλαίμιον φίλ-α-φίλ ἡμισκληρο ἀναδιπλωμένο : 'Ὡς τῶν Ἀξικῶν.

10. Περισκελίδες.

α) Χειμερινή κυανόφαιη ἀπὸ μπαπαθέα : 'Ὡς τῶν Ἀξικῶν.

β) Θερινή κυανόφαιη : 'Ὡς τῶν Ἀξικῶν.

γ) Ἐργασίας-Ἀσκήσεων-Ἐκστρατείας : 'Ὡς τῶν Ἀξιοματικῶν.

11. Πηλήκιο : 'Ὡς τῶν Κατωτέρων Ἀξικῶν.

12. Δίκοχο : 'Ὡς τῶν Ἀξικῶν.

13. Ποδεῖα Μελανὰ : 'Ὡς τῶν Ἀξικῶν.

14. Ὑποδήματα, ἡμιάρβυλα μελανὰ καὶ Ἀρβυλα μελανὰ : 'Ὡς τῶν Ἀξικῶν.

15. Ὑποκάμισο κυανόφαιο φίλ-α-φίλ : 'Ὡς τῶν Ἀξικῶν.

16. Ὑποκάμισο κυανόφαιο φίλ-α-φίλ μετὰ βραχειῶν χειρίδων : 'Ὡς τῶν Ἀξικῶν.

17. Χιτώνια.

α) Ἀνοικτὸ ἀπὸ μπαπαθέα : 'Ὡς τῶν Ἀξικῶν.

β) Ἀνοικτὸ κυανόφαιο θερινὸ : 'Ὡς τῶν Ἀξικῶν.

γ) Χιτώνιο κυανόφαιο ἀπὸ μπαπαθέα Β/ D : 'Ὡς τῶν Ἀξικῶν.

δ) Χιτώνιο κυανόφαιο Θερινὸ Β/ D : 'Ὡς τῶν Ἀξικῶν.

ε) Χιτώνιο ὑπ' ἀριθ. 4 Θερινῆς-Χειμερινῆς Στολῆς Ἐργασίας-Ἀσκήσεων-Ἐκστρατείας : 'Ὡς τῶν Ἀξικῶν.

18. Χειρόκτια μελανὰ : 'Ὡς τῶν Ἀξιοματικῶν.

#### ΚΕΦΑΛΑΙΟ Β'.

Στολές Μονίμων Ὑπαξιωματικῶν Π.Α.

#### Ἄρθρο 50.

Ἀρίθμηση καὶ ὀνομασία τῶν στολῶν τῶν μονίμων Ὑπῆκων Π.Α.

1. Ἡ Ἀρίθμηση καὶ ὀνομασία τῶν Χειμερινῶν καὶ Θερινῶν Στολῶν τῶν Μονίμων Ὑπαξιωματικῶν τῆς Πολεμικῆς Ἀεροπορίας ἔχει ὡς ἐξῆς :

α) Ὑπ' ἀριθ. 1 Στολή Περιπάτου (Χειμερινή-Θερινή) Ἀντίστοιχη μετὰ τὴν ὑπ' ἀριθ. 8 τῶν Ἀξικῶν.

β) Ὑπ' ἀριθ. 2. Στολή Παρελάσεων (Χειμερινή-Θερινή).

γ) Ὑπ' ἀριθ. 3. Στολή Ὑπηρεσίας (Χειμερινή-Θερινή). Ἀντίστοιχη μετὰ τὴν ὑπ' ἀριθ. 8 β τῶν Ἀξιοματικῶν.

δ) Ὑπ' ἀριθ. 3α Στολή Ὑπηρεσίας (Θερινή). Ἀντίστοιχη ὑπ' ἀριθ. 8 γ Ἀξικῶν.

ε) Ὑπ' ἀριθ. 4. Στολή Ἐργασίας-Ἀσκήσεων-Ἐκστρατείας (Χειμερινή-Θερινή). Ἀντίστοιχη μετὰ τὴν ὑπ' ἀριθ. 9 τῶν Ἀξικῶν.

2. Ἡ κατοχή τῶν ἀνωτέρω στολῶν ἀπὸ τοὺς Μονίμους Ὑπῆκους τῆς Πολεμικῆς Ἀεροπορίας εἶναι ὑποχρεωτική.

## "Άρθρο 51.

Σύνθεση Χειμερινῶν στολῶν Μονίμων Ὑπαξιωματικῶν.

1. Ὑπ' ἀριθμ. 1 Χειμερινή Στολή (Στολή Περιπάτου).

Σύνθεση :

- Πηλὸν κυανόχρ. ἀπὸ μπαρθέα.
- Χιτῶνιο ἀπὸ μπαρθέα ἀνοιχτό.
- Περικελίδα ἀπὸ μπαρθέα ἄνευ σειρίδων.
- Ὑποκάμισο κυανόχρ. μαλακὸ φιλ - α - φιλ — Περι-  
λαίμιον ἡμισκληρὸ ἀναδιπλωμένο.
- Λαιμοδέτης ἐπιμήκης μελανός.
- Χειρῶντια μελανὰ δερμάτινα.
- Ὑμιάμβυλα μελανά.
- Ποδεῖα μελανά.
- Ταινίες Μεταλλίων.



Ὑπ' ἀριθμ. 1 Χειμερινή Στολή  
(Στολή Περιπάτου)

2. 'Υπ' αριθμ. 2 Χειμερινή Σπολή (Σπολή Παρελάσεων).

Σύνθεση :

- Πηλήκιο κυανόφαιο από μπαρβάα.
- Χιτώνιο κυανόφαιο χειμερινό B/D.
- Περισκελίδα κυανόφαιη χειμερινή.
- 'Υποκάμισο κυανόφαιο μαλακό (φίλ - α - φίλ).
- Περιλαίμιο ήμισκληρο αναδιπλωμένο.
- Λαιμοδέτης επιμήκης μελανός.
- Χειρόκτια μελανά δερμάτινα.
- 'Αρβυλα μελανά συνεχομένου περισφυρίου.
- Ποδεῖα μελανά μάλλινα.
- Ζωστήρ από κάνναβι κυανόφαιος.
- Αυτόματο όπλο — 'Αορτήρας κυανόφαιος.
- Μετάλλια.



'Υπ' αριθμ. 2 Χειμερινή Σπολή  
(Σπολή Παρελάσεως).

3. 'Υπ' αριθμ. 3 Χειμερινή Στολή. (Στολή 'Υπηρεσίας).

Σύνθεση :

- Πηλίκιο κυανόφαιο ή δίκοχο από μπκραθέα.
- Χιτώνιο κυανόφαιο B/D.
- Περικερίδα κυανόφαιη.
- 'Υποκάμισο κυανόφαιο (φίλ - α - φίλ) — Περιλαίμιο ήμισκληρο αναδιπλωμένο.
- Λαιμοδέτης επιμήκης μελανός.
- Χειρόκτια μελανά δερμάτινα.
- 'Ημιάρβυλα μελανά — Ποδεῖα μελανά.
- Ταινίες Μεταλλίων.

Σημείωση : Τὸ δίκοχο φέρεται προαιρετικὰ σὲ ὅλα τὰ ἐπίπεδα Διοικήσεως.

- 'Η ἐνωτέρω στολή φέρεται μόνον ἐντὸς τῆς 'Υπηρεσίας σὲ ὅλα τὰ ἐπίπεδα Διοικήσεως καὶ κατὰ τὴς μετακινήσεις τῶν Στρατιωτικῶν ἀπὸ τὴν κατοικία τους στὴν ὑπηρεσία καὶ ἀντίστροφα.



'Υπ' αριθμ. 3 Χειμερινή Στολή  
(Στολή 'Υπηρεσίας).

4. 'Υπ' αριθμ. 4 Στολή 'Εργασίας - 'Ασκήσεων - 'Εκστρατείας. (Χειμερινή).

Σύνθεση :

- Πηλήκιο ἐκστρατείας τύπου Jockey βαθυκόανο με ἐθνόσημο 'Οπλίτου.
- Χιτώνιο 'Εκστρατείας βαθυκόανο μετὰ τεσσάρων ἐξωτερικῶν θυλακίων.
- Περισκελίδα ἐκστρατείας βαθυκόανη με ἐξωτερικά καὶ ἐσωτερικά θυλάκια.
- Βραχὺς ἀδιάβροχος ἐπενδύτης (Jacket).

Σημείωση : — Φέρεται σὰ ἐκστρατεία ἢ ἄσκηση κατόπιν Διαταγῆς,

- Φέρεται ἀπὸ τοὺς Τεχνικοὺς 'Υπαξιωματικοὺς σὲ Συνεργεῖα ἢ Γραμμὴν Πτήσεως.
- Φέρεται ἀπὸ τοὺς 'Εκπαιδευτὰς 'Υπαξιωματικοὺς κατὰ τὴν ἐποπτεία Τεχνικῶν 'Εφαρμογῶν εἰς Συνεργεῖα.
- Τὸ χιτώνιο φέρεται ἐκτὸς τῆς περισκελίδας.



'Υπ' αριθμ. 4 Στολή 'Εργασίας - 'Ασκήσεων - 'Εκστρατείας  
(Χειμερινή).



Άρθρο 52.

Σύνθεση Θερινῶν Στολῶν Μονίμων Ὑπαξιωματικῶν.

1. Ὑπ' ἀριθμ. 1 Θερινή Στολή. (Στολή Περιπάτου).

Σύνθεση :

- Πηλήκιο κυανόφαιο ἀπὸ μπαρκαθές.
- Χιτώνιο κυανόφαιο θερινὸ (μακρύ.).
- Περισκελίδα κυανόφαιη θερινή.
- Ὑποκάμισο κυανόφαιο (φίλ - α - φίλ) — Περιλαίμιο ἡμισκληρὸ ἀναδιπλωμένο.
- Λαιμοδέτης ἐπιμήκης μελανός.
- Ὑποδήματα μελανά.
- Ποδοῖα μελανά.
- Ταινίες Μεταλλίων.



Ὑπ' ἀριθμ. 1 Θερινή Στολή. (Στολή Περιπάτου).



2. 'Υπ' αριθμ. 2 Θερινή Στολή. (Στολή Παρελάσεων).

Σύνθεση :

- Πηλήκιο κυανόφαιο από μπαχαθές.
- Χιτώνιο κυανόφαιο θερινό Β/Δ.
- Περισκελίδα κυανόφαιη θερινή.
- 'Υποκάμισο κυανόφαιο (φίλ - α - φίλ) — Περιλαίμιο ήμισκληρο αναδιπλωμένο.
- Λαιμοδέτης επιμήκης μελανός.
- Χειρόκτια φαιά από ύφασμα (γκρίζα).
- "Αρβυλα συνεχομένου περισφυρίου μελανά.
- Ποδεῖα μελανά.
- Ζωστήρας κυανόφαιος από κόκκο.
- Αυτόμαχο όπλο — 'Αορτήρας, κυανόφαιος.
- Μετάλλια.



'Υπ' αριθμ. 2 Θερινή Στολή.

(Στολή Παρελάσεων).

3. 'Υπ' αριθμ. 3 Θερινή Στολή. (Στολή 'Υπηρεσίας).

Σύνθεση :

- Πηλίκιο κυανόφαιο ή δίκοχο προαιρετικά από μπαραθέα.
- Χιτώνιο κυανόφαιο θερινό B/D.
- Περικοιλίδα κυανόφαιη θερινή.
- 'Υποκάμισο κυανόφαιο φιλ. - α - φιλ — Περιλαίμιο ήμισκληρο αναπληρωμένο.
- Λαιμοδέτης επιμήκης μελανός.
- 'Ημιάρβυλα μελανά.
- Ποδεῖα μελανά.
- Ταινίες Μεταλλίων.

Σημείωση : — Τὸ δίκοχο φέρεται προαιρετικά σὲ ὅλα τὰ ἐπίπεδα Διοικήσεως.

— 'Η ἄνωτέρω στολή φέρεται μόνο ἐντὸς τῆς ὑπηρεσίας σὲ ὅλα τὰ ἐπίπεδα Διοικήσεως καὶ κατὰ τὴς μετακινήσεις τῶν Στρατιωτικῶν ἀπὸ τὴν κατοικία των στὴν ὑπηρεσία καὶ ἀντίστροφα.



'Υπ' αριθμ. 3 Θερινή Στολή.  
(Στολή 'Υπηρεσίας).

4. 'Υπ' αριθμ. 3α Θερινή Στολή. (Στολή 'Υπηρεσίας).

Σύνθεση :

- Πηλήγκιο κυανόφαιο ή δίκοχο προαιρετικά από μπαραθέα.
- 'Υποκάμισο κυανόφαιο φιλ - α - φιλ με βραχέες χειρίδες.
- Περισκελίδα κυανόφαιη θερινή.
- 'Υποδήματα μελανά — Ποδεῖα μελανά.
- Ζώνη βαθυκύανη πλάτους (4) εκατοστών.

Σημείωση : — Τὸ δίκοχο μετὰ τῆς ἀνωτέρω στολῆς ὑπηρεσίας προαιρετικὰ σὲ ὅλα τὰ ἐπίπεδα Διοικήσεως.

— Ἡ ἀνωτέρω Στολή φέρεται μόνον ἐντὸς τῆς 'Υπηρεσίας καὶ εἰς ὅλα τὰ ἐπίπεδα Διοικήσεως καὶ κατὰ τὰς μετακινήσεις τῶν Στρατιωτικῶν ἀπὸ τὴν κατοικίαν τοὺς στὴν 'Υπηρεσίαν καὶ ἀντίστροφᾳ.



'Υπ' αριθμ. 3α Θερινή Στολή.

(Στολή 'Υπηρεσίας).

Υπ' αριθ. 4 Θερινή Στολή (Εργασίας - Ασκήσεων - Εκστρατείας).

Σύνθεση :

- Πηλήγιο εκστρατείας τύπου Jockey βαθυκόκκο με εθνόσημο Όπλίτου.
- Χιτώνιο εκστρατείας βαθυκόκκο μετά τεσσάρων εξωτερικών θυλακίων.
- Περισκελίδας εκστρατείας βαθυκόκκη μετά εξωτερικών και εσωτερικών θυλακίων.
- Αρβυλα μελανά — Ποδοῖα μελανά.

Σημείωση : — Φέρεται σὲ εκστρατεία ἢ ἀσκηση κατόπιν διαταγῆς.

- Φέρεται ὑπὸ τῶν Τεχνικῶν Ὑπαξιωματικῶν εἰς Συνεργεῖα ἢ Γραμμὴ Πτήσεως.
- Φέρεται ἀπὸ τοὺς ἐκπαιδευτὲς Ὑπαξιωματικούς κατὰ τὴν ἐποπτεία Τεχνικῶν Ἐφορημαγῶν εἰς Συνεργεῖα.
- Τὸ χιτώνιο φέρεται ἐκτὸς τῆς περισκελίδας.



Υπ' αριθμ. 4 Στολή Ἐργασίας - Ασκήσεων - Εκστρατείας

(Θερινή).

## "Αρθρο 53.

Πολιτική περιβολή μονίμων ὑπῆκων.

1. Οἱ Μόνιμοι καὶ ἀνακατεταγμένοι Ὑπῆκοι μποροῦν ἐκτὸς ὑπηρεσίας νὰ φέρουν κόσμια πολιτική περιβολή χωρὶς κανένα διακριτικὸ τὸ ὁποῖο μπορεῖ νὰ προδῶσει τὴν στρατιωτικὴν των ιδιότητα.

2. Ἐπίσης μποροῦν νὰ φέρουν πολιτική περιβολή καὶ στὴν ὑπηρεσία των κατὰ τὶς μεταμειωμένους ὥρες.

3. Οἱ διατάξεις τῆς παρ. 3 καὶ 4 τοῦ ἀρθροῦ 7 ἰσχύουν καὶ γιὰ τοὺς Μονίμους καὶ ἀνακατεταγμένους Ὑπῆκους.

## "Αρθρο 54.

Στολαὶ ἀνακατεταγμένων Ὑπῆκων.

1. Οἱ στολὲς τῶν ἀνακατεταγμένων Ὑπῆκων εἶναι οἱ ἴδιες μὲ τὶς στολὲς τῶν μονίμων ὁμοιοβάθμων των. Τὰ διακριτικὰ τοῦ βαθμοῦ των εἶναι ἐπίσης ὅμοια μὲ τὰ διακριτικὰ βαθμοῦ τῶν μονίμων ὁμοιοβάθμων των, ἀπὸ χρυσοῦς σειρίδες.

2. Οἱ ἀνακατεταγμένοι Ὑποσημνίες φέρουν στολὴν ὀπλίτου ἀλλὰ ἡ σειρίδα τοῦ διακριτικοῦ τοῦ βαθμοῦ των εἶναι χρυσή ὅμοια ἐκείνης τῶν Μονίμων καὶ ἀνακατεταγμένων Ὑπῆκων.

## "Αρθρο 55.

Ὑπῆκοι εὐρισκόμενοι στὸ Ἐξωτερικόν.

1. Οἱ Ὑπῆκοι ποὺ μεταβαίνουν στὸ ἐξωτερικὸν γιὰ ἀποστολὴ ἢ μὲ κανονικὴ ἄδεια φέρουν πολιτικὴν περιβολή.

2. Οἱ ἐκπαιδευόμενοι στὸ ἐξωτερικὸν φέρουν τὴν στολὴν των, σύμφωνα μὲ τὸν παρόντα Κανονισμό, καὶ συμμορφώνονται μὲ τὶς ἰσχύουσες διαταγὰς τοῦ στρατεύματος στὸ ὁποῖο ἐκπαιδεύονται.

3. Οἱ ἐκπαιδευόμενοι καὶ οἱ διατελοῦντες σὲ ἀποστολὴν σὲ μὴ στρατιωτικὰς ὑπηρεσίας φέρουν πολιτικὴν περιβολή.

## "Αρθρο 56.

Στολὲς τῶν τελούντων εἰς διάφορες καταστάσεις Ὑπῆκων.

1. Οἱ Ὑπῆκοι ποὺ διατελοῦν σὲ ἀποστρατεία ἢ ἐφεδρεία δικαιοῦνται νὰ φέρουν τὴν προβλεπομένη ἀπὸ τὸν παρόντα Κανονισμό ὑπ' ἀριθ. 1 στολὴν Ὑπῆκων, μόνο σὲ ἐπίσημες ἐθνικὰς καὶ θρησκευτικὰς ἐορτὰς ἐὰν ἔχουν προσκληθῇ ἐπίσημα.

2. Οἱ Ὑπῆκοι ποὺ διατελοῦν σὲ αὐτεπάγγελτο ἀποστρατεία ἢ ἀπόταξη, συνεπείᾳ καταδικαστικῆς ἀποφάσεως, δὲν δικαιοῦνται σὲ καμιά περίπτωση νὰ φέρουν στολὴν.

## "Αρθρο 57.

Εἰδικὲς διατάξεις ποὺ ἀφοροῦν τοὺς ἐν ἐνεργείᾳ Ὑπῆκους.

1. Οἱ Μόνιμοι καὶ ἀνακατεταγμένοι Ὑπῆκοι ἐκτὸς ὑπηρεσίας φέρουν πολιτικὴν περιβολὴ ἢ στολὴν περιπάτου καὶ ἡ ἐμφάνισή τους εἶναι ἄψογη.

2. Ἀπαγορεύεται ἡ χρῆσις παντὸς εἶδους στολῆς ἢ ἐξαρτήματος στολῆς τὸ ὁποῖο δὲν καθορίζεται ἀπὸ τὸν παρόντα Κανονισμό, ὥπως :

α) Πάσης φύσεως ἀδιαβρόχων, καπαρντινῶν καὶ γενικῶς ἐπανοφορίων πολιτικῶν ἐνδυμασιῶν.

β) Ὑποκαμίσων διαφόρων κυανῶν ἀποχρώσεων, ἐκτὸς ἀπὸ τὰ κυανόφαια φιλ. - α - φίλ.

γ) Διαφόρων περιλαιμίων (κασκόλ), λαιμοδετῶν ἀπὸ πλαστικὴ ὕλη.

δ) Ἀντικανονικῶν διακριτικῶν τοῦ βαθμοῦ των.

ε) Ὑποδημάτων μὲ ἐπιρράμματα ἢ ποικίλματα.

στ) Πάσης φύσεως κοσμημάτων ἢ ἀλυσίδων, ἐκτὸς ὥρολογίου καὶ δακτυλιδίου.

3. Ἐντὸς τῶν Μονάδων μποροῦν οἱ Ὑπαξιωματικοὶ νὰ φέρουν ὠρισμένα εἶδη ἱματισμοῦ ποὺ δὲν προβλέπονται ἀπὸ τὸν παρόντα Κανονισμό ἢ ἐξαρτήματα διάφορα τῶν προβλεπομένων γιὰ τὶς στολὲς των, λόγῳ εἰδικῶν συνθηκῶν, κατόπιν ἐγκρίσεως τοῦ ΓΕΑ, ἐφ' ὅσον αὐτὰ χορηγοῦνται ἀπὸ τὴν ὑπηρεσία.

4. Ἀπαγορεύεται στοὺς Ὑπαξιωματικούς μὲ στολὴν νὰ προσέρχονται σὲ Δημόσια Κέντρα στὰ ὅποια παρευρίσκονται μεταμφιεσμένοι.

5. Σὲ περιπτώσεις οἰκογενειακοῦ πένθους οἱ Ὑπαξιωματικοὶ μποροῦν νὰ φέρουν στὸν ἀριστερὸ βραχίονα μελανὸ περιβραχιόνιο πλάτους 0,08 μ.

6. Ἀπαγορεύεται στοὺς Ὑπαξιωματικούς μὲ στολὴν ἢ ὀδήγησιν ἐκτὸς τῶν Μονάδων δικύκλων ἢ τρικύκλων ὀχημάτων καθὼς καὶ ἡ ἐπιβίβασή τους στὴν ὑποθῆκα θέσι αὐτῶν.

## "Αρθρο 58.

Εἶδη καὶ Ἐξαρτήματα τῶν Στολῶν Ὑπαξιωματικῶν.

1. Τὰ εἶδη καὶ ἐξαρτήματα ποὺ χρησιμοποιοῦνται ἀπὸ τοὺς Ὑπαξιωματικούς γιὰ τὶς στολὲς των εἶναι τὰ ἑξῆς :

α) Ἀδιάβροχος Ἐπενδύτης (Καπαρντίνια).

β) Βραχὺς Ἀδιάβροχος Ἐπενδύτης (JACKET).

γ) Διακριτικὰ.

δ) Ζῶνες.

ε) Ζωστήρας.

στ) Κομβία.

ζ) Λαιμοδέτης.

η) Μετάλλια.

θ) Περιλαίμια.

ι) Περισκελίδες.

ια) Πηλήκια - Δίκοχο.

ιβ) Ποδεῖα.

ιγ) Ὑποδήματα.

ιδ) Ὑποκάμισα.

ιε) Χειρόκτια.

ιστ) Χιτῶνια.

2. Ἡ χρησιμοποίησις ἄλλων εἰδῶν ἐκτὸς τῶν ἀνωτέρω καθὼς καὶ παραποίησίν τους ἀπαγορεύεται.

## "Αρθρον 59.

Περιγραφή εἰδῶν καὶ ἐξαρτημάτων τῶν στολῶν τῶν Ὑπῆκων

1. Ἀδιάβροχος Ἐπενδύτης (Καπαρντίνια). Ὡς τῶν Ἀξιωματικῶν. Φέρεται μὲ τὶς ὑπ' ἀριθ. 1 καὶ 3 χειμερινὰς στολὲς ἀνάλογα μὲ τὶς ἐπικρατοῦσας καιρικὰς συνθήκας.

2. Βραχὺς Ἀδιάβροχος Ἐπενδύτης (Jacket). Ὡς τῶν Ἀξιωματικῶν. Φέρεται μὲ τὴν ὑπ' ἀριθ. 4 χειμερινὴν στολὴν ἀνάλογα μὲ τὶς ἐπικρατοῦσας καιρικὰς συνθήκας.

## 3. Διακριτικά Βαθμοῦ.

α) Εἶναι ἀπὸ χρυσή σειρίδα, ὅμοια μὲ ἐκείνη πού χρησιμοποιεῖται στὰ διακριτικά βαθμοῦ τῶν Ἀξκῶν, πλάτους 0,008 μ. τοῦ Ὑποσμηνίου ἀποτελεῖται ἀπὸ μιὰ σειρίδα, τοῦ Σμηνίου ἀπὸ δύο, τοῦ Ἐπισμηνίου ἀπὸ τρεῖς καὶ τοῦ Ἀρχισμηνίου ἀπὸ τέσσαρες σειρίδες.

β) Οἱ σειρίδες ἀναδιπλώνονται καταλλήλως καὶ στὸ μέσο αὐτῶν σχηματίζει ἡ κάθε μία γωνία ὀρθή πλευρᾶς 0,06 μ. Τοποθετεῖται ἡ κάθε μία κάτω ἀπὸ τὴ προηγούμενη καὶ ἔχουν τὶς πλευρὲς τους ἀνὰ δύο παραλλήλους. Ἐπάνω ἀπὸ τὴ σειρίδα τοῦ διακριτικοῦ τοῦ Ὑποσμηνίου καὶ τῆς πρώτης ἀπὸ τὸ ἑπάνω μέρος σειρίδος τῶν διακριτικῶν τῶν ὑπολοίπων βαθμῶν, ράπτεται ἄλλη σειρίδα τοῦ ἰδίου πλάτους πού παριστάνει τόξο ἀνεστραμμένο τὸ ὁποῖο ἀγγίζει τὰ ἄκρα τῆς πρώτης σειρίδος. Κέντρο τοῦ Κύκλου τῆς σειρίδος αὐτῆς εἶναι ἡ ἐξωτερικὴ κορυφή τῆς γωνίας τῆς πρώτης σειρίδος.

γ) Τὸ ὕφασμα στὸ ὁποῖο ράπτονται οἱ σειρίδες εἶναι ὅμοιο πρὸς τὸ ὕφασμα τοῦ χωτωνίου, τοῦ ὑποκαμίσου, τοῦ Ἀδιαβρόχου Ἐπενδύτου ἢ τοῦ βραχὺ Ἐπενδύτου ἐπὶ τῶν ὁποίων φέρονται τὰ διακριτικά. Τὸ ὕφασμα διακρίνεται μεταξὺ τῶν σειρίδων (γωνιῶν) καὶ σὲ ὁλόκληρη τὴ περίμετρο τοῦ διακριτικοῦ κατὰ 0,003 μ.

δ) Φέρονται καὶ στὶς δύο χειρίδες καὶ στὸ μέσο μεταξὺ ἀγκῶνος καὶ ὤμου.

4. Διακριτικὸ Ἰπταμένου. Ὡς τὸ λευκὸ τῶν Ἀξιωματικῶν Ραδιοναυτίλων καὶ πληρώματος Ἀ/φῶν καὶ φέρεται ἀντιστοίχως, ἀπὸ τοὺς Ὑπῆκους εἰδικότητος Ραδιοναυτίλου πού δὲν ἔχουν μεταταγεῖ γιὰ ὁποιοδήποτε λόγο σὲ ἄλλη εἰδικότητα καὶ Ὑπῆκους ἄλλων εἰδικότητων (Μηχανικοὶ καὶ ἄλλοι) μόνο κατὰ τὸν χρόνον τὸν ὁποῖο μὲ διαταγὴ τοῦ ΓΕΑ ἔχουν τοποθετηθεῖ σὲ Μοῖρες Ἀ/φῶν καὶ ἵπτανται σὰν ἀναπόσπαστα μέλη πληρώματος Ἀ/φῶν. Φέρεται ἀπὸ τοὺς Ὑπῆκους κατὰ τὸν ἴδιον τρόπο πού φέρεται ἀπὸ τοὺς Ἀξκούς μὲ τὴν ὑπ' ἀριθ. 1, 2, 3 χειμερινῆς καὶ θερινῆς στολῆς καὶ μὲ τὴν ὑπ' ἀριθ. 3α θερινή σὲ μικρογραφία.

5. Διακριτικὸ Ἐκπαιδευομένων στὸ Ἐξωτερικό. Ὡς τῶν Ἀξκῶν.

6. Ζώνη βαθυκύανος 0,04 μ. Ὡς τῶν Ἀξκῶν.

7. Ζωστήρας. Ὡς τῶν Ὀπλιτῶν.

8. Κομβία: Μεγάλα καὶ μικρὰ ἀεροπορικὰ ὡς τῶν Ἀξκῶν, ἀλλὰ ἡ περιφερειακὴ αὐτῶν στεφάνη εἶναι στυλπνή.

9. Λαιμοδέτης Ἐπιμήκης Μελανός: Ὡς ὁ ἀντίστοιχος τῶν Ἀξκῶν.

10. Μετάλλια: Τὰ ἀπονεμόμενα στοὺς Ὑπῆκους καὶ φέρονται κατὰ τὸν ἴδιον τρόπο πού φέρονται καὶ ἀπὸ τοὺς Ἀξκούς.

11. Περιλαίμιο: Φιλ-α-φιλ κυανόφαιο ἡμίσκληρο ἀναδιπλωμένο. Ὡς τῶν Ἀξκῶν.

12. Περισκελίδες: Οἱ περισκελίδες πού χρησιμοποιοῦνται ἀπὸ τοὺς Μονίμους καὶ ἀνακατεταγμένους Ὑπῆκους εἶναι οἱ ἐξῆς καὶ εἶναι ὅμοιες στὴ κοπή, ραφή, σχῆμα καὶ ποιότητα μὲ τὶς ἀντίστοιχες τῶν Ἀξκῶν:

α) Περισκελίδα κυανόφαιη ἀπὸ μπαρθέα ἀπλῆ.

β) Περισκελίδα κυανόφαιη ἀπλῆ θερινή.

γ) Περισκελίδα κυανόφαιη τῆς ὑπ' ἀριθ. 8γ θερινῆς στολῆς.

δ) Περισκελίδα Ἐργασίας Ἀσκήσεων Ἐκστρατείας.

13. Πηλήκια-Δίκοχα.

α) Τὸ πηλήκιο τῶν Ὑπαξιωματικῶν εἶναι ὅμοιο μὲ τὸ πηλήκιο τῶν κατωτέρων Ἀξκῶν καὶ διαφέρει μόνον πρὸς τὸ ἐνθόσχημο στὸ ὁποῖο οἱ περιβάλλοντες τὸ κυρίως ἐνθόσχημο

δύο Κλάδοι δρυὸς ἀποτελοῦνται ὁ καθένας ἀπὸ δύο φύλλα καὶ ἀπὸ ἓνα μικρότερο παρὰ τὴ βάση. Τὸ μέγιστο ὕψος τοῦ ἐνθόσχημου εἶναι 0,075 μ. καὶ τὸ μέγιστο πλάτος 0,065 μ.

β) Τὸ δίκοχο τῶν Ὑπῆκῶν εἶναι ὅμοιο μὲ τὸ δίκοχο τῶν Ἀξιωματικῶν καὶ διαφέρει μόνο στὸ σειρίτιο πού περιβάλλει τὰ πτερύγια καὶ τὸ ἀναδιπλωμένο γεῖσο τοῦ δικόχου, τὸ ὁποῖο εἶναι χρώματος βαθυκυάνου.

14. Ποδεῖα: Μελανά, λεπτὰ βαμβακερὰ καὶ μελανὰ χονδρά. Ὡς τῶν Ἀξκῶν.

15. Ὑποδήματα.

α) Ἀρβυλα μελανὰ. Ὡς τῶν Ὀπλιτῶν.

β) Ἡμιάρβυλα μελανὰ. Ὡς τῶν Ἀξκῶν.

16. Ὑποκάμισα. Ὡς τὰ κυανόφαια φιλ-α φιλ τῶν Ἀξκῶν μὲ μακρὲς καὶ βραχεῖες περιχειρίδες.

17. Χειρόκτια: Μελανά ὡς τῶν Ἀξκῶν.

18. Χιτώνια:

α) Ἀπὸ μπαρθέα ἀνοικτό: Ὡς τῶν Ἀξκῶν.

β) Ἀπὸ κυανόφαιο θερινὸ ὕφασμα. Ὡς τῶν Ἀξκῶν.

γ) Ἀπὸ μπαρθέα Β/Δ. Ὡς τῶν Ἀξκῶν.

δ) Ἀπὸ κυανόφαιο θερινὸ ὕφασμα. Ὡς τῶν Ἀξκῶν.

## ΜΕΡΟΣ ΤΡΙΤΟ

Ἐπιστῆμες καὶ ἡμιεπιστῆμες  
Στολῆς μουσικῶν Πολ. Ἀεροπορίας

## ΚΕΦΑΛΑΙΟ Α'.

Ἀρίθμηση-Ὄνομασία καὶ σύνθεση τῶν  
στολῶν Μουσικῶν Πολ. Ἀεροπορίας

Ἀρθρο 60.

Ἀρίθμηση καὶ ὀνομασία τῶν στολῶν Μουσικῶν.

1. Ἡ ἀρίθμηση καὶ ἡ ὀνομασία τῶν στολῶν τῶν Μουσικῶν Πολ. Ἀεροπορίας ἔχει ὡς ἐξῆς:

α) Ὑπ' ἀριθ. 1 Ἐπίσημος στολὴ Μουσικῶν (χειμερινή-θερινή).

β) Ὑπ' ἀριθ. 2 Ἡμιεπίσημη Στολὴ Μουσικῶν (χειμερινή-Β/Δ).

γ) Ὑπ' ἀριθ. 3 Ἡμιεπίσημη Στολὴ Μουσικῶν (χειμερινή-Β/Δ).

δ) Ὑπ' ἀριθ. 4 Ἡμιεπίσημη στολὴ Μουσικῶν (θερινή).

2. Οἱ ἀνωτέρω στολῆς χορηγοῦνται στοὺς ἄνδρες τῆς Μουσικῆς τῆς Πολεμικῆς Ἀεροπορίας ἀπὸ τὴν Ὑπηρεσία.

## ΚΕΦΑΛΑΙΟ Β'.

Εἶδη καὶ ἐξαρτήματα τῶν ἐπιστῆμων στολῶν  
Μουσικῶν καὶ περιγραφὴ τούτων.

Ἀρθρο 61.

Εἶδη καὶ ἐξαρτήματα στολῶν Μουσικῶν.

Τὰ χρησιμοποιούμενα εἶδη καὶ ἐξαρτήματα ὑπὸ τῶν Μουσικῶν τῆς Πολεμικῆς Ἀεροπορίας γιὰ τὶς στολῆς αὐτῶν εἶναι τὰ ἐξῆς:

α) Διακριτικά βαθμοῦ.

β) Κομβία.

γ) Κάσκα Μουσικῶν.

δ) Μετάλλια.

ε) Περισκελίδα.

στ) Ποδεῖα.

ζ) Τελαμῶν μετὰ παλάσκας.

η) Ὑποδήματα.

θ) Ὑποκάμισο.

ι) Χειρόκτια.

ια) Χιτώνια.

Άρθρο 62.

Σύνθεση Ἐπισήμων Στολῶν Μουσικῶν.

1. Ὑπ' ἀριθ. 1 Ἐπίσημη Χειμερινή Στολή Μουσικῶν.

Σύνθεση :

- Κάσκα Μουσικῆς Λευκή.
- Χιτώνιο κυανόφαιο ἀπὸ τσόχα κλειστό.
- Περισκελίδα κυανόφαιη ἀπὸ μπαρραθεα μετὰ χρυσῆς σειρίδος.
- Ζωστήρας λευκὸς ἀπὸ δέρμα.
- Τελαμώνια λευκὰ ἀπὸ δέρμα μετὰ παλάσκα.
- Ὑποκάμισο λευκὸ μαλακόν.
- Χειρόκτια λευκὰ ὑφασμάτινα.
- Ὑποδήματα ἡμιάρβυλα μελανά.
- Ποδεῖα Μελανά
- Μετάλλια ἢ Ταινίες (Εἰς τὶς περιπτώσεις κατὰ τὶς ὁποῖες φέρονται καὶ ἀπὸ τοὺς Ἀξιωματικούς).



Ὑπ' ἀριθμ. 1 Ἐπίσημη Χειμερινή Στολή Μουσικῶν

2. 'Υπ' αριθμ. 1 'Επίσημη Θερινή Στολή Μουσικῶν

Σύνθεση :

- Κάσκα Μουσικοῦ λευκή.
- Χιτῶνιο λευκὸ κλειστό.
- Περισκελίδα κυανόφαιη ἀπὸ μπαραθέα μετὰ χρυσῆς σειρίδος.
- Ζωστήρας λευκὸς ἀπὸ δέρμα.
- Τελαμῶνα λευκὴ ἀπὸ δέρμα μετὰ παλάσκας.
- Χειρόκτια λευκὰ ἀπὸ ὕφασμα.
- 'Υποδήματα ἡμιάρβυλα μελανά.
- Ποδεῖα μελανά.
- Μετάλλια ἢ Ταινίες (Στὶς περιπτώσεις κατὰ τὶς ὁποῖες φέρονται καὶ ἀπὸ τοὺς 'Αξιωματικούς).



'Υπ' αριθμ. 1 'Επίσημος Θερινή Στολή Μουσικῶν



Ἄρθρο 63.

Σύνθεσις ἡμιεπισήμων στολῶν Μουσικῶν.

1. Ὑπ' ἀριθμ. 2 Ἡμιεπίσημη Χειμερινή Στολή Μουσικῶν.

Σύνθεσις :

- Πηλήκειο κυανόφαιο.
- Χιτώνιο ἀνοιχτὸ ἀπὸ ὕψους κυανόφαιης μπαρθέας.
- Περισκελίδα ἀπὸ ὕψους κυανόφαιης μπαρθέας ἀπλῆ.
- Ὑποκάμισο κυανόφαιο φίλ - α - φίλ — Περιχέμιον ἡμισκληρὸ ἀναδιπλωμένο.
- Λαιμοδέτης ἐπιμήκης μελανός.
- Ἡμιάρβυλα μελανὰ — Ποδεῖα μελανὰ.
- Ταινίες Παράσήμεων - Μεταλλίων.
- Διακριτικὸ Σῆμα ΣΠΑ — ΣΕΘΑ οἱ Ἀξιωματικοί.



Ὑπ' ἀριθ. 2 Ἡμιεπίσημη  
Χειμερινή Στολή Μουσικῶν

2. 'Υπ' αριθ. 3 'Ημιεπίσημη Χειμερινή Στολή Μουσικῶν.

Σύνθεση :

- Πηλήκιο κυανόφαιο από μπαραθέα.
- Χιτόνιο κυανόφαιο από μπαραθέα B/D.
- Περικοιλίδα κυανόφαιη από μπαραθέα.
- 'Υποκάμισο κυανόφαιο φίλ - α - φίλ — Περιλαίμιο ήμισκληρο αναδιπλωμένο.
- Λαιμοδέτης επιμήκης μελανός.
- 'Αρβυλα μελανὰ συνεχομένου περισφυρίου. — Ποδεῖα μελανὰ.
- Ζωστήρ κυανόφαιος. (όπλίτου).
- Ταινίες Παρασῆμων — Μεταλλίων.



'Υπ' αριθμ. 3 'Ημιεπίσημη  
Χειμερινή Στολή Μουσικῶν.

3. 'Υπ' αριθμ. 4 'Ημιεπίσημη Θερινή Σπολή Μουσικῶν.

Σύνθεση :

- Πηλήκιο κυανόφαιο ἀπὸ μπακαθέα.
- Ὑποκάμισο κυανόφαιο φίλ - α - φίλ μετὰ βραχυστῶν περιχειρίδων.
- Περικοιλίδα κυανόφαιη θερινή.
- Διακριτικὰ βαθμοῦ Ἀξιωματικῶν Ἀνθυπασπιστῶν ἀπὸ μελανή σειρίδα ἐπὶ διεμβολῶν.
- Ὑποδήματα Ἀρβυλα μελανὰ συνεχομένου περισφυρίου.
- Ποδεῖα μελανά.
- Ζωστήρ κυανόφαιος. (Ὅπλιτου).



'Υπ' αριθμ. 4 'Ημιεπίσημη  
Θερινή Σπολή Μουσικῶν.

## "Αρθρο 64.

Περιγραφή ειδών και εξαρτημάτων.

1. Διακριτικά Βαθμού: Τὰ διακριτικά βαθμού των Ὑπαξιωματικών καὶ ὀπλιτῶν μουσικῶν, μονίμων στρατεσίμων καὶ ἐφεδρῶν, κατὰ τὴν ἐπίσημην ἐμφανίσιν τῆς Μοίρας Μουσικῆς, εἶναι ἀπὸ χρυσῆς σειρίδας ὁμοίης τοῦ βαθμοῦ των μονίμων Ὑπζικῶν. Ράπτονται ἐπὶ τεμαχίου ὑφάσματος ὁμοίου πρὸς τὸ χιτῶνιο μὲ τὸν ἴδιον τρόπον πού ράπτονται καὶ τὰ διακριτικά βαθμοῦ των λοιπῶν Ὑπζικῶν καὶ φέρονται καὶ στὶς δύο χειρίδες στὸ μέσο μεταξύ ἀγκῶνος καὶ ὤμου. Τῶν Ἀνθ/στῶν Μουσικῶν εἶναι ἀπὸ χρυσῆς σειρίδας ὅπως των Ἀζικῶν, ἀλλὰ πλάτους 0,006 μ. καὶ φέρονται ἐπὶ των χειρίδων τοῦ χιτῶνιου.

2. Ζωστήρας: Κατασκευάζεται ἀπὸ λευκὸ δέρμα μάτ. Εἶναι πλάτους 0,045 μ. καὶ πορποῦται ἐμπροσθεν μὲ μεταλλικὴ ἐπίχρυση πόρπη. Φέρεται μετὰ τῆς ὑπ' ἀριθ. 1 Ἐπίσημης χειμερινῆς καὶ θερινῆς Στολῆς.

3. Κομβία: Ἀεροπορικὰ κομβία μεγάλα καὶ μικρὰ ὡς των Ἀζικῶν οἱ Ἀνθσταὶ καὶ ὡς των Ὑπζικῶν οἱ Ὑπζκοί.

## 4. Κάσκα Μουσικῶν:

α) Κατασκευάζεται ἀπὸ φελὸ πού εἶναι ἐπενδεδυμένος μὲ βαμβάκερὸ λευκὸ ὑφασμα. Τὸ ὑφασμα διακρίνεται ἐξωτερικῶς καὶ ὑποδιαιρεῖται σὲ ἑξί (6) ἴσους τομεῖς, οἱ ὅποιοι συρράπτονται μεταξύ τους σὲ τρόπον πού οἱ ραφῆς διερχόμενες ἀπὸ τὴ κορυφὴ τοῦ κράνους νὰ ἀποτελοῦν ἀνὰ δύο ἢ μία προέκταση τῆς ἄλλης.

β) Δύο ἀπὸ τὴν ἀναφερόμενες ραφῆς εἶναι ἡ μία στὸ μέσο ἐμπρὸς καὶ ἡ ἄλλη στὸ μέσο πίσω. Σὲ ὅλη τὴ περίμετρο στὰ χεῖλη τοῦ κράνους ἐπιρράπτεται στενὴ λουρίδα ἀπὸ τὸ ἴδιον ὑφασμα πλάτους 0,01 μ. Τὴ βάση τοῦ θόλου τοῦ κράνους ἐξωτερικῶς περιβάλλει τακινία ἀπὸ τὸ ἴδιον ὑφασμα πλάτους 0,022 μ. Στὸ μέσο τοῦ πλάτους τοῦ σὰν γείσου ἐμπροσθίου τμήματος τοῦ κράνους φέρεται παραγναθίδα ἀπὸ λευκόφαιο δέρμα, πλάτους 0,01 μ. τῆς ὁποίας τὸ μῆκος μεταβάλλεται καὶ τὰ ἄκρα τῆς στερεώνονται στὶς δύο πλευρὰς τοῦ κράνους. Τὸ σὰν γεῖσο ἐμπροσθίου μέρους τοῦ κράνους ἔχει σχῆμα ὠοειδὲς μὲ κλίση πρὸς τὰ κάτω καὶ ἔχει μέγιστον πλάτος 0,06 μ. Τὸ ἀντίστοιχο ὀπίσθιο μέρος ἔχει πλάτος 0,085 μ. καὶ σχῆμα πού πλησιάζει τὸ ὀρθογώνιο.

γ) Ἐσωτερικῶς τοποθετεῖται περιφερειακῶς δερμάτινο διάζωμα πού στηρίζεται σὲ ὀκτὼ κυκλικὰ στηρίγματα, σὲ τρόπον πού νὰ σχηματίζονται διάκενα γιὰ τὸν ἀερισμὸ. Ὀλόκληρη ἡ κάτω ἐπιφάνεια τοῦ κράνους καθὼς καὶ τὸ ἐσωτερικὸ αὐτοῦ ἐπενδύονται μὲ λεπτὸ ὑφασμα χρώματος κυανοῦ.

δ) Ἐπὶ τῆς κορυφῆς τοῦ κράνους κοχλιώνεται ὀρειχάλκινο ὑπόβαθρο τὸ ὁποῖο βαστάζει ὀρειχάλκινη σφαῖρα, διαμέτρου 0,03 μ. Ὑπόβαθρο καὶ σφαῖρα ἔχουν ὕψος 0,055 μ. Στὸ ἐμπροσθιο μέρος τοῦ κράνους προσαρμόζεται τὸ ἐμβλημα ἐθνίσμου των Μουσικῶν.

ε) Τὸ ἐμβλημα - ἐθνίσμου εἶναι μεταλλικὸ ὀρειχάλκινο μεγίστου ὕψους 0,065 μ. καὶ μεγίστου πλάτους 0,050 μ. Περιφερειακῶς φέρει δύο κλάδους δάφνης πού ἐνώνονται στὴ βάση καὶ βαστάζουν τὸ Ἐμβλημα τοῦ Κράτους μεταξύ των κορυφῶν του στὸ ἀνώτερον σημεῖο τοῦ σήματος. Τὸ φύλλωμα κάθε κλάδου ἔχει πλάτος 0,007 μ. Τὸ μέγιστον ὕψος τοῦ Ἐμβλήματος τοῦ Κράτους εἶναι 0,02 μ., τὸ δὲ μέγιστον πλάτος του εἶναι 0,02 μ. Στὸ κέντρο τοῦ σήματος, μεταξύ των δύο κλάδων τῆς δάφνης καὶ τοῦ Ἐμβλήματος τοῦ Κράτους, τὸ σῆμα φέρει μεταλλικὴ λύρα μεγίστου ὕψους 0,035 μ. καὶ μεγίστου πλάτους 0,025 μ. Στὸ μέσο τῆς λύρας ὑπάρχει μεταλλικὸς ἐφορμῶν ἀετὸς μὲ ἀνοιγμα πτερύγων 0,04 μ. καὶ μέγιστον πλάτος 0,01 μ. Οἱ πτέρυγες τοῦ ἀετοῦ καλύπτουν τοὺς κλάδους τῆς δάφνης μερικῶς. Τὸ ὅλο σύμπλεγμα στερεώνεται ἐπὶ ἐλαφρῶς κυρτοῦ φύλλου ἀπὸ μέταλλο τοῦ ὁποίου τὴν κυρτότητα λαμβάνει ὁλόκληρο τὸ σῆμα. Μεταξὺ τῆς δάφνης, τῆς λύρας καὶ τοῦ ὑπὸθεν τούτων μεταλλικοῦ ὑποστηρίγματος τοποθετεῖται τεμαχίου ἀπὸ κυανὴ ἐρέα τσόχα, ἀνοικτῆς ἀποχρώσεως πού καλύπτει ὁλόκληρο τὸ διάκενον χωρὸς τοῦ σήματος.

5. Μετάλλια: Τὰ ἀπονεμόμενα στοὺς Ἀνθστάς καὶ Ὑπζ/κοὺς καὶ φέρονται ὅπως καὶ ἀπὸ τοὺς Ἀζικοὺς.

6. Περισκελίδα: Κατασκευάζεται ἀπὸ κυανόφαιη μπαρθέα χωρὶς ἀναδιπλώσεις. Στὰ πλάγια φέρει ἀπὸ ἓνα ἐσωτερικὸ θυλάκιο καὶ ἓνα στὸ ὀπίσθιο μέρος δεξιά. Κατὰ μῆκος των ἐξωτερικῶν ραφῶν ἀπὸ τὴ μέση μέχρι τοῦ κάτω ἄκρου των ἐπιρράπτεται χρυσὴ σειρίδα πλάτους 0,012 μ. Τὸ πλάτος των σκελῶν στὸ κατώτατον ἄκρον τους εἶναι 0,25 - 0,27 μ. Φέρεται μὲ τὴν ὑπ' ἀριθ. 1 ἐπίσημην θερινὴ καὶ χειμερινὴ στολή.

7. Ποδεῖα: Μέλανα ὡς των Ἀζικῶν.

8. Τελαμώνας μετὰ παλάσκας:

α) Κατασκευάζεται ἀπὸ λευκὸ δέρμα μάτ. Ἐχει πλάτος 0,045 μ. καὶ μῆκος ἀνάλογο μὲ τὸ ὕψος τοῦ Μουσικοῦ. Τὰ ἄκρα αὐτοῦ φθάνουν σχεδὸν μέχρι τοῦ ἰσχύου καὶ προσαρμόζονται στὶς δύο ἴσες πλευρὰς ἰσοσκελοῦς τριγωνικοῦ μεταλλικοῦ πλαισίου. Στὸ ἐμπροσθιο μέρος τοῦ τελαμῶνα καὶ στὸ μέσο περίπου προσαρμόζεται ἐπίχρυση μεταλλικὴ λύρα μετὰ ἀετοῦ.

β) Ἡ παλάσκα ἀναρτᾶται ἀπὸ τὴ βάση τοῦ τριγωνικοῦ μεταλλικοῦ πλαισίου τοῦ τελαμῶνα. Κατασκευάζεται ἀπὸ λευκὸ δέρμα, ἴδιο μὲ τὸν τελαμῶνα. Ἡ ἀνάρτησις ἐπιτυγχάνεται μὲ δύο μικρὰς δερμάτινες λουρίδες, πλάτους 0,020 μ. οἱ ὁποῖες ἐνώνονται μὲ πόρπη στὸ ὀπίσθιο μέρος τῆς παλάσκας. Ἡ παλάσκα ἔχει σχῆμα μικροῦ ὀρθογωνίου κιβωτίου ὕψους 0,15 μ. πλάτους 0,18 μ. καὶ πάχους 0,025 μ. Κομβιώνεται στὴ κάτω πλευρὰ μὲ ἀφανὲς ἐλατηριωτὸ κομβίον. Στὸ κέντρο, στὸ ἐμπροσθιο μέρος ἡ παλάσκα φέρει μεταλλικὴ λύρα μὲ ἀετὸ ὁμοίου τοῦ τελαμῶνα.

9. Ὑποδήματα: Ἡμιάρβυλα μελανὰ ὡς των Ἀζικῶν.

10. Ὑποκάμισο: Λευκὸ μαλακὸ, ὡς των Ἀζικῶν.

11. Χειρόκτια: Λευκὰ ἀπὸ ὑφασμα, ὡς των Ἀζικῶν.

12. Χιτῶνιο κλειστὸ ἀπὸ τσόχα:

Κατασκευάζεται ἀπὸ κυανόφαιη ἐρέα τσόχα, ὁμοία μὲ αὐτὴ πού χρησιμοποιεῖται γιὰ τοὺς Ἀζικοὺς. Φέρει κλειστὸ ὄρθιον περιλαίμιον καὶ κομβοῦται διὰ μίαν σειρὰς ἀπὸ ἑπτὰ μεγάλα ἀεροπορικὰ κομβία ὁμοία μὲ των Ἀζικῶν. Τὰ κομβία ράπτονται σὲ ἴσες μεταξύ τους ἀποστάσεις κατὰ τρόπον ὥστε τὸ ἀνώτατον νὰ εὐρίσκεται κατὰ 0,06 μ. ἀνωθεν τῆς θυροειδοῦς ὑποφύσεως τὸ δὲ κατώτερον κατὰ 0,03 μ. κάτω ἀπὸ τὴν ὀσφύ.

Δὲν φέρει ζώνη. Ἐπὶ των χειρίδων στὸ μέσο μεταξύ ὤμου καὶ ἀγκῶνος ράπτονται τὰ διακριτικά των Ὑπζικῶν μουσικῶν. Τὸ περιλαίμιον ἔχει ὕψος 0,04 - 0,05 μ. ἀναλόγως τοῦ ὕψους τοῦ λαίμου. Ἐσωτερικὰ φέρει ἐνίσχυση ἀπὸ καννάβιν καὶ κλείνει ἐμπροσθεν διὰ τριῶν ἀφανῶν ἐνετών. Περιμετρικῶς φέρει χρυσὴ σειρίδα πλάτους 0,006 μ. καὶ μεταξύ τῆς ἄνω καὶ κάτω πλευρᾶς του ἐντὸς τῆς χρυσῆς σειρίδος κλάδο μετὰ φύλλων δρυὸς ἐπίσης χρυσοκέντητο σὲ ὅλο τὸ μῆκος τοῦ περιλαίμιου. Τὸ ὀπίσω μέρος τοῦ χιτῶνιου καὶ στὸ μέσο αὐτοῦ ὑπάρχει ἀνοιγμα ἀπὸ τῆς ὀσφύος μέχρι τοῦ κατωτάτου ἄκρου αὐτοῦ. Τὸ μῆκος τοῦ χιτῶνιου φθάνει μέχρι τὸ ὕψος τῆς πρώτης φάλαγγος τοῦ ἀντίχειρος, των χειρῶν τεταμένων πρὸς τὰ κάτω.

13. Χιτῶνιον κλειστὸ λευκὸ.

Εἶναι καθ' ὅλα ὁμοίου μὲ τὸ χιτῶνιον τῆς χειμερινῆς στολῆς μουσικῶν ἐκτὸς ἀπὸ τὸ ὅτι κατασκευάζεται ἀπὸ λευκὸ βαμβάκονο ὑφασμα ὁμοίου μὲ αὐτὸ πού χρησιμοποιεῖται γιὰ τὴν κατασκευὴ τῆς λευκῆς στολῆς των Ἀζικῶν. Τὸ περιλαίμιον εἶναι ἀπλὸ χωρὶς χρυσοκέντητα ποικίλματα.

## ΜΕΡΟΣ ΤΕΤΑΡΤΟ

## ΣΤΟΛΕΣ ΟΠΛΙΤΩΝ ΠΟΛΕΜΙΚΗΣ ΑΕΡΟΠΟΡΙΑΣ

## ΚΕΦΑΛΑΙΟ Α'

Ἀρίθμηση - Ὄνομασία καὶ Σύνθεσις των Στολῶν Ὀπλιτῶν τῆς Πολεμικῆς Ἀεροπορίας.

## "Αρθρο 65.

Ἀρίθμηση καὶ ὀνομασία των Στολῶν Ὀπλιτῶν Πολεμικῆς Ἀεροπορίας.

1. Ἡ ἀρίθμηση καὶ ἡ ὀνομασία των στολῶν των ὀπλιτῶν τῆς Πολεμικῆς Ἀεροπορίας ἔχει ὡς ἑξῆς:

α) Ὑπ' ἀριθ. 1 Στολὴ Ἐξόδου (Χειμερινή - Θερινή).

β) 'Υπ' αριθ. 2 Στολή Παρατάξεων - Παραλάσεων (Χειμερινή - Θερινή).

γ) 'Υπ' αριθ. 2α Στολή 'Αγήματος - 'Αποδόσεως Τιμῶν (Χειμερινή).

δ) 'Υπ' αριθ. 3 Στολή 'Υπηρεσίας (Χειμερινή - Θερινή).

ε) 'Υπ' αριθ. 4 Στολή 'Εργασίας - 'Ασκήσεων - 'Εκστρατείας (Χειμερινή - Θερινή).

στ) 'Υπ' αριθ. 5 Στολή 'Εργασίας τύπου Ναυτοδιόπου (Χειμερινή - Θερινή).

2. Οἱ ἀνωτέρω στολὲς χορηγοῦνται ἀπὸ τὴν 'Υπηρεσίᾳ σύμφωνα μετὰ τὰς ἰσχύουσας Κλίμακες 'Ιματισμοῦ.

Ἄρθρ 66.

#### Σύνθεση Χειμερινῶν Στολῶν Ὀπλιτῶν

1. 'Υπ' ἀριθμ. 1 Χειμερινή στολή (Στολή 'Εξόδου).

Σύνθεσις :

- Δίκροχο κυανόφαιο.
- Χιτώνιο B/D κυανόφαιο ἀπὸ ἐρέα.
- Περικελὶς κυανόφαιη ἀπὸ ἐρέα.
- Ὑποκάμισο κυανόφαιο φιλ. - α - φιλ.
- Λαιμοδέτης ἐπιμήκης μελανός.
- Ἡμιάρβυλα μελανά.
- Ποδεῖα μελανά.
- Βραχὺς ἀδιάβροχος ἐπενδύτης (Jacket), ἐρ' ὅσον διατρυφεῖ.

Σημείωσις : Φέρεται μόνον κατὰ τὴν ἐξοδὸν τῶν ὀπλιτῶν στὴν πόλιν.

— Ἀπαγορεύεται ἡ χρησιμοποίησις τῆς στολῆς ἐξόδου ἐντὸς τῶν Μονάδων.



'Υπ' ἀριθ. 1 Χειμερινή Στολή 'Εξόδου.

2. 'Υπ' αριθ. 2 Νειμερινή Στολή (Στολή Παρατάξεων - Παρελάσεων.

Σύνθεση :

- Κράνος κυανόφαιο.
- Χιτώνιο B/D κυανόφαιο από έρέα.
- Περισκελίδα κυανόφαιη από έρέα.
- 'Υποκάμισο κυανόφαιο φίλ-α-ρίλ.
- Λαιμοδέτης επιμήκης μελανός.
- "Αρβυλα συνεχομένου περισφυρίου.
- Ποδοῖα μελανά μάλλινα.
- Τυρέκιο με άορτήρα κυανόφαιο.
- Ξιφολόγχη με άορτήρα κυανόφαιο.
- Ζωστήρας κυανόφαιος.
- Βΐαορτήσεις κυανόφαιες.

Σημείωση : Οι κληρωτοί 'Υπ'αριθ. 2 στοιχειάρχες, αντί τυρέκιου φέρουν αυτόματο όπλο με άορτήρα κυανόφαιο.



'Υπ' αριθ. 2 Νειμερινή Στολή Παρατάξεων - Παρελάσεων

β. 'Υπ' αριθ. 2α Χειμερινή Στολή (Στολή 'Αγέματος 'Αποδόσεως Τιμών).

Σύνθεση :

- Κράνος κυανόφαιο.
- Νιτόνιο B/D από ύφασμα κυανοφαίου μπακαλέας.
- Περισκελίδα από ύφασμα κυανοφαίου μπακαλέας.
- Άρβυλα συνεχόμενου περισφυρίου.
- Χειρόκτια από ύφασμα γκριζού χρώματος, (ως των 'Λεζάν).
- Περιλαίμιο κυανό (κασκόλ).
- Εξαρτήσεις κυανόφαιες.
- Τυφέκιο με κυανόφαιο άρσεν.
- Ξιφολόγχη με κυανόφαιο άρσεν.

Σημείωση : Φέρεται μόνο από τους άνδρες του 'Αγέματος αποδόσεως τιμών σε περιπτώσεις που διατάσσεται ή απόδοση τιμών σε ύψηλ. πρόσωπα.



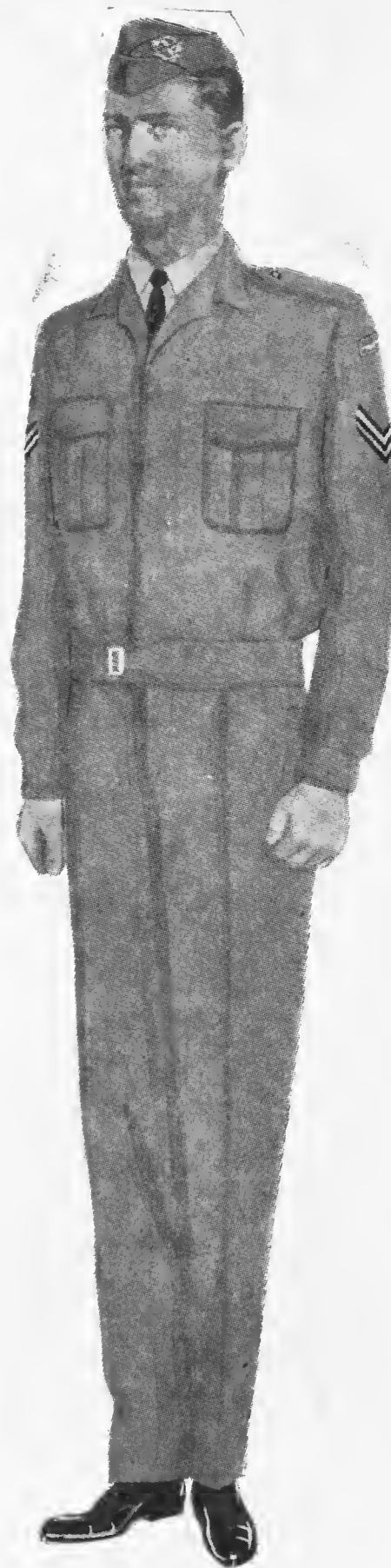
'Υπ' αριθ. 2α Χειμερινή Στολή  
(Στολή 'Αγέματος 'Αποδόσεως Τιμών)

4. 'Υπ' αριθ. 3 Χειμερινή Στολή (Στολή 'Υπηρεσίας).

Σύνθεση :

- Δίκοχο κυανόφαιο.
- Χιτώνιο Β/Ο κυανόφαιο από έρέα.
- Περισκελίδα κυανόφαιη από έρέα.
- 'Υποκάμισο κυανόφαιο φιλ-α-φιλ.
- Αχιμοδέτης επιμήκης μελανός.
- Πιμάφβυλα μελανά.
- Ποδοῖα μελανά.

Σημείωση: Φέρεται ως στολή 'Υπηρεσίας σὲ ἐπίπεδα Διοική-  
σεως ἀνώτερα τῆς Πτέρυγος.



'Υπ' αριθ. 3 Χειμερινή Στολή 'Υπηρεσίας



5. 'Υπ' αριθ. 4 Ναιμερινή Στολή (Στολή 'Εργασίας - 'Ασκήσεων - 'Εκστρατείας).

Σύνθεση :

- Πηλίκιο εκστρατείας βαθυκόκκινο (HOCKEY) με εθνόσημο όπλιτου.
- Χιτώνιο εκστρατείας βαθυκόκκινο.
- Πουλόβερ μάλλινο (τύπου ZIBATKO).
- Περισκελίδα εκστρατείας βαθυκόκκινη μετὰ εσωτερικών και εξωτερικών θυλακίων.
- 'Αρβυλα μελανά.
- Ποδεῖα μελανά.
- Βραχὺς ἀδιάβροχος ἐπενδύτης (JACKET) ἐφ' ὅσον διαταχθεῖ.

Σημείωση: — Φέρεται κατὰ τὴν διάρκεια τῆς ὑπηρεσίας ἐργασίας τῶν όπλιτῶν μέχρι καὶ ἐπιπέδου Πτέρυγος.  
 — 'Ὡς στολή εκστρατείας φέρεται με κράνος καὶ κυανόφαιες ἐξαρτήσεις.  
 — Τὸ πουλόβερ φέρεται κάτω ἀπὸ τὸ χιτώνιο.  
 — Τὸ χιτώνιο φέρεται πάντοτε ἐκτὸς τῆς περισκελίδας.



'Υπ' αριθ. 4 Ναιμερινή Στολή 'Εργασίας - 'Ασκήσεων - 'Εκστρατείας

6. 'Υπ' αριθ. 5 Ναιμερινή Στολή (Στολή 'Εργασίας - 'Αγγραρείας - Τύπου Ναυτοδιόπου).

Σύνθεση :

- Πηλήκιο έκστρατείας βαθυκόανο (τύπου JOCKEY), με ξινόσημο όπλιτου.
- 'Υποκάμισο (τύπου ναυτοδιόπου) κυανόφαιο.
- Πουλόβερ μάλλινο (τύπου ZIBATKO).
- Περισκελίδα κυανόφαιη (τύπου Ναυτοδιόπου).
- 'Αρβυλα μελανά.
- Ποδοξίλα μελανά.

Σημείωση: Φέρεται από τους στρατευσίμους 'Υπάρχους και όπλιτες ανεξαρτήτως ειδικότητος, κατὰ τὴν ἐκτέλεση προσθέτων ὑπηρεσιῶν ἐντὸς Μονάδων.



'Υπ' αριθ. 5 Ναιμερινή Στολή  
(Στολή 'Εργασίας - 'Αγγραρείας - Τύπου Ναυτοδιόπου)

Άρθρο 67.

Σύνθεση Θερινῶν Στολῶν Ὑπλιτῶν.

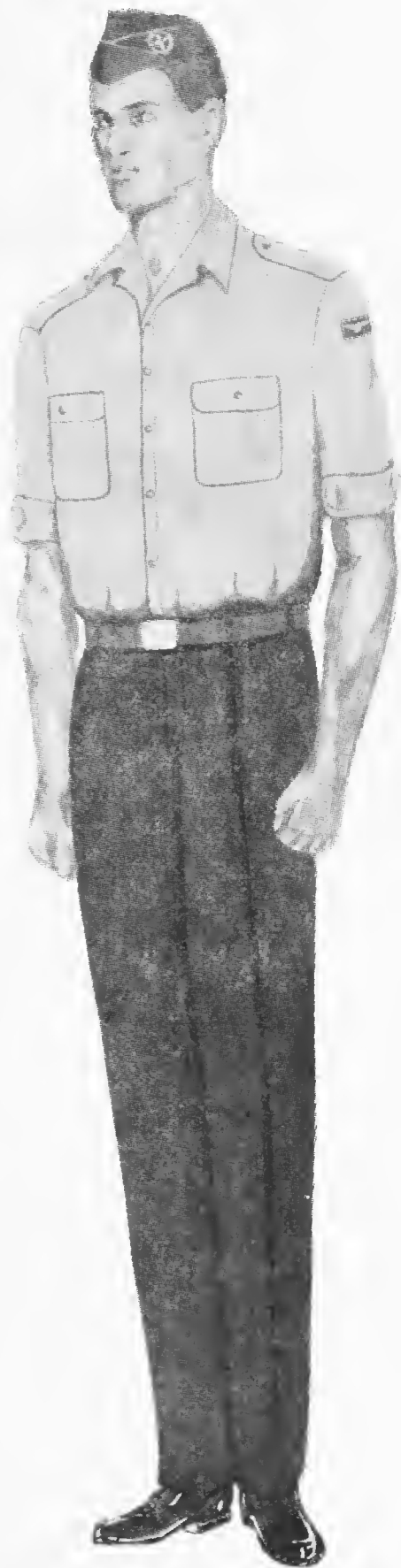
1. Ὑπ' ἀριθ. 1 Θερινῆ Στολή (Στολή Ἐξόδου).

Σύνθεση :

- Δίκροχο κυανόφαινο.
- Ὑποκάμισο κυνὸ μερσεριζέ θερινό.
- Περισκελίδα βαθυκύανη μερσεριζέ θερινή.
- Ζώνη βαθυκύανη (4) ἐκατ.
- Ἡμιάρβυλα μελανά.
- Ποδεῖα μελανά.

Σημείωση: Φέρεται μόνο κατὰ τὴν ἐξόδον τῶν ὑπλιτῶν στὴ πόλη.

- Ἀπαγορεύεται ἡ χρησιμοποίησις τῆς στολῆς ἐξόδου ἐντὸς τῶν Μονάδων.
- Οἱ περιχειρίδες τοῦ ὑποκαμίσου φέρονται πάντοτε ἀναδιπλωμένες, ἐκτὸς ἂν ἕλλως ᾔθεις διαταχθῇ.



Ὑπ' ἀριθ. 1 Θερινῆ Στολή Ἐξόδου

2. 'Υπ' ἀριθ. 2 Θερινή Στολή (Στολή Παρατάξεων - Παρα-  
ρελάσεων).

Σύνθεση :

- Κράνος κανόνιο.
- 'Υποκάμισο κανόνιο θερμή.
- Περισκέλιδα κανόνια θερμή.
- Άρβυλα συνεχόμενα περισφυρίου.
- Ποδοῖα μελανά.
- Τυφέκιο με άσπτερα κανόνιο.
- Ξιφολόγχη.
- Άναστήρας Ξιφολόγχης κανόνιος.
- Ζωστήρας κανόνιος.
- Εξαρτήσεις κανόνιες.

Σημείωση: Οί κληρονομή 'Υπὲρ Στοιχειάρχες ἀντὶ τυφε-  
κίου, φέρουν κρότωματο όπλο με άσπτερα καν-  
όνιο.



'Υπ' ἀριθ. 2 Θερινή Στολή Παρατάξεων - Παραρελάσεων

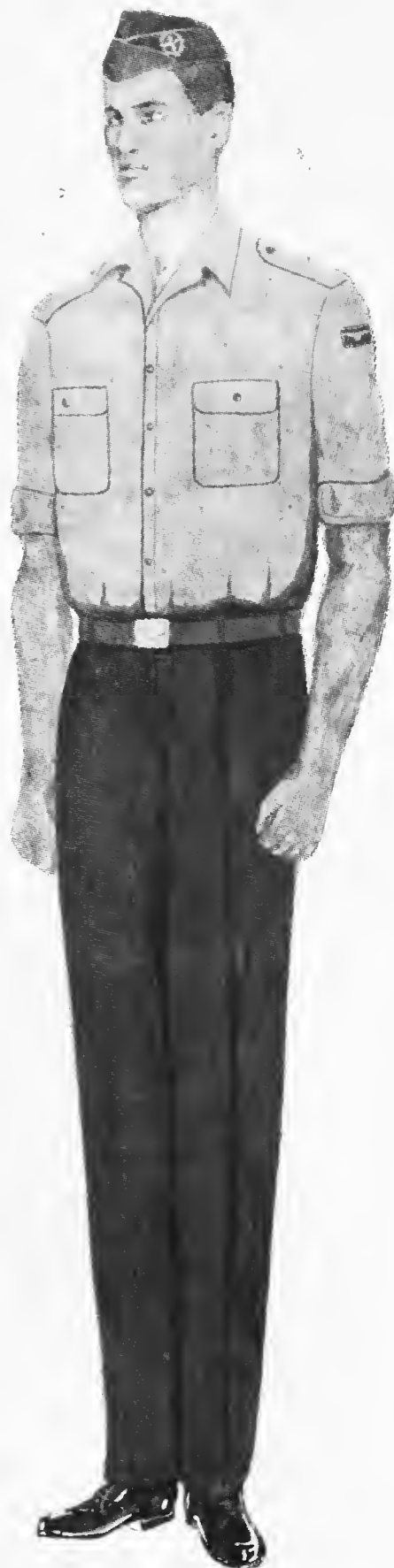
3. 'Υπ' αριθ. 3 Θερινή Στολή (Στολή 'Υπηρεσίας).

Σύνθεση :

- Δίκοχο κυανόφαιο.
- 'Υποκάμισο κυανό μερσεριζέ.
- Περισκελίδα βαθυκύανη μερσεριζέ.
- 'Ημιάρβυλα μελανά.
- Ποδεῖα μελανά.
- Ζώνη βαθυκύανη (4) εκατοστῶν.

Σημείωση: Φέρεται ὡς στολή ὑπηρεσίας σὲ ἐπίπεδα ἀνώ-  
τερα τῆς Πτέρυγος.

Οἱ χειρίδες τοῦ ὑποκαμίσου φέρονται πάντοτε  
ἀναδιπλωμένες, ἐκτὸς ἂν ᾗθελε διατρυχθῇ δια-  
φορετικά.



'Υπ' αριθ. 3 Θερινή Στολή 'Υπηρεσίας

4. 'Υπ' αριθ. 4 Θερινή Στολή (Στολή 'Εργασίας - 'Ασκήσεων - 'Εκστρατείας).

Σύνθεση :

- Πηλήκιο ἐκστρατείας βαθυκόανο (JOCKEY) με ἐθνόσημο ὀπλίτου.
- Χιτώνιο ἐκστρατείας βαθυκόανο.
- Περισκελίδα ἐκστρατείας βαθυκόανη.
- Ἀρβυλα μελανά.
- Ποδεῖα μελανά.

Σημείωση: Φέρεται κατὰ τὴ διάρκεια τῆς ὑπηρεσίας ἐργασίας τῶν ὀπλιτῶν μέχρι ἐπιπέδου Πτέρυγος.

- Σὺν στολή ἐκστρατείας φέρεται με κράνος καὶ κυανόφαιες ἐξαρτήσεις.
- Τὸ χιτώνιο φέρεται πάντοτε ἐκτὸς τῆς περισκελίδας.



'Υπ' αριθ. 4 Θερινή Στολή 'Εργασίας - 'Ασκήσεων - 'Εκστρατείας

5. 'Υπ' αριθ. 5 Θερινή Στολή (Στολή 'Εργασίας - 'Αγγκρείας - Τύπου Ναυτοδιόπου).

Σύνθεση :

- Πηλίκιο ἐκστρατείας κυνόφαια (τύπου JOCKEY) με ἐθνόσημο όπλίτου.
- 'Υποκάμισο (τύπου Ναυτοδιόπου) κυνόφαια.
- Περισκελίδα κυνόφαια (τύπου Ναυτοδιόπου).
- 'Αρβυλα μελανά.
- Ποδεῖα μελανά.

Σημείωση: Φέρεται από τους στρατευσίμους 'Υπάρχους και όπλίτες άνεξαρτήτως ειδικότητας, κατὰ τήν εκτέλεση προσθέτων υπηρεσιών εντός Μονάδων.



'Υπ' αριθ. 5 Θερινή Στολή

(Στολή 'Εργασίας - 'Αγγκρείας - Τύπου Ναυτοδιόπου)



## ΚΕΦΑΛΑΙΟ Β'

Είδη και Έξαρτήματα τῶν στολῶν ὀπλιτῶν καὶ περιγραφὴ τούτων.

Ἄρθρο 68.

Εἶδη καὶ ἐξαρτήματα.

1. Τὰ εἶδη καὶ ἐξαρτήματα ποὺ χρησιμοποιοῦνται ἀπὸ τοὺς Ὀπλίτες γιὰ τὶς στολές των εἶναι τὰ ἑξῆς :

- α) Βραχὺς Ἀδιάβροχος, Ἐπενδύτης (Jacket).
- β) Διακριτικά.
- γ) Δίκοχο.
- δ) Εἶδη ἐξαρτήσεως.
- ε) Ζώνη.
- στ) Λαιμοδέτης.
- ζ) Περισκελίδα.
- η) Ποδεῖα.
- θ) Ὑποδήματα.
- ι) Ὑποκάμισο.
- ια) Χιτῶνιο.

2. Ἡ χρησιμοποίησις ἄλλων εἰδῶν ἐκτὸς τῶν ἀνωτέρω ἀπαγορεύεται.

Ἄρθρο 69.

Περιγραφὴ τῶν εἰδῶν καὶ ἐξαρτημάτων.

1. Βραχὺς ἀδιάβροχος ἐπενδύτης. Ὡς τῶν Ἀξιοματικῶν.

2. Διακριτικὸ Σῆμα Ἀετός : Οἱ Στρατεύσιμοι Σμηνίες καὶ Σμηνῖτες φέρουν στὶς θερινὰς καὶ χειμερινὰς στολὰς τοὺς καὶ στὶς δύο χειρίδες τοῦ ὑποκαμίσου ἢ τοῦ χιτωνίου, σὲ ἀπόστασιν 0,03 μ. κάτω τῆς ραφῆς τῶν ὤμων διακριτικὸ σῆμα «αετός» σὲ πτήσιν. Ὁ αετός κεντᾶται ἢ ὑφαίνεται σὲ κυανόφαιον ὕφασμα, ὅμοιον μὲ ἐκεῖνο τοῦ χιτωνίου γιὰ τὴ χειμερινή στολή ἢ τοῦ ὑποκαμίσου γιὰ τὴ θερινή ἀπὸ μετάξινη κυανὴ κλωστή. Τὸ ὕψος τῆς θρόνης τοῦ σήματος εἶναι 0,03 μ. καὶ τὸ πλάτος 0,075 μ. καὶ τοῦ αετοῦ 0,014 μ. τὸ ὕψος καὶ 0,064 μ. τὸ πλάτος.

3. Διακριτικὰ βαθμοῦ : Οἱ ὀπλίτες τοῦ ὀνομάζονται Σμηνῖτες ἢ Ὑποσμηνίες φέρουν τὰ διακριτικὰ τοῦ βαθμοῦ τοὺς καὶ στὶς δύο χειρίδες ὅπως προβλέπεται γιὰ τοὺς Μονίμους ἢ ἀνακαταταγμένους Σμηνίες καὶ Ὑποσμηνίες ἀλλὰ ἀπὸ μελανὰς σειρίδες καὶ χωρὶς τὸν ἀνεστραμμένην σειρίδα (τόξο). Οἱ δόκιμοι Σμηνίες κατὰ τὴν ἐκπαίδευσίν τοὺς στὸν οὐλαμὸ καὶ μέχρι τῆς ὀνομασίας τοὺς φέρουν στὸ μέσο μεταξὺ ὤμου καὶ ἀγκῶνα, κατὰ τὴν ἔννοια τῆς καθέτου πρὸς τὸν ἄξονα τοῦ βραχίονα, διακριτικὸ ἀπὸ μελανὴν σειρίδα πλάτους 0,006 μ. ὅμοια μὲ ἐκεῖνὴ τῶν διακριτικῶν τοῦ βαθμοῦ τῶν στρατευσίμων Ὑπαξιωματικῶν. Τὸ ὅλο διακριτικὸ ἔχει πλάτος 0,012 μ.

4. Δίκοχο. Κατασκευάζεται ἀπὸ κυανόφαιη ἐρέα καὶ ἀποτελεῖται ἀπὸ δύο ὅμοια τεμάχια, τὰ ὁποῖα συνιστοῦν τὸ κυρίως δίκοχο. Στὴ κορυφὴ παρεμβάλλονται δύο ἄλλα ὅμοια τεμάχια καὶ στὴ βάση συρράπτεται ἓνα ἄλλο πτερύγιον τοῦ ὁποῖου ἡ κορυφὴ παραμένει ἐλεύθερη. Τὸ δεξιὸ ἄκρο τῆς ταινίας στὸ ἐμπρόσθιον μέρος ἐπικαλύπτει τὸ ἀριστερό. Γύρω ἀπὸ τὸ πτερύγιον στὴν ἐλεύθερην κορυφὴν τοῦ συρράπτεται σειρίτιον ἀπὸ πλεκτὸ συνθετικὸ ὕφασμα βαθυκυάνου χρώματος. Ἐσωτερικῶς καλύπτεται ὁλόκληρον ἀπὸ φόδρα. Στὴν ἀριστερὴ ἐξωτερικὴ ἐπάνω ὀψιν φέρνει δύο ὀπές γιὰ τὴ στερέωσιν τοῦ ἔθνοσήμου, τὸ ὁποῖο εἶναι μεταλλικὸ ἐπίχρυσον διαμέτρου 35 χιλ. καὶ πάχους 2 χιλ. καὶ φέρουν τὰ χρώματα τοῦ θυρεοῦ (κυανὸ - ἀργυρὸ) καὶ στὸ μέσον τὸν ἐφορμοῦντα αετὸ τῆς Πολεμικῆς Ἀεροπορίας.

5. Εἶδη Ἐξαρτήσεως.

α) Ζωστήρας. Κατασκευάζεται ἀπὸ καννάβιν καὶ ἔχει χρῶμα κυανόφαιον. Τὸ μῆκος τοῦ μεταβάλλεται καὶ τὸ πλάτος τοῦ εἶναι 0,055 μ. Τὰ ἄκρα τοῦ ἀναδιπλώνονται ἀναλόγως τοῦ ἐπιθυμητοῦ μήκους καὶ συγκρατοῦνται στὴν ἐσωτερικὴ πλευρὰ τοῦ ζωστήρα μὲ εἰδικὰ μεταλλικὰ ἄγκιστρα.

Πορποῦνται στὰ σημεῖα τῆς ἀναδιπλώσεως μὲ εἰδικὴ μεταλλικὴ πόρπη. Στὸ μέσον φέρει δύο μεταλλικὰ ψέλλια ποὺ ἀπέχουν μεταξὺ τους 0,08 μ. γιὰ τὴ πρόσδεσιν τῶν ἱμάντων ἐξαρτήσεως.

β) Ἱμάντες : Κατασκευάζονται ἀπὸ καννάβιν καὶ ἔχουν χρῶμα κυανόφαιον. Οἱ ἱμάντες εἶναι δύο, ἓνας ἀριστερὸς καὶ ἓνας δεξιός, ἔχουν μῆκος 0,90 μ. ὁ καθένας καὶ πλάτος 0,025 μ. Μὲ τὸ ἓνα ἄκρον τοὺς προσδέονται στὸ ἐμπρόσθιον μέρος τοῦ ζωστήρα καὶ μὲ τὸ ἄλλο στὸ ὀπίσθιον στὰ σημεῖα ποὺ ὁ ζωστήρας φέρει γιὰ τὸ σκοπὸ αὐτὸ εἰδικὰ ψέλλια. Στὴ περίπτωσιν ποὺ φέρονται φυσίγγιοθῆκες προσδέονται στὰ ψέλλια τῶν φυσίγγιοθῆκων. Στὸ ὀπίσθιον μέρος καὶ στὸ μέσον τῆς ράχης διασταυρῶνται.

γ) Φυσίγγιοθῆκες. Εἶναι δύο καὶ κατασκευάζονται ἀπὸ καννάβιν καὶ τὸ χρῶμα τοὺς εἶναι ἴδιο μὲ ἐκεῖνο τοῦ ζωστήρος (κυανόφαιον). Ἐχουν σχῆμα ὀρθογωνίου. Στὸ μέσον διαχωρίζονται σὲ δύο διαμερίσματα ἢ καθὲν μίαν, μὲ δύο λοξὰς ραφές, τὰ ὁποῖα κουμβώνονται μὲ μεταλλικὰ κουβία. Στὴν ὀπισθία πλευρὰ τοὺς φέρουν ἀπὸ δύο μεταλλικὰ ἄγκιστρα μὲ τὰ ὁποῖα προσαρμύζονται στὸ ζωστήρα καὶ ἀπὸ ἓνα μικρὸ ἱμάντα γιὰ νὰ συνδέονται μὲ τοὺς προαναφερθέντες ἱμάντες καὶ τὴν ζωστήρα στὸ ὀπίσθιον μέρος.

6. Ἀναρτήρας Ξιφολόγχης. Κατασκευάζεται ἀπὸ καννάβιν καὶ ἔχει χρῶμα κυανόφαιον. Στερεώνεται στὸ ζωστήρα ὁ ὁποῖος διέρχεται ἀπὸ τὴ θηλειὰ ποὺ φέρει γιὰ τὸ σκοπὸ αὐτὸ ὁ ἀναρτήρας τῆς ξιφολόγχης. Τὸ μῆκος τοῦ ἀναρτήρα εἶναι 0,20 μ. καὶ τὸ πλάτος τοῦ 0,04 μ. καὶ φέρεται πάντοτε στὸ ἀριστερὸ ἰσχύον.

7. Ζώνη. Βαθυκυάνη 0,04 μ. Ὡς τῶν Ἀξιοματικῶν μὲ πόρπη ἀργυροῦ χρώματος στὴ ὁποία φέρεται ἀνάγλυφος αετός, ὡς τῶν Ἀξιοματικῶν.

8. Λαιμοδέτης. Ἐπιμήκης μελανός.

9. Περισκελίδες.

α) Κυανόφαιη χειμερινή. Κατασκευάζεται ἀπὸ κυανόφαιη ἐρέα. Κατὰ τὴν κοπὴν εἶναι ὅπως τὴ περισκελίδα τῆς πολιτικῆς ἐνδυμασίας, ἀλλὰ χωρὶς ἀναδιπλώσεις στὰ ἄκρα (ρεβέρ), μὲ δύο πλευρικὰ ἐσωτερικὰ θυλάκια ἐπὶ τῶν ἐξωτερικῶν ραφῶν καθὼς καὶ ἓνα ἀκόμα ὀπισθεν δεξιά. Καλύπτει τοὺς ἀστραγάλους καὶ φέρεται πάντοτε καλὰ σιδερωμένη. Τὸ πλάτος τῶν ἄκρων τῆς εἶναι 0,24 - 0,26 μ.

β) Βαθυκυάνη θερινή. Κατασκευάζεται ἀπὸ βαθυκυάνου μερσεριζέ θερινὸ ὕφασμα. Κατὰ τὰ λοιπὰ εἶναι τὸ ἴδιο μὲ τὴν ἀνωτέρω χειμερινή.

10. Ποδεῖα : Μελανὰ κοινὰ καὶ μελανὰ μάλλινα χονδρά.

11. Ὑποδήματα :

α) Ἀρβυλά μελανὰ. Εἶναι ὑψηλὰ ὑποδήματα μὲ πτερύγια στὰ πλάγια ποὺ τὸ ὕψος τοὺς φθάνει 0,05 μ. ἐπάνω ἀπὸ τοὺς ἀστραγάλους. Κατασκευάζονται ἀπὸ μελανὸ δέρμα ἐπιδεκτικὸ στιλβώσεως. Τὸ ἀπάνω ἀπὸ τὸ πέλμα μέρος ἀποτελεῖται ἀπὸ τρία κυρίως τεμάχια. Τοῦ ἐμπροσθίου χωρὶς κανένα ἐπίρραμμα τὸ ὁποῖο καταλήγει σὲ ἐπιμήκη λουρίδα, τὴ γλώσσα καὶ ἀπὸ τὰ δύο πλευρικὰ τεμάχια ποὺ ἐνώνονται μὲ συρραφὴ ἢ ὁποία καλύπτεται ἀπὸ καθετὴ σπινθὴ λουρίδα ἀπὸ τὸ ἴδιο δέρμα. Στὸ πίσω κάτω μέρος φέρεται ἐπίρραμμα ἀπὸ τὸ ἴδιο δέρμα γιὰ τὴν ἐνίσχυσίν τοὺς. Στὸ ἐμπρόσθιον μέρος κλείνονται μὲ κοινὰ κορδόνια ποὺ διέρχονται ἀπὸ τὶς ὀπές τῶν πτερυγίων.

β) Ἡμιάρβυλα μελανὰ. Ὡς τῶν Ἀξιοματικῶν. (Κατασκευάζονται ἀπὸ τὴν Ὑπηρεσίαν)

γ) Ἀρβυλά μελανὰ συνεχομένου περισφυρίου : Ὡς τὰ ἀνωτέρω κοινὰ ἄρβυλα, ἀλλὰ τὸ ὕψος τῶν πτερυγίων τοὺς φθάνει 0,15 μ. περίπου ἐπάνω ἀπὸ τοὺς ἀστραγάλους.

12. Ὑποκάμισα :

α) Κυανόφαιον φιλ- α-. φιλ Κατὰ τὴν κοπὴν καὶ ραφὴν εἶναι ὅμοιον μὲ τὸ ἀντίστοιχον φιλ- α- φιλ μετὰ μακρᾶς περιχειρίδος τῶν Ἀξιοματικῶν διαφέρει μόνον στὴ ποιότητα τοῦ ὕφασματος.

β) Κυανόφαιον θερινὸ μερσεριζέ. Κατασκευάζεται ἀπὸ κυανόφαιον μερσεριζέ ὕφασμα κυανόφαινης ἀποχρώσεως. Στὰ ἐμπρόσθια φύλλα φέρει ἀπὸ ἓνα ἐξωτερικὸ θυλάκιον

τὰ ὁποῖα καλύπτονται μὲ πτερύγιο. Στὸ ἀριστερὸ φύλλο φέρει ἐπίρραμμα (πατιλέτα) τὸ περιλαίμιό του εἶναι ἡμί-σκληρο ἀναδιπλωμένο. Τὰ ἐμπρόσθια φύλλα του ἐνώνονται μὲ κοινὰ κυανὰ κομβία.

13. Χιτώνιο Β/Δ Κατασκευάζεται ἀπὸ κυανόφαιη ἐρέα καὶ κατὰ τὴν κοπή καὶ ραφή εἶναι ὅμοιο μὲ τὸ ἀντίστοιχο χιτώνιο τῶν Ἀξιωματικῶν.

#### ΚΕΦΑΛΑΙΟ Γ'

Ὅπλιτες Ἀστυνομικοὶ-Μοτοσυκλετιστῆς

Ἄρθρο 70.

Στολὴ ὁπλιτῶν Ἀστυνομικῶν

1. Οἱ ὁπλίτες Ἀστυνομικοὶ ποὺ διατελοῦν σὲ διατεταγμέ-νη ὑπηρεσία φέρουν τὴν προβλεπομένη ἀπὸ τὸ παρόντα Κανονισμὸ στολὴ καὶ τὰ προβλεπόμενα σήματα καὶ δια-κριτικά.

2. Στὶς λοιπὰς κινήσεις τους στὴ περιοχὴ τῆς Μονάδος τους καὶ ἐκτὸς τῆς περιοχῆς τῆς φέρουν πηλήκιο ἀπὸ κυανόφαιη ἐρέα, στολὴ ἐξόδου ὁπλίτου καὶ ἐπίρραμμα μὲ τὴ λέξη ΑΕΡΟΝΟΜΙΑ καὶ στὶς δύο χειρίδες στὸ ὕψος τῆς ραφῆς αὐτῶν μὲ τοὺς ὤμους.

3. Οἱ ὁπλίτες Ἀστυνομικοὶ ποὺ ἀνήκουν στὴ δύναμη τῆς ΑΕΡΟΝΟΜΙΑΣ ἐκτὸς ἀπὸ τὰ ἀνωτέρω φέρουν τὸ διακριτικὸ Σῆμα τῆς ΑΕΡΟΝΟΜΙΑΣ (Πτερωτὸ Λέοντα) καὶ ἀτομικὸ ἀναγνωριστικὸ ἀριθμὸ, ἀπὸ ὁρείχαλκο στὸ ἀριστερὸ ἄκρο τοῦ περιλαίμιου τοῦ χιτωνίου ἢ τοῦ ὑποκαμίσου τῆς θερινῆς στολῆς.

4. Σὲ περίπτωσιν ἐλλείψεως ὁπλιτῶν εἰδικότητος Ἀστυ-νομικοῦ μπορεῖ νὰ χρησιμοποιοῦνται ἀντὶ αὐτῶν, ἐντὸς τῶν Μονάδων, ὁπλίτες ἄλλων εἰδικότητων οἱ ὁποῖοι ἐπιλέγονται ἀπὸ τοὺς καλλίτερους ἀπὸ πλεονεξίας ἡθους ἐμφανίσεως καὶ ἐκπαιδεύσεως.

5. Στους ἀνωτέρω ἐγκρίνεται ὅπως ἀνατίθενται ἀπὸ τὴς Μονάδας καθήκοντα Ἀστυνομικοῦ στὴ πόλιν, ἀφοῦ τηρεῖται μὲ σχολαστικότητά ἡ προηγουμένη παράγρα-φος.

6. Οἱ ὁπλίτες ἄλλων εἰδικότητων ποὺ χρησιμοποιοῦνται στὰ καθήκοντα τοῦ ὁπλίτου Ἀστυνομικοῦ θὰ φέρουν :

α) Σὲ διατεταγμένη ὑπηρεσία, ἐντὸς καὶ ἐκτὸς Μονάδας, δίκροχο, πλήρη ἐξάρτηση ὁπλίτου Ἀστυνομικοῦ καὶ περι-βραχιόνιο.

β) Στὶς λοιπὰς κινήσεις τους τὴν προβλεπομένη ἀπὸ τὸ παρόντα Κανονισμὸ στολὴ ὁπλίτου κατὰ περίπτωσιν.

Ἄρθρο 71.

Στολὴ καὶ Ἐξάρτηση Ὅπλιτῶν Ἀστυνομικῶν

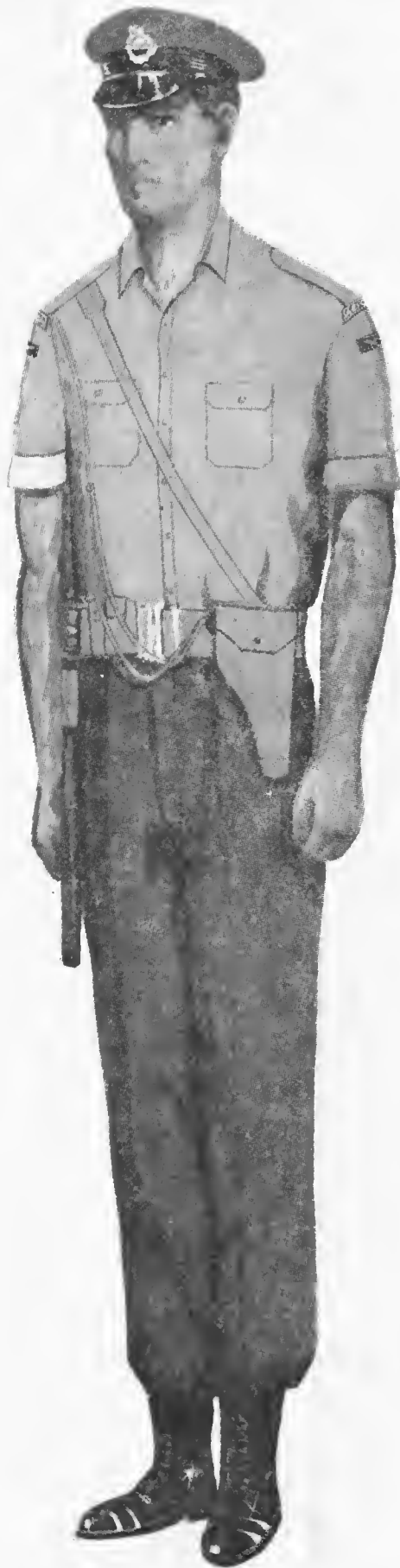
Σύνθεσις :

- Πηλήκιο κυανόφαιο Ἀστυνομικοῦ.
- Στολὴ Ἐξόδου Σμηνίτου (Χειμερινὴ ἢ Θερινή)
- Ἀρβυλα συνεχομένου περισφυρίου.
- Ἐπίρραμμα μὲ τὴ λέξη ΑΕΡΟΝΟΜΙΑ καὶ στὶς δύο χειρίδες στὸ ὕψος τῆς ραφῆς αὐτῶν μὲ τοὺς ὤμους.
- Ἀτομικὸ ἀναγνωριστικὸ ἀριθμὸ ἀπὸ ὁρείχαλκο (οἱ ὑπηρετοῦντες στὴν ΑΕΡΟΝΟΜΙΑ)
- Περιβραχιόνιο λινὸ ὑφασμάτινο στὸ δεξιὸ βραχίονα πλάτους 0,07 μ.
- Διακριτικὸ σῆμα ΑΕΡΟΝΟΜΙΑΣ (πτερωτὸ Λέοντα) (οἱ ὑπηρετοῦντες στὴν Ἀερονομία).
- Ζωστήρα ἀπὸ καννάβι κυανόφαιο.
- Περίστροφος σὲ κυανόφαιη θήκη.
- Πλάγιο κυανόφαιο ἱμάντα
- Φυσιγγιοθήκη κυανόφαιη.
- Ἀστυνομικὴ ράβδος (κλόπς) δεξιά.
- Κορδόνιο περιστρόφου κυανόφαιο.
- Συρίκτρα ἐντὸς τοῦ δεξιοῦ θυλακίου.



Ἰπ' ἀριθ. 1 Χειμερινὴ Στολὴ Ὑπηρεσίας

Ἀστυνομικοῦ



Υπ' αριθ. 2 Θερινή Στολή Αστυνομικού



Υπ' αριθ. 3 Στολή Αστυνομικού Μοτοσυκλετιστού

## Άρθρο 72.

## Στολή Μοτοσυκλετιστών.

1. Οί όπλίτες Μοτοσυκλετιστές φέρουν κράνος λευκό από πεπιεσμένο χάρτη ή φελλό με μια μελανή γραμμή στη βάση πλάτους περίπου 0,02 μ. όμματαύαλια αλεξίνεμα περισκελίδα Μοτοσυκλετιστοῦ, ένδρομίδες μελανές με κορδόνια, χειρόκτια κεραμόχρωα από δέρμα μακρά και αδιάβροχα, ανάλογα με τις καιρικές συνθήκες.

2. Κατά τη θερινή περίοδο δέν φέρεται ή περισκελίδα μοτοσυκλετιστοῦ αλλά στολή έξόδου με όλα τὰ άνωτέρω είδη και έξαρτήματα.

3. Οί όπλίτες Άστυνομικοί Μοτοσυκλετιστές φέρουν πλήρη στολή μοτοσυκλετιστοῦ και τὰ άναφερόμενο στο άρθρο 71 είδη και έξαρτήματα τής στολής τοῦ Άστυνομικού.

## ΚΕΦΑΛΑΙΟ Δ'

Είδικά Είδη Ένδυμασίας Όπλιτών λόγω Είδικων Συνθηκών.

## Άρθρο 73.

## Είδικά Είδη Ένδυμασίας Όπλιτών

1. Έπιτρέπεται κατόπιν έγκρίσεως τοῦ ΓΕΑ όπως φέρονται από τοῦς όπλίτες, άποκλειστικά και μόνον, έντός τών Μονάδων, λόγω είδικων συνθηκών, τὰ κατωτέρω είδη ένδυμασίας ή και άλλα είδη τὰ όποια δέν μπορούν νά σταθμιστοῦν εκ τών προτέρων :

- α) Ένδρομίδες Έλαστικές
- β) Χιτώνια Δερμάτινα
- γ) Πιριλάμια (Κασκόλ)
- δ) Χειρόκτια.
- ε) Αδιάβροχα
- στ) Υποδήματα λινά έλαστικά.

2. Οί κατηγορίες τών όπλιτών νά φέρουν διάφορα είδη ένδυμασίας, τὰ όποια δέν προβλέπονται στις στολές τους, καθορίζονται κάθε φορά από τὸ ΓΕΑ και περιλαμβάνονται στις οίκες Κλίμακες Ύματισμοῦ.

## ΜΕΡΟΣ ΠΕΜΠΤΟ

## ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΚΟ ΛΕΥΚΩΜΑ ΕΙΔΩΝ ΚΑΙ ΕΞΑΡΤΗΜΑΤΩΝ ΤΩΝ ΣΤΟΛΩΝ ΤΩΝ ΑΞΚΩΝ - ΑΝΘΣΤΩΝ - ΔΕΑ - ΜΟΝΙΜΩΝ ΥΠΕΚΩΝ ΚΑΙ ΟΠΑΙΤΩΝ ΠΟΛΕΜΙΚΗΣ ΑΕΡΟΠΟΡΙΑΣ

Στο παρόν Παράρτημα περιλαμβάνονται μακέττες τών διαφόρων είδών και έξαρτημάτων τών στολών τών Άξκων - Άνθστών - ΔΕΑ - Μονίμων Υπέκων και Όπλιτών Πολεμικής Αεροπορίας ως εξής:

## α. Άξιωματικών :

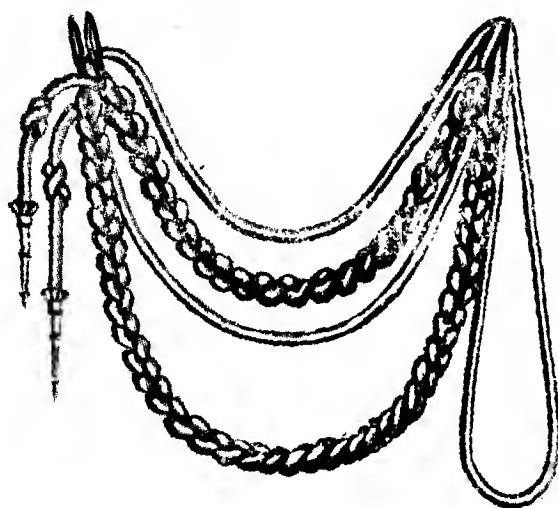
- (1) Άμφιμασχάλια Μεγάλα (Εικ. 1 & 2)
- (2) " Μικρά διπλά ( " 3 & 4 )
- (3) " Μικρά Μονά ( " 5 & 6)
- (4) Έπώμια Άμφιμασχάλίων ( " 7 & 8)
- (5) Αδιάβροχος Έπενδύτης Καπαρντίνα ( " 9
- (6) " Έπενδύτης (Βραχύς JACKET) ( " 10 )
- (7) Διακριτικά βαθμών από χρυσές Σειρίδες ( " 11 & 12)
- (8) " βαθμών από μελανές Σειρίδες ( " 13, 14, 15, 16)
- (9) Διακριτικό ΣΠΑ ( " 17 )
- (10) " ΣΕΘΑ ( " 18 )
- (11) " Ήπταμένου Χειριστοῦ ( " 22 & 23)
- (12) " Ήπταμένου Πληρώμ. Άφών ( " 24 & 24α)

- (13) " Ύγιονομικών και Άξιωματικών Άεροπορικής Ιατρικής (Εικ. 19 )
- (14) " Εκπαιδευόμενων στο έξωτερικό ( " 20 )
- (15) Έπώμια Κυανόφαια Σκληρά ( " 11 )
- (16) " " (Διεμβολές) ( " 12 )
- (17) Ζωστήρας από Καννάβι Όπλίτου (Θήκη περιστρόφου - Κορδόνιο Περιστρόφου ( " 21 )
- (18) Ζώνη Βαθυκύανος 0,04 μ. ( " 27 )
- (19) " Μελανή Μεταξίνη ( " 28 )
- (20) Ζωστήρας Ξίφους ( " 29 )
- (21) Ύματίδιο Κυανόφαιο Χειμερινό-θερινό ( " 30 & 31)
- (22) Κομβία Άεροπορικά Μεταλλικά ( " 26 )
- (23) " Έπενδύτου (Καπαρντίνας) ( " 9 )
- (24) Αιμοδέτης μελανός Έπιμήκης ( " 32 )
- (25) " μελανός Όριζόντιος ( " 33 )
- (26) Ξίφος - Θήκη Ξίφους ( " 36 )
- (27) Διακριτικό Ραδιοναυτίλου ( " 25 )
- (28) Περισκελίδα κυανόφαιη από μπαραθέα άπλῃ ( " 55 )
- (29) Περισκελίδα κυανόφαιη από μπαραθέα μετά μελανών σειρίδων ( " 58, 59, 60)
- (30) Περισκελίδα κυανόφαιη θερινή μετά μελανών σειρίδων ( " 61, 62, 63)
- (31) Περισκελίδα κυανόφαιη θερινή άπλῃ ( " 56 )
- (32) Περισκελίδα θερινή λευκή ( " 57 )
- (33) Πηλήκια -- Δίκοχα ( " 35 & 34)
- (34) Ποδεία ( " 37 & 38)
- (35) Υποδήματα Ήμιάρβυλα μελανά ( " 42 )
- (36) " " λευκά ( " 43 )
- (37) " " λουστρίνια ( " 41 )
- (38) " Άρβυλα ( " 39 )
- (39) " Ήμιένδρομίδες ( " 40 )
- (40) Υποκάμισο λευκό μαλακό ( " 44 )
- (41) Υποκάμισο λευκό (πικέ) (Εικ. 45 )
- (42) " κυανόφαιο φίλ-α-φίλ μετά μακρών χειρίδων ( " 47 )
- (43) " κυανόφαιο φίλ-α-φίλ με τὰ βραχειών χειρίδων ( " 46 )
- (44) Χειρόκτια Λευκά Ύφασμάτινα - Δερμάτινα ( " 48 )
- (45) " μελανά δερμάτινα ( " 48 )
- (46) " φαιά ύφασμάτινα (γκρίζα) ( " 48 )
- (47) Χιτώνιο από τσόχα άνοικτό ( " 49 )
- (48) " από μπαραθέα - άνοικτό χειμερινό ( " 50 )
- (49) " κυανόφαιο θερινό άνοικτό ( " 52 )
- (50) " Β/Δ από μπαραθέα χειμερ. ( " 53 )
- (51) " Β/Δ θερινό ( " 54 )
- (52) " Κλειστό θερινό λευκό ( " 51 )

## β. Άνθυπασιςτων :

- (1) Αδιάβροχος Έπενδύτης -- Ός τών Άξιωματικών (Εικ. 9 )
- (2) Αδιάβροχος Έπενδύτης (Βραχύς JACKET). Ός τών Άξκων ( " 10 )
- (3) Διακριτικό Πληρώματος Άφών - Ραδιοναυτίλου ( " 24 & 24α)
- (4) Έπώμια Διεμβολές. Ός τών Άξκων με διακριτικά βαθμού Άνθστοῦ ( " 64 )
- (5) Ζωστήρας από καννάβι - Θήκη Περιστρόφου - Κορδόνια ( " 21 )
- (6) Ζώνη Βαθυκύανος 0,04 μ. ( " 27 )
- (7) Ζωστήρας Ξίφους ( " 29 )
- (8) Κομβία Άεροπορικά μεταλλικά ( " 26 )
- (9) Αιμοδέτης Έπιμήκης μελανός ( " 32 )

- (10) Ξίφος - Θήκη (Εικ. 36 )
- (11) Περισκελίδα Χειμερινή από μπαραθέα άπλῃ ( " 55 )
- (12) Περισκελίδα κυανόφαιη θερινή ( " 56 )
- (13) Πηλήκια - Δίκοχα ( " 35 & 34 )
- (14) Ποδεία μελανά ( " 37 )
- (15) Υποδήματα μελανά Ήμιάρβυλα ( " 42 )
- (16) " " Αρβυλα ( " 39 )
- (17) " " Ήμιενδρομίδες ( " 40 )
- (18) Υποκάμισα φίλ-α-φίλ ( " 46 & 47 )
- (19) Χειρόκτια μελανά ( " 48 )
- (20) " " φαιά (γκρίζα) ( " 48 )
- (21) Χιτώνιο από μπαραθέα άνοικτό. Ός τών Άξκων με διακριτικά βαθμού Άνθστού ( " 50 )
- (22) Χιτώνιο κυανόφαιο θερινό. Ός τών Άξιωματικών με διακριτικά βαθμού Άνθστού ( " 52 )
- (23) Χιτώνιο Β/Δ από μπαραθέα χειμερινό. Ός τών Άξκων με διακριτικά βαθμού Άνθστού ( " 53 )
- (24) Χιτώνιο Β/Δ κυανόφαιο θερινό. Ός τών Άξκων με διακριτικά βαθμού Άνθστού ( " 54 )
- γ) Δοκίμων Έφεδρων Άξκων (ΔΕΑ) :
- (1) Άδιάβροχος Έπενδύτης (Καπαρντίνα). Ός τών Άξκων (Εικ. 9 )
- (2) Άδιάβροχος Έπενδύτης (Βραχύς JACKET). Ός τών Άξκων ( " 10 )
- (3) Έπώμια σκληρά. Ός τών Άξκων με διακριτικά βαθμού ΔΕΑ (Εικ. 12 )
- (4) Έπώμια. Ός τών Άξκων με διακριτικά βαθμού ΔΕΑ ( " 16 )
- (5) Ζωστήρας από καννάβι (Περίστροφο - Θήκη - Κορδόνιο). Ός τών Άξκων ( " 21 )
- (6) Κομβία Άεροπορικά. Ός τών Άξκων ( " 26 )
- (7) Λαιμοδέτης Έπιμήκης Μελανός. Ός τών Άξκων ( " 32 )
- (8) Περισκελίδα Χειμερινή από μπαραθέα ( " 55 )
- (9) Περισκελίδα κυανόφαιη θερινή ( " 56 )
- (10) Πηλήκια - Δίκοχα ( " 35 & 34 )
- (11) Ποδεία Μελανά ( " 37 )
- (12) Υποδήματα μελανά Ήμιάρβυλα ( " 42 )
- (13) " " Αρβυλα μελανά ( " 39 )
- (14) " " Υποκάμισα κυανόφαια ( " 46 & 47 )
- (15) Χειρόκτια μελανά δερμάτινα ( " 48 )
- (16) " " φαιά (γκρίζα) ύφασμάτινα ( " 48 )
- (17) Χιτώνιο από μπαραθέα άνοικτό. Ός τών Άξκων με διακριτικά βαθμού ΔΕΑ ( " 50 )
- (18) Χιτώνιο κυανόφαιο θερινό άνοικτό (Ός τών Άξκων με διακριτικά βαθμού ΔΕΑ ( " 52 )
- (19) Χιτώνιο Β/Δ από μπαραθέα. (Ός τών Άξκων με διακριτικά βαθμού ΔΕΑ ( " 53 )
- (20) Χιτώνιο Β/Δ κυανόφαιο θερινό. Ός τών Άξκων με διακριτικά βαθμού ΔΕΑ ( " 54 )
- δ) Μονίμων Έπαξιωματικών :
- (1) Άδιάβροχος Έπενδύτης (Καπαρντίνα). Ός τών Άξκων (Εικ. 9 )
- (2) Άδιάβροχος Έπενδύτης (Βραχύς JACKET). Ός τών Άξκων ( " 10 )
- (2α) Διακριτικά Βαθμού ( " 67, 68, 69 )
- (3) Ζωστήρας από καννάβι (Περίστροφο - Θήκη - Κορδόνιο) ( " 21 )
- (4) Κομβία Άεροπορικά ( " 26 )
- (5) Λαιμοδέτης Έπιμήκης μελανός ( " 32 )
- (6) Περισκελίδα χειμερινή από μπαραθέα ( " 55 )
- (7) Περισκελίδα κυανόφαιη θερινή ( " 56 )
- (8) Πηλήκια - Δίκοχο. (Τό δίκοχο ως τών Άξκων με σειρίτιο βαθμύκλινο ( " 66 & 34 )
- (9) Ποδεία μελανά ( " 37 )
- (10) Υποδήματα μελανά ήμιάρβυλα ( " 42 )
- (11) " " Αρβυλα ( " 39 )
- (12) Υποκάμισα φίλ-α-φίλ ( " 46 & 47 )
- (13) Χειρόκτια μελανά δερμάτινα ( " 48 )
- (14) Χιτώνιο από μπαραθέα άνοικτό. Ός τών Άξκων με διακριτικά βαθμού Έπξκοϋ ( " 50 )
- (15) Χιτώνιο κυανόφαιο θερινό ( " 52 )
- (16) Χιτώνιο Β/Δ από μπαραθέα. Ός τών Άξκων με διακριτικά βαθμού Έπξ/κοϋ ( " 53 )
- (17) Χιτώνιο Β/Δ κυανόφαιο θερινό. Ός τών Άξκων με διακριτικά βαθμού Έπξκων ( " 54 )
- (18) Διακριτικό Έπταμένου Πληρώματος Άφών - Ραδιοναυτίλου ( " 24 & 24α )
- ε) Μουσικών :
- (1) Κάσκα Άνδρων Μουσικής ( " 70 )
- (2) Τελαμώνας Άνδρων Μουσικής ( " 72 )
- (3) Παλάσκα Άνδρων Μουσικής (Εικ. 71 )
- Οπλιτών :
- (1) Άδιάβροχος Έπενδύτης (JACKET) ( " 10 )
- (2) Έξάρτηση Όπλίτου ( " 73 )
- (3) Λαιμοδέτης Όπλίτου ( " 32 )
- (4) Δίκοχο Όπλίτου ( " 34 )
- (5) Υποδήματα Αρβυλα συνεχομένου περικοφίτου ( " 39 )
- (6) Διακριτικά Βαθμού ( " 75 & 76 )
- (7) Διακριτικό Σήμα ΑΕΤΟΣ ( " 74 )
- ζ) Αστυνομικών :
- (1) Έξάρτηση Αστυνομικοϋ ( " 77 & 78 )
- (2) Συρίκτρα Αστυνομικοϋ ( " 82 )
- (3) Διακριτικό Σήμα Άερονομίας ( " 79 & 80 )
- (4) Αναγνωριστικός Αριθμός ( " 81 )



Είκ. 1



Είκ. 7



Είκ. 3



Είκ. 5

Ἀμφιμασχάλια Χρυσά



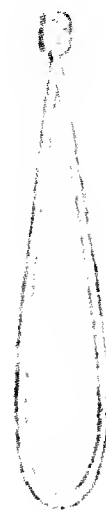
Είκ. 2



Είκ. 8



Είκ. 4



Είκ. 6

Ἀμφιμασχάλια Ἀργυρά



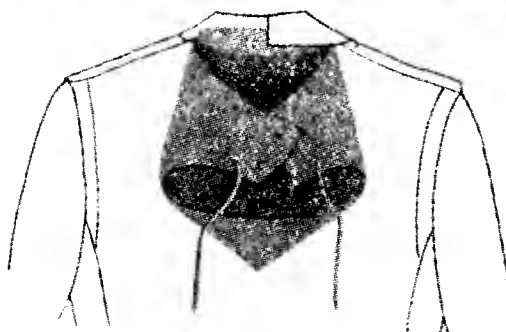
Ελκ. 9 'Αδιάβροχος 'Επενδύτης Καπαρνάνα



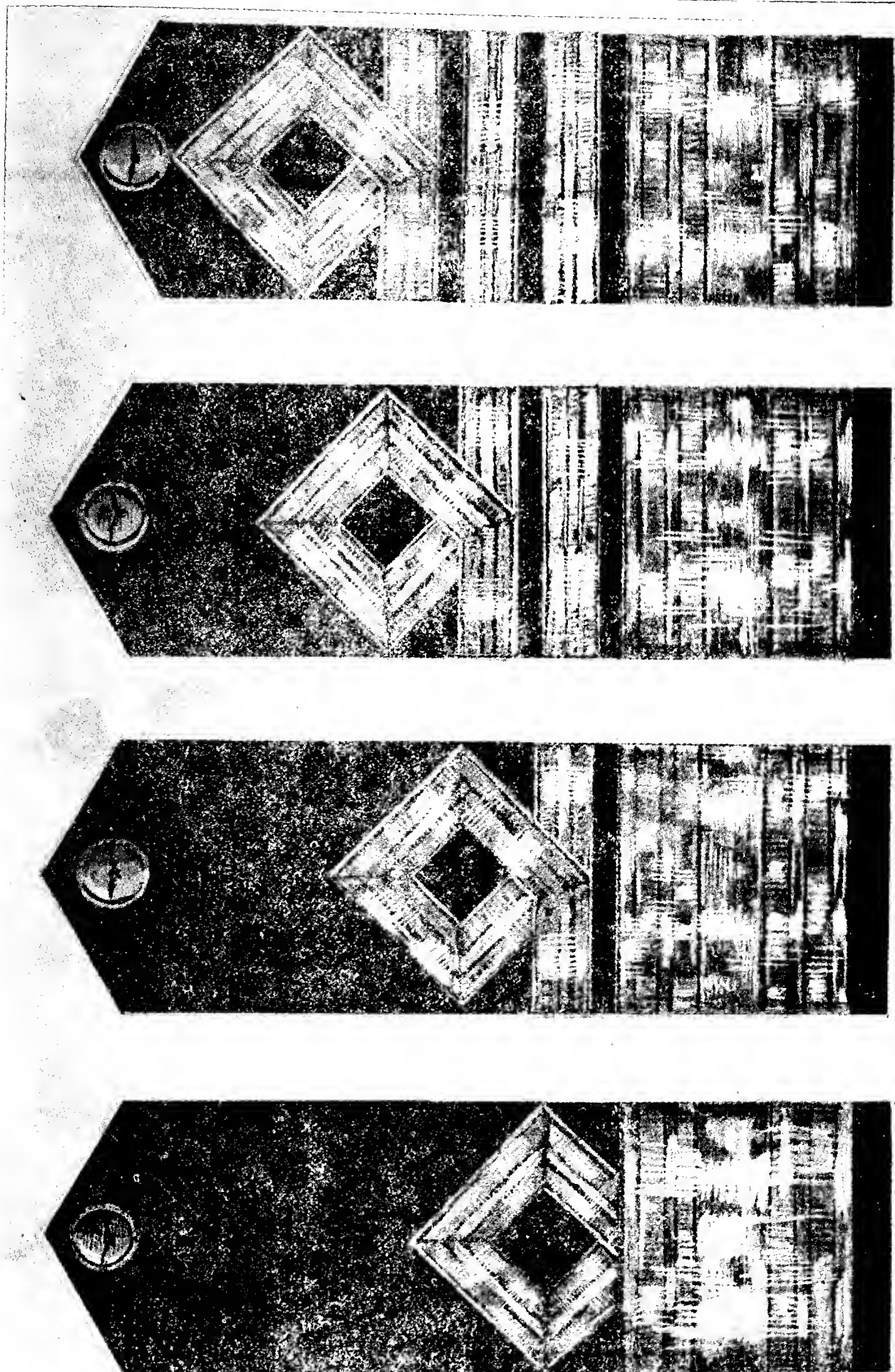
Κομβία 'Επενδύτου



Ελκ. 10 'Αδιάβροχος 'Επενδύτης (Βραχύς JACKET)

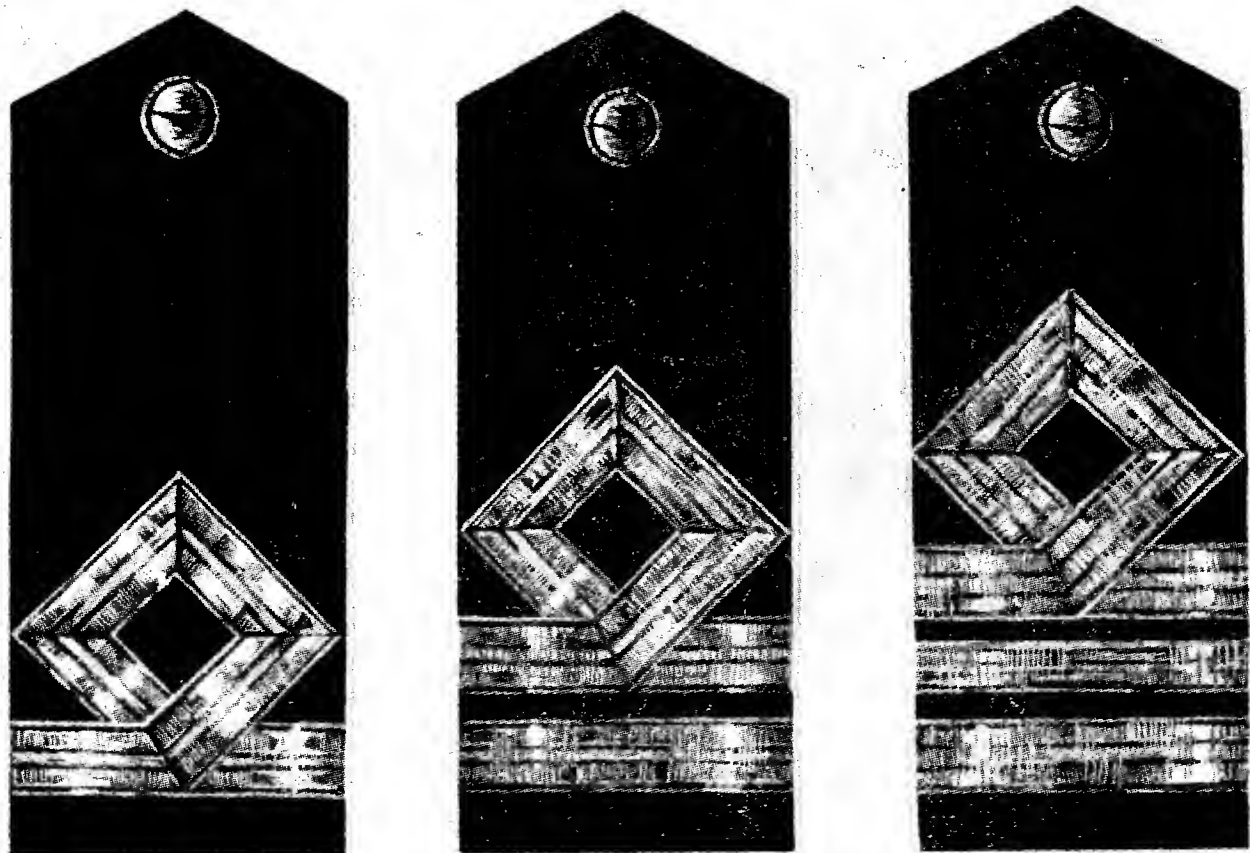




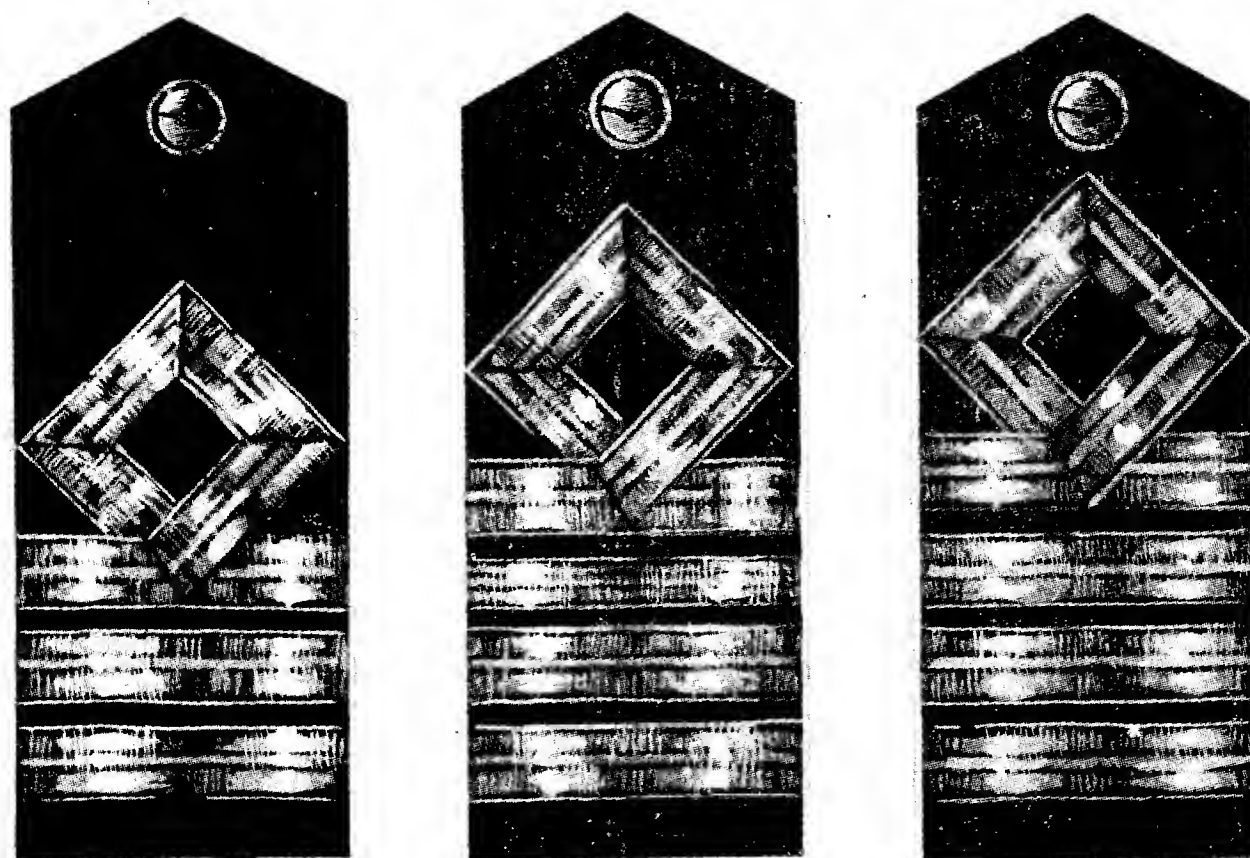


Εικό. 11. Απεικόνιση του αντικείμενου που περιγράφεται στο κείμενο.

Εἰκ. 12

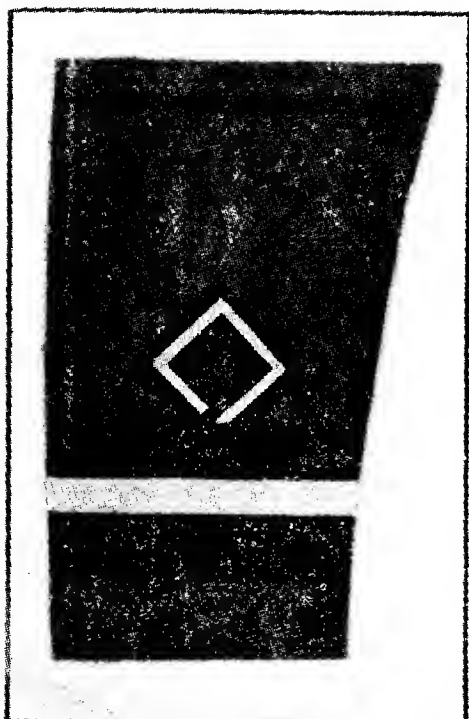


Διακριτικά βαθμῶν ἀπὸ χρυσῆς Σειρίδες Κατωτέρων.

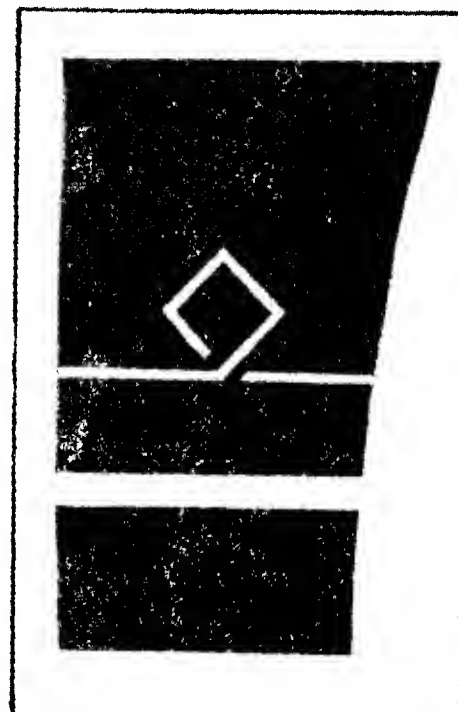


Διακριτικά βαθμῶν ἀπὸ χρυσῆς Σειρίδες Ἀνωτέρων.

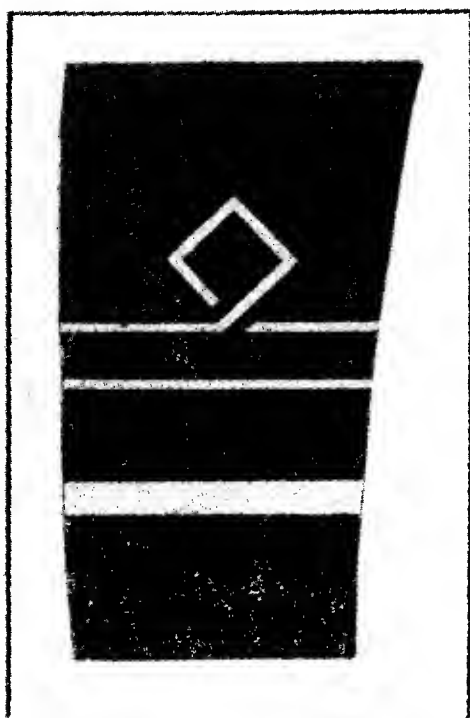
Είκ. 13 Διακριτικά βαθμῶν ἀπὸ μελανές Σειρίδες ἐπὶ τῶν χειρίδων.



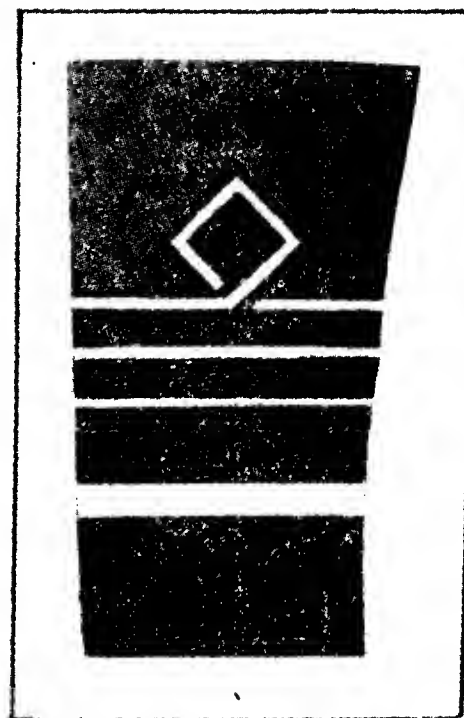
Ταξιάρχου



ὑποπτεράρχου



ἀναγράφων



στρατήγου

Εξκ. 14

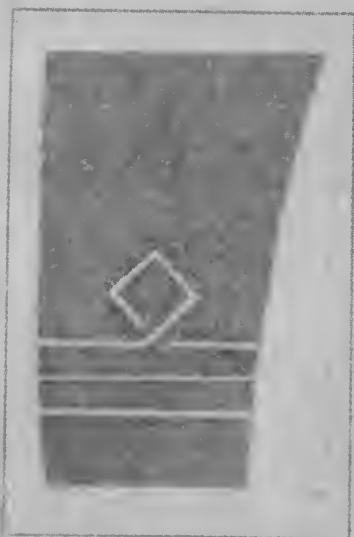
Διαφορετικό σχέδιο από μελανές χειρίδες επί των χειρίδων



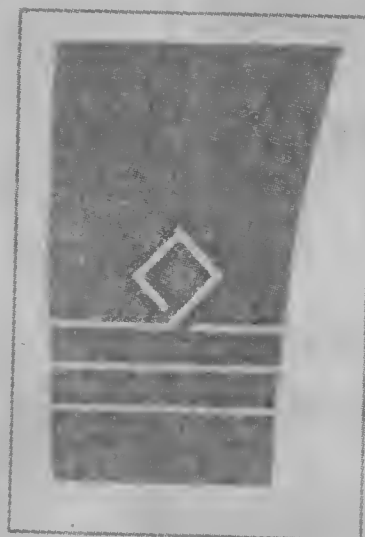
\* Λευκή - μελανή \*



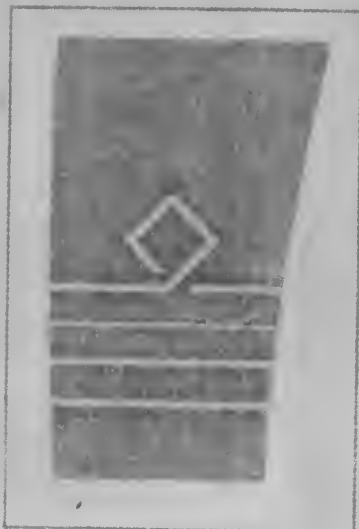
\* Υποσημναγού \*



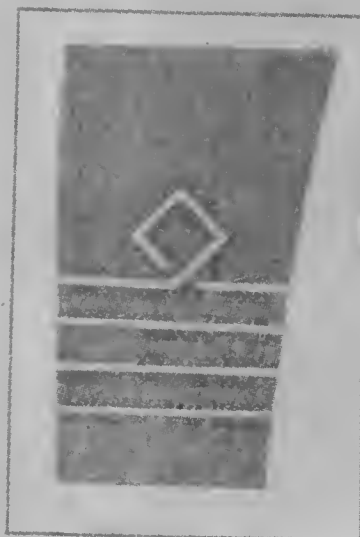
\* Λευκή \*



\* Επισημναγού \*



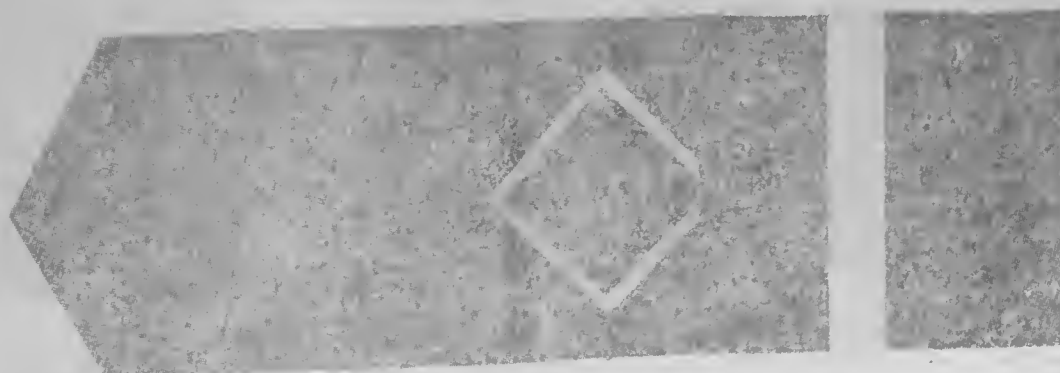
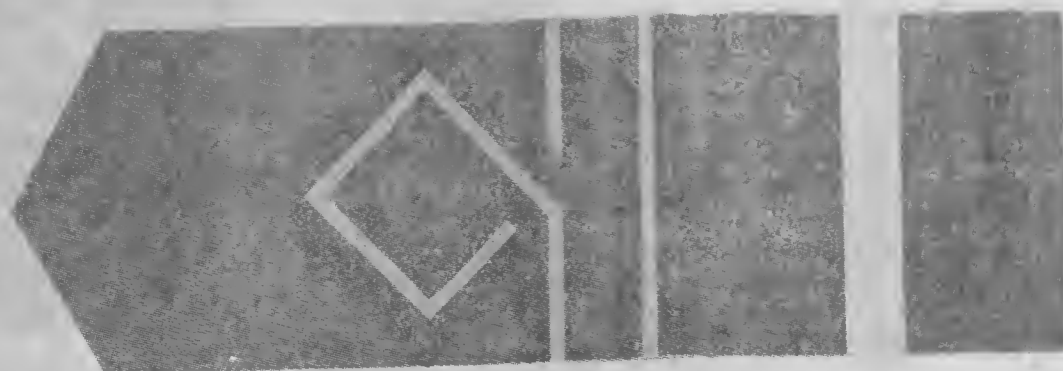
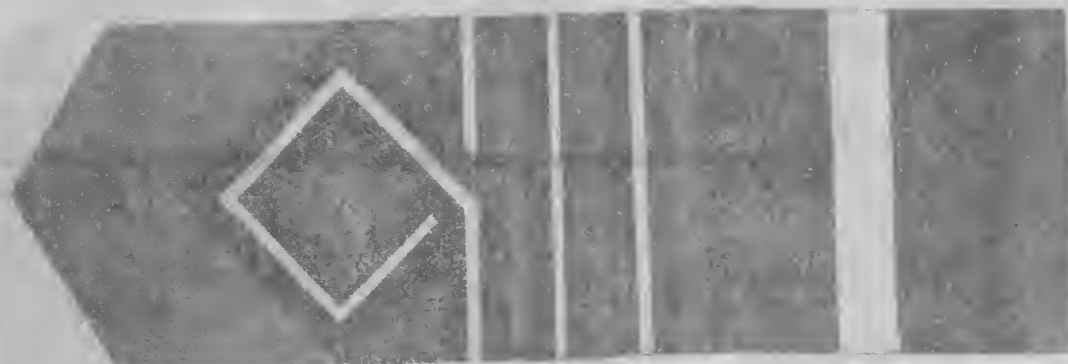
\* Λ \*



\* Χειρίδες \*

ΕΙΚ. 15

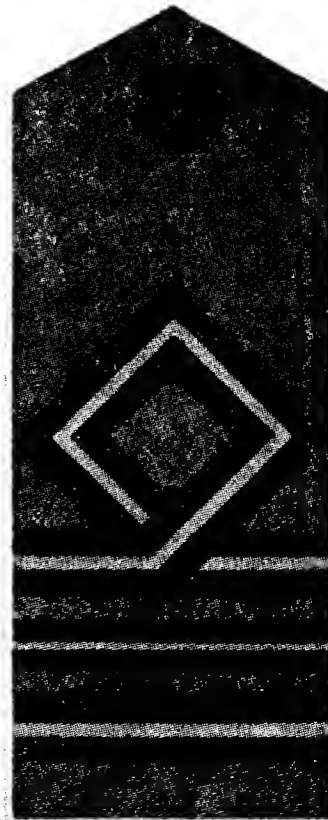
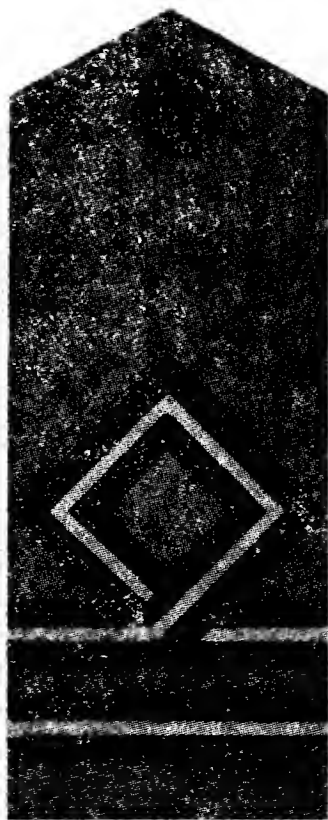
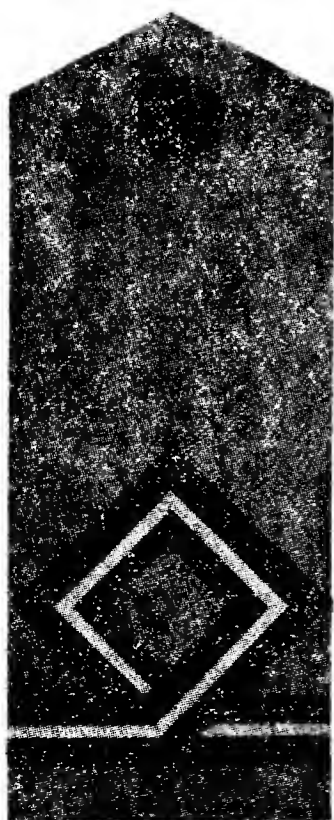
Διακριτικά βαθμών από μελάνες Σειρίδες επί των έπαυρων.  
\*Ανωτάτων



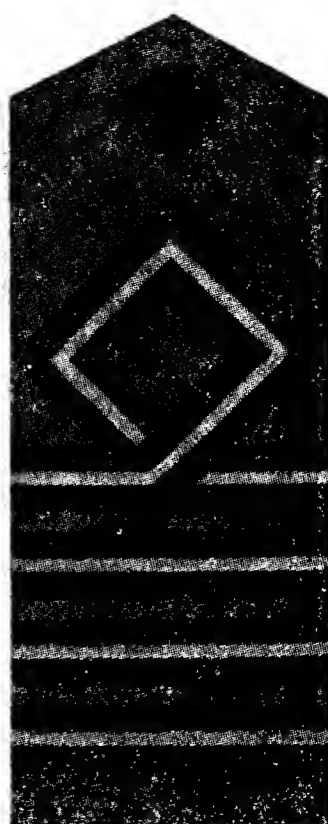
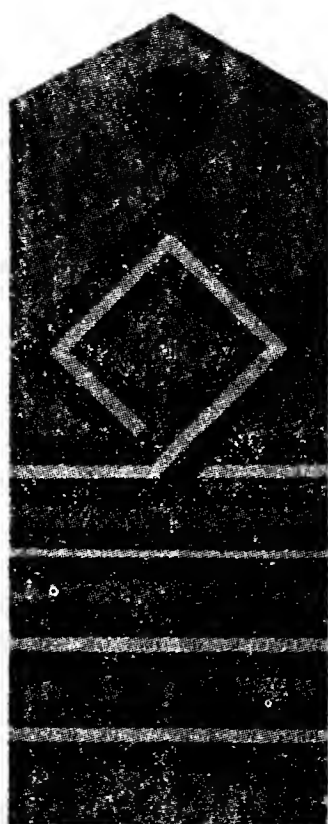
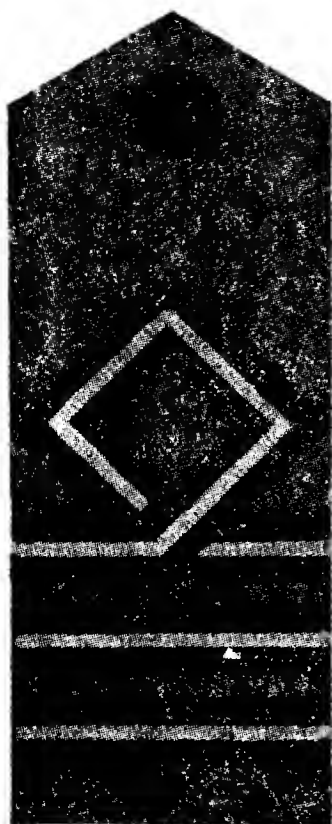


Εξ. 16

Αισθητικά βαθμίων από μελανές Σειρίδες επί τῶν ἑπαιτίων.



Κατωτέρων



Ἀνωτέρων



Είκ. 17 Διακριτικό ΣΠΑ



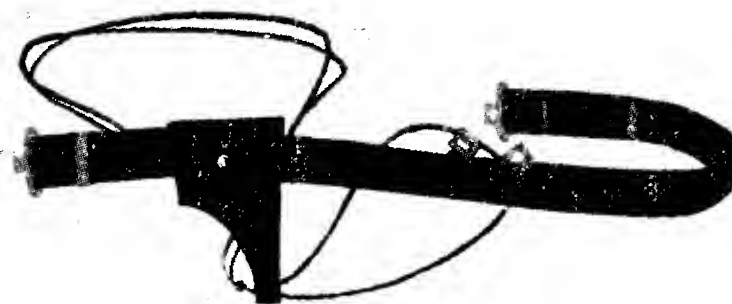
Είκ. 18 Διακριτικό ΣΕΘΑ

Είκ. 19  
Διακριτικό

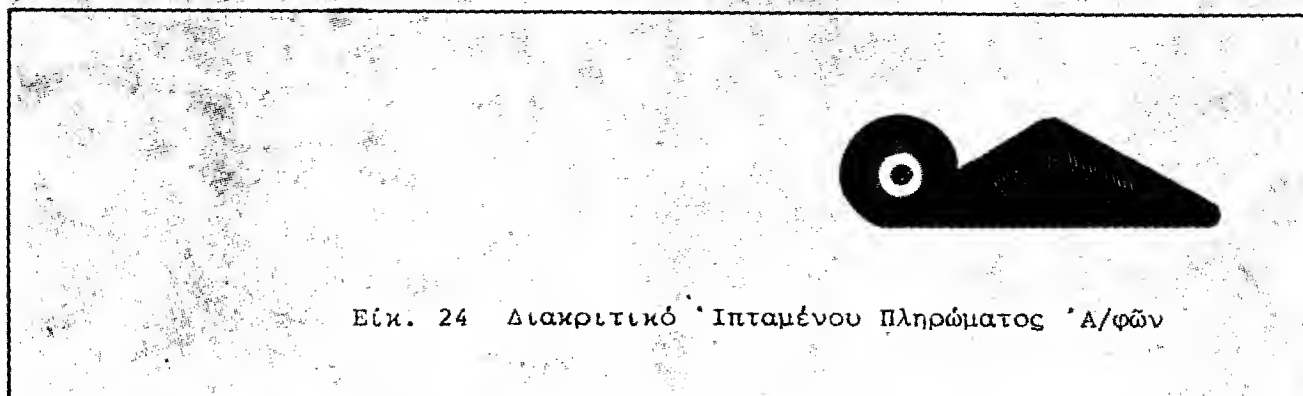
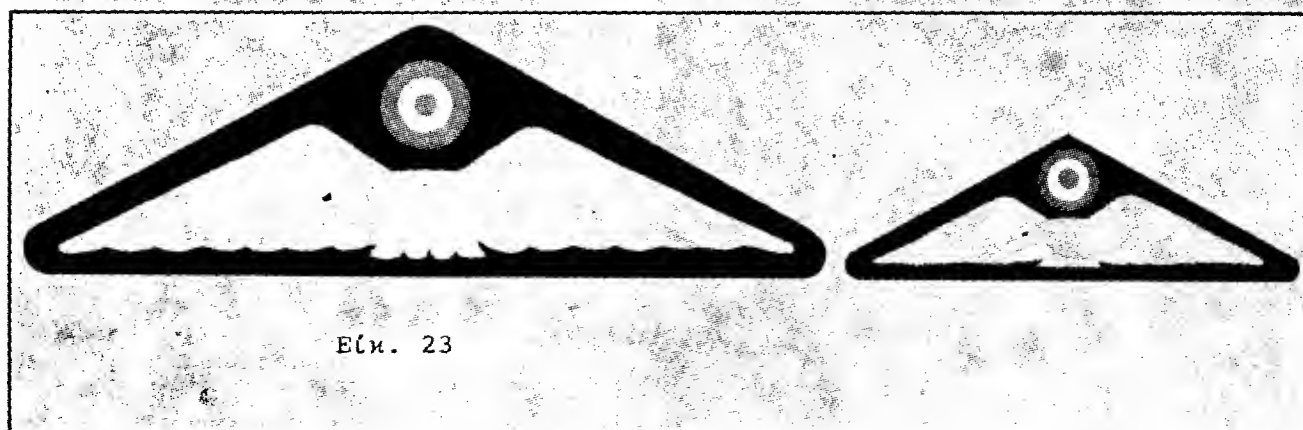
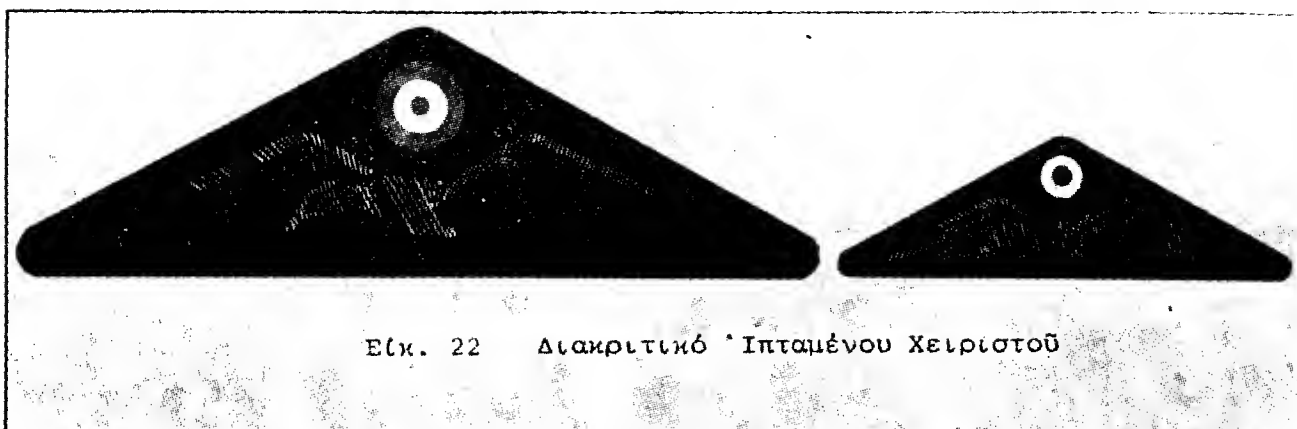
Υγειονομικῶν



Ἀξιωματικῶν  
Ἀεροπορικῆς  
Ἱατρικῆς

Είκ. 20 Διακριτικό  
Ἐκπαιδευομένων στό ἘξωτερικόΕίκ. 21 Ζωστήρας ἀπό Καννάβι Ὀπλίτου  
θήκη περιστρόφου-Κορδόνιο Περιστρώου

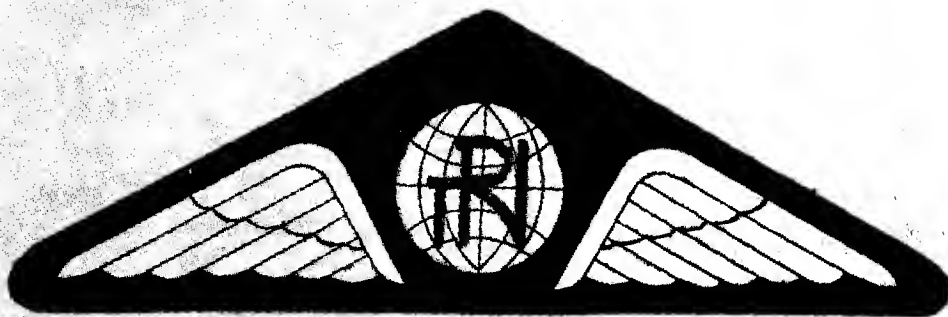




## Σημείωση :

Εικὼν 22 : Διακριτικό Ίπταμένου Χειριστοῦ (χρυσοκέντ.)  
 » 23 » » » (λευκὸ)

Εικὼν 24 Διακριτικό Ίπταμένου Πληρώματος Ἀ/φῶν  
 24α » » » (χρυσοκέντητο)  
 » » » » (λευκὸ)

ΔΙΑΚΡΙΤΙΚΑ ΠΤΑΜΕΝΟΥ ΡΑΔΙΟΝΑΥΤΙΑΣΛΕΥΚΟΝΕΝ ΣΜΙΚΡΟΓΡΑΦΙΑ ΛΕΥΚΟΝΧΡΥΣΟΚΕΝΤΗΤΟΝΕΝ ΣΜΙΚΡΟΓΡΑΦΙΑ ΧΡΥΣΟΚΕΝΤΗΤΟ



Είκ. 26 Κομβία  
Αεροπορικά Μεταλλικά



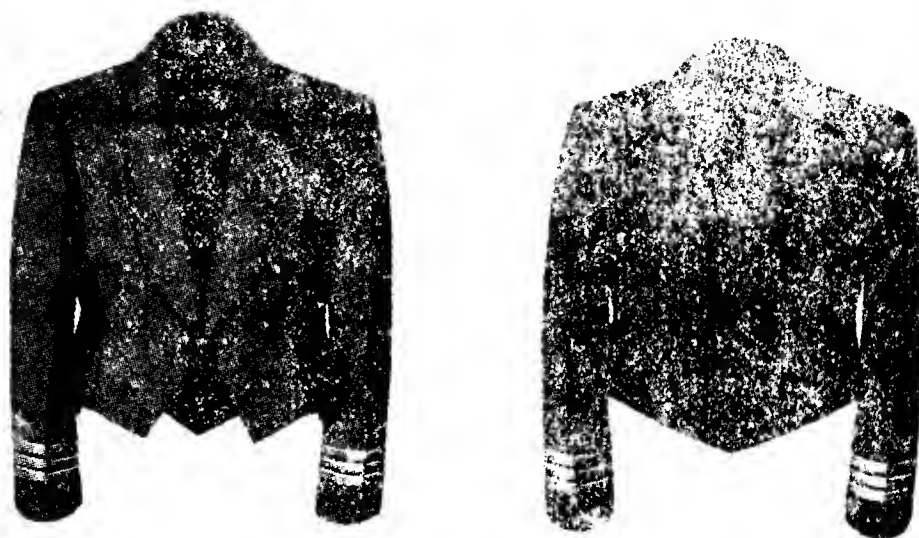
Είκ. 27 Ζώνη Βαθυκύανος 0,04



Είκ. 28 Ζώνη Μελανή Μεταξίνη



Είκ. 29 Ζωστήρας Ξίφους.



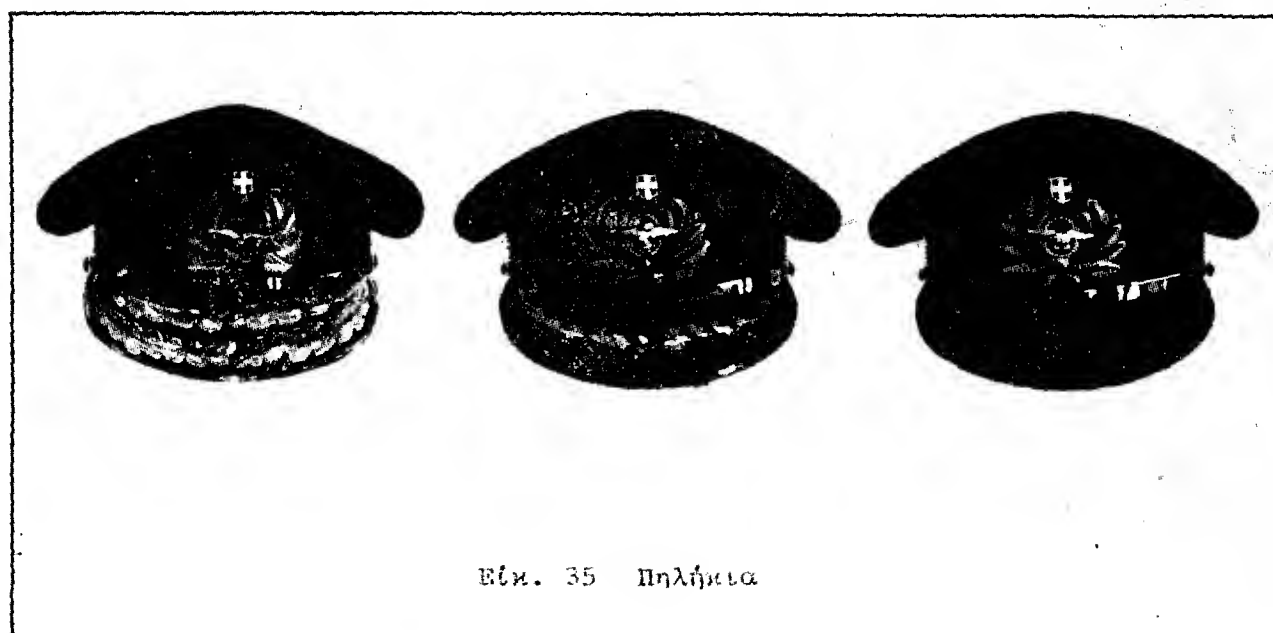
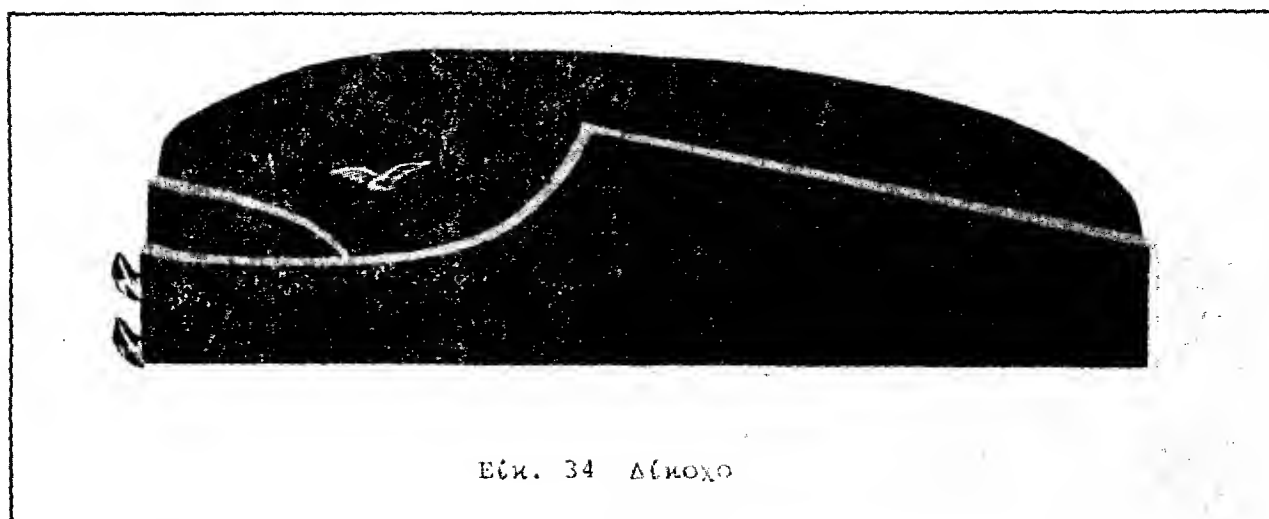
Είκ. 30

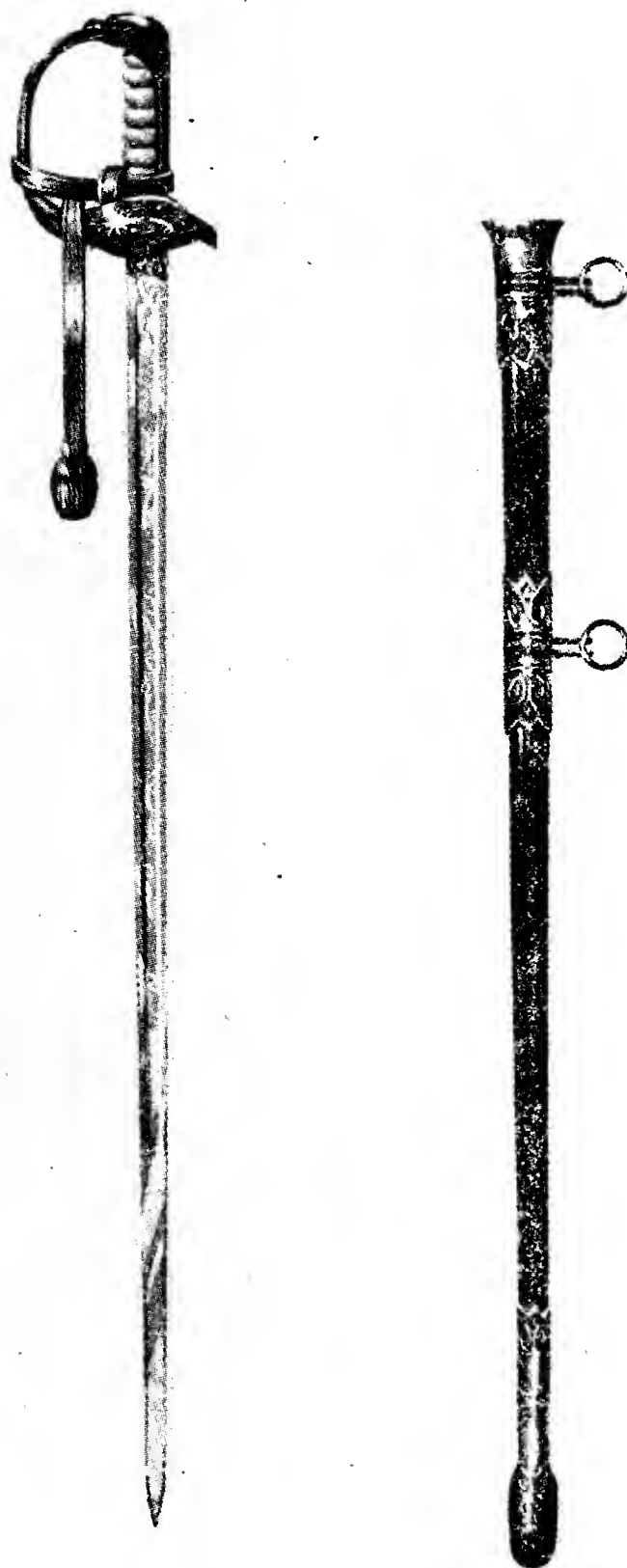
Ίματίδιο Κουρόφαλο Χειμερινό



Είκ. 31

Ίματίδιο Λευκό Θερινό



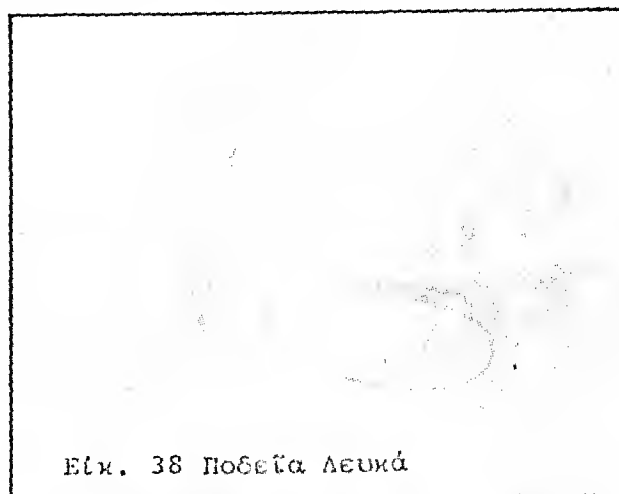


Είκ. 36

Είφος - Θήκη Είφος



Είκ. 37 Ποδεῖα μελανά



Είκ. 38 Ποδεῖα λευκά



Είκ. 39 Ὑποδήματα ἄρβυλα



Είκ. 40 Ὑποδήματα ἡμιενόρομίδες



Είκ. 41

Ὑποδήματα ἡμιάρβυλα λουστρίνια



Είκ. 42

Ὑποδήματα ἡμιάρβυλα μελανά



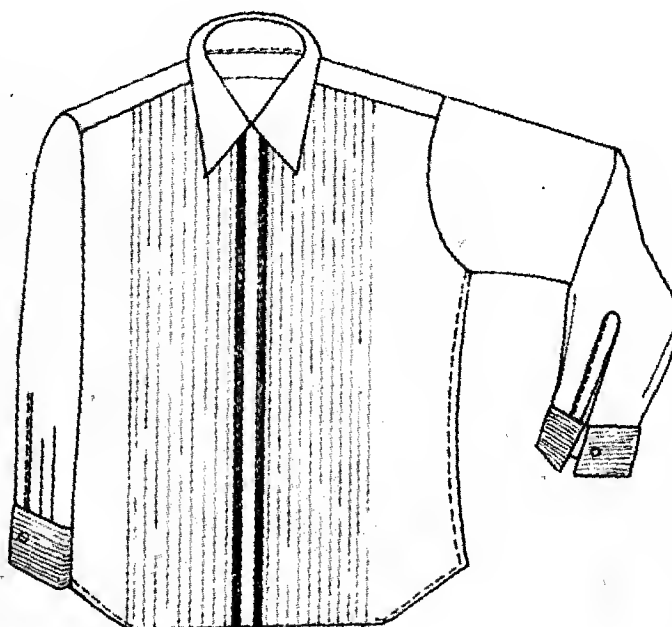
Είκ. 43 Ὑποδήματα ἡμιάρβυλα λευκά





Είκ. 44

\* Υποκάμισο λευκό μαλακό



Είκ. 45

\* Υποκάμισο λευκό (πικέ)



Είκ. 46

Υποκάμισο κυανόφαιο φίλ-α-φίλ  
μετά βραχειών χειρίδων



Είκ. 47

Υποκάμισο κυανόφαιο φίλ-α-φίλ  
μετά μακρῶν χειρίδων



Λευκά ὕφασμάτινα - Δερμάτινα



μελανὰ δερμάτινα

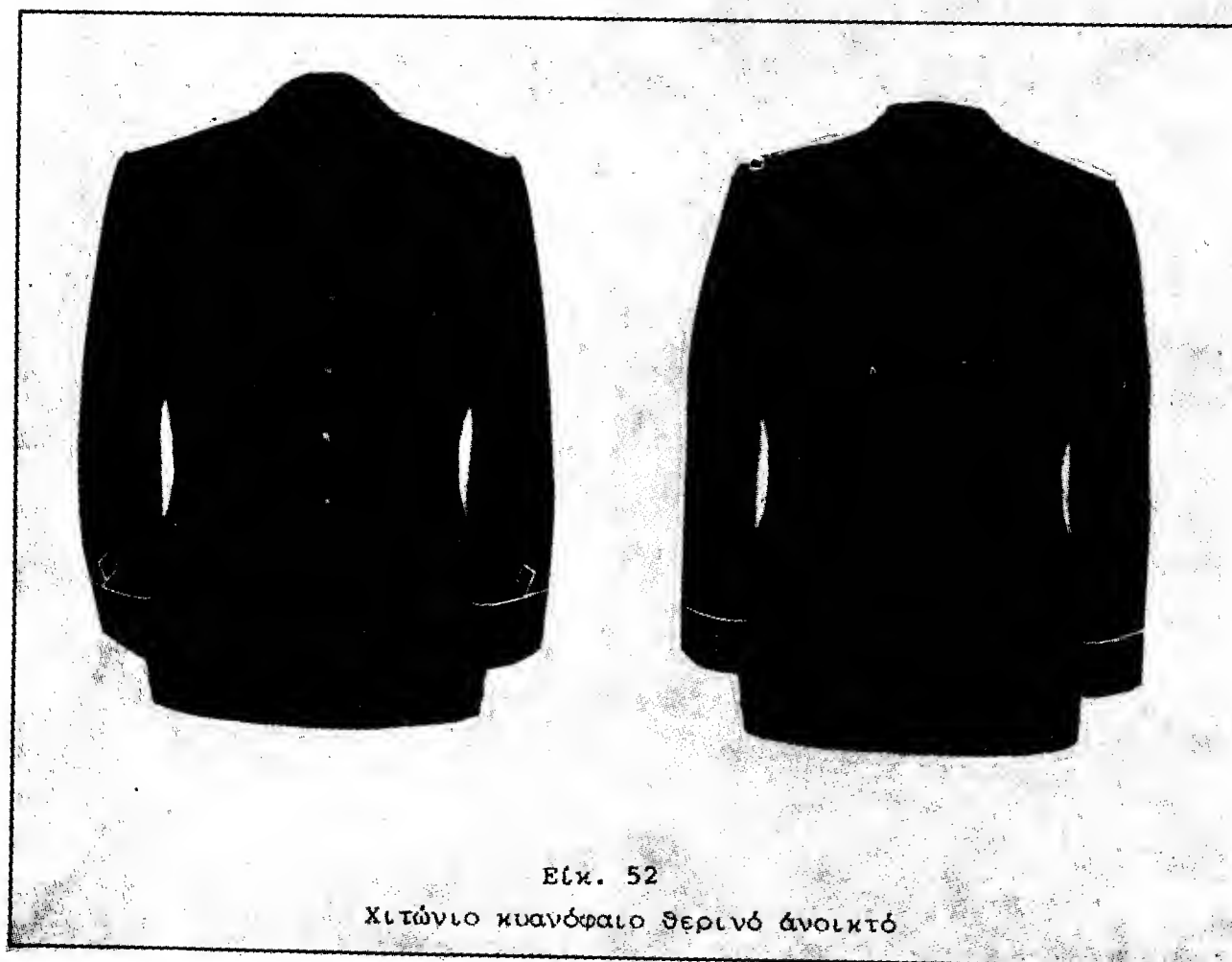
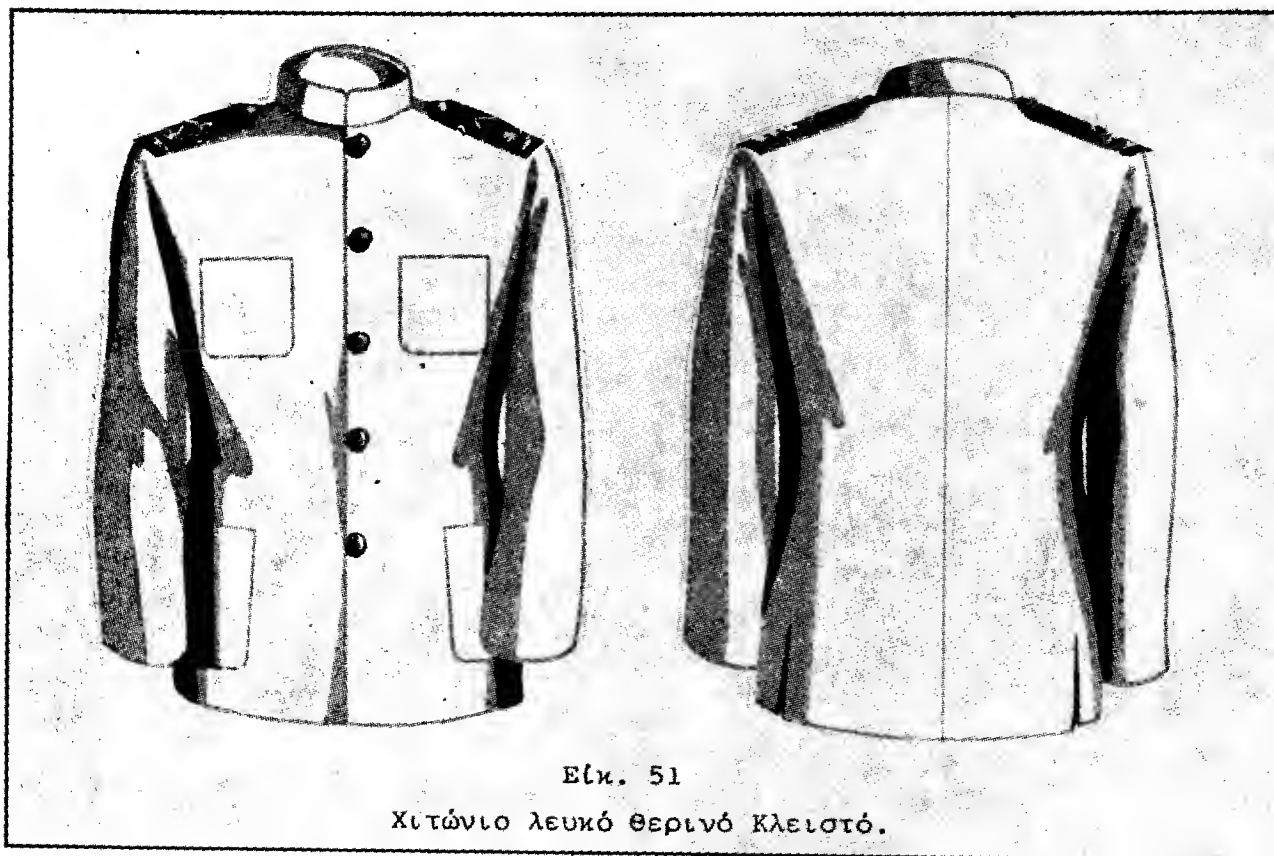


φαϊὰ ὕφασμάτινα (γκρίζα)

Είκ. 48

Χειρόκτια







Είκ. 55

Περισκελίδα κυανόφαιη  
από μπαραθέα άπλη.



Είκ. 56

Περισκελίδα  
Κυανόφαιη θερινή άπλη.



Είκ. 57

Περισκελίδα  
θερινή λευκή.

Περισκελίδα Κυανόφαιη από μπαραθέα μετά μελανών σειρίδων.



Είκ. 58 Κατωτέρων.



Είκ. 59 Άνωτέρων



Είκ. 60 Άνωτάτων



Περικοκλίδα Κυανόφαιη θερινή μετά μελανῶν σειρίδων.



Είκ. 61 Κατωτέρων.

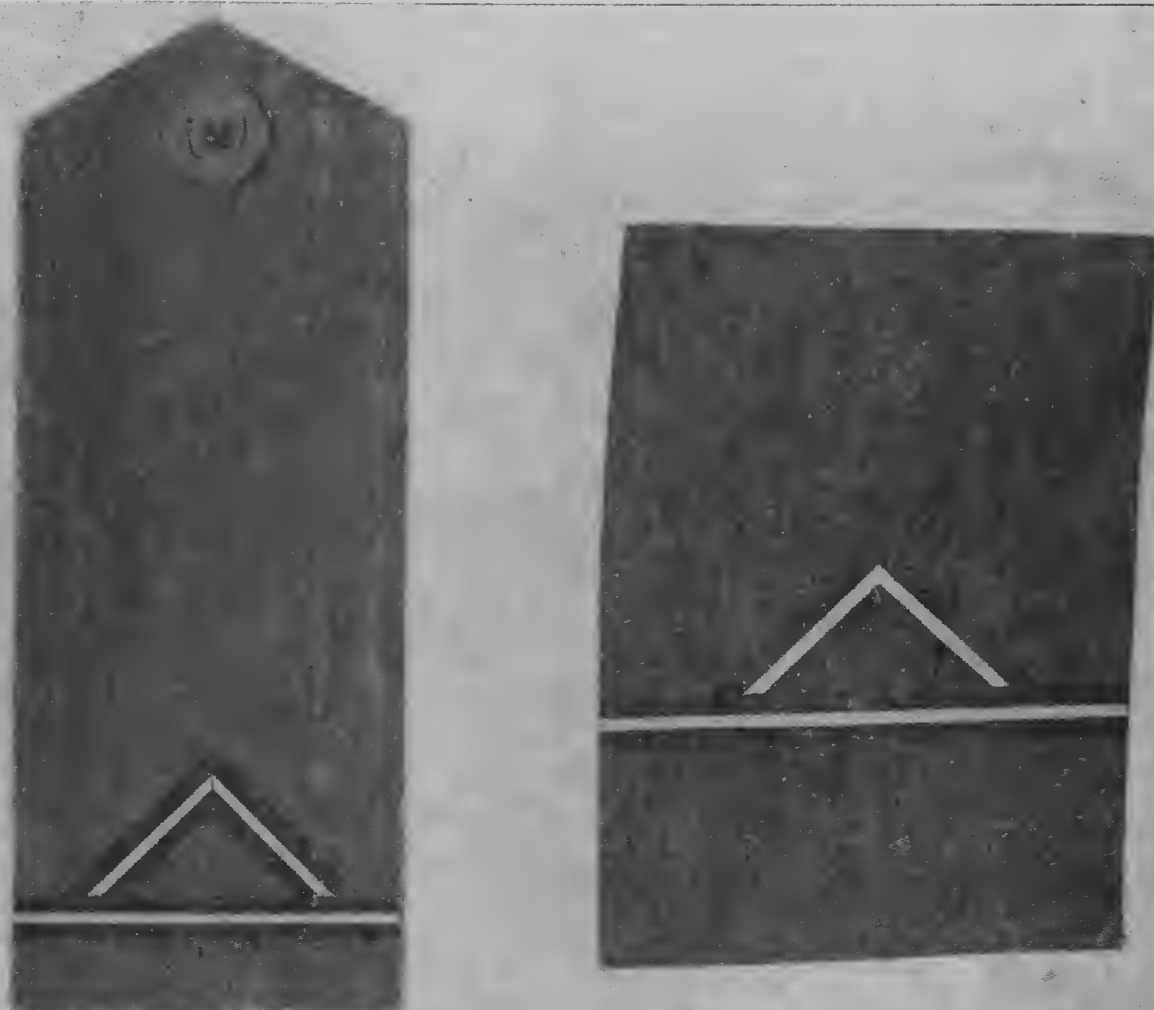


Είκ. 62 Ἀνωτέρων



Είκ. 63 Ἀνωτάτων



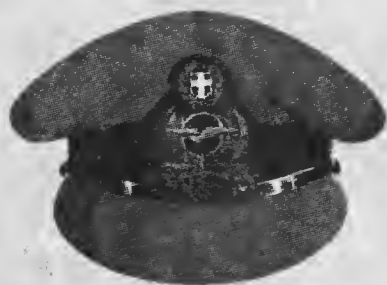


Είκ. 64 Διακριτικά βαθμῶν Ἀνθοστοῦ.



Είκ. 65 Διακριτικά βαθμῶν ΔΕΑ

Είκ. 69



Είκ. 66



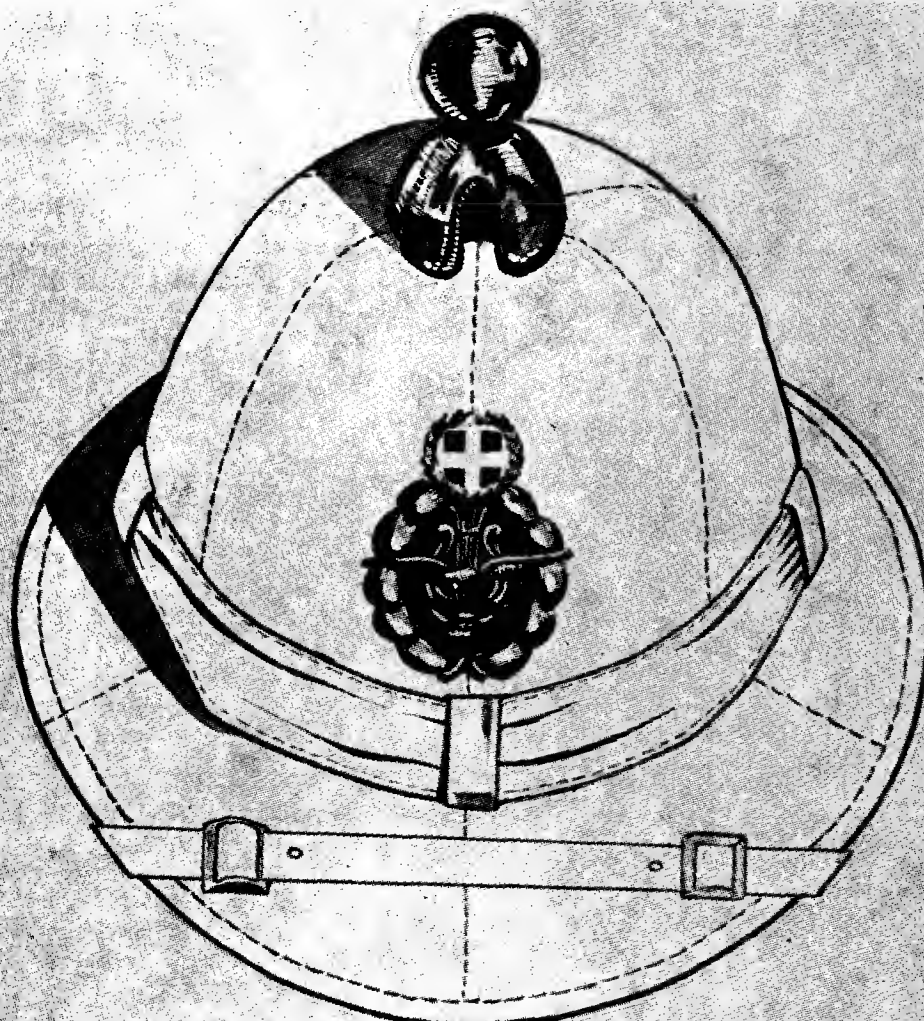
Είκ. 68



Είκ. 67

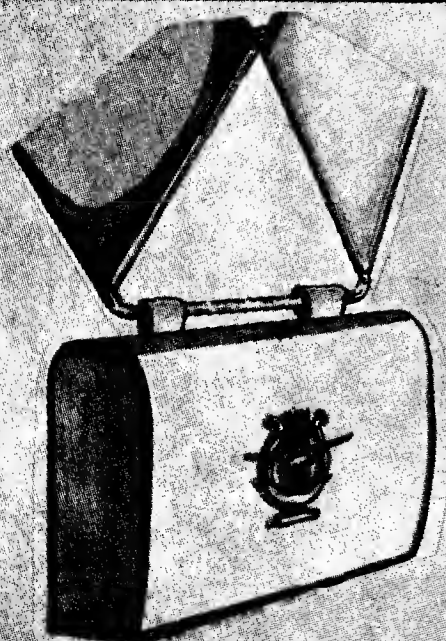
Σημείωση : Εικών 66 : Πηγήσιο Ὑπαξιωματικοῦ  
 » 67 Διακριτικὰ βαθμοῦ Σμηνία

Εικών 68 Διακριτικὰ Βαθμοῦ Ἐπισμηνία.  
 » 69 » » Ἐπισμηνία.

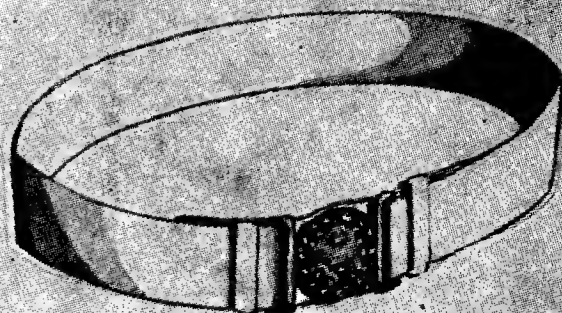


Είκ. 70

Κάσκα Ἀνδρῶν Μουσικῆς.



Είκ. 71 Παλάσκα Ἀνδρῶν Μουσικῆς.

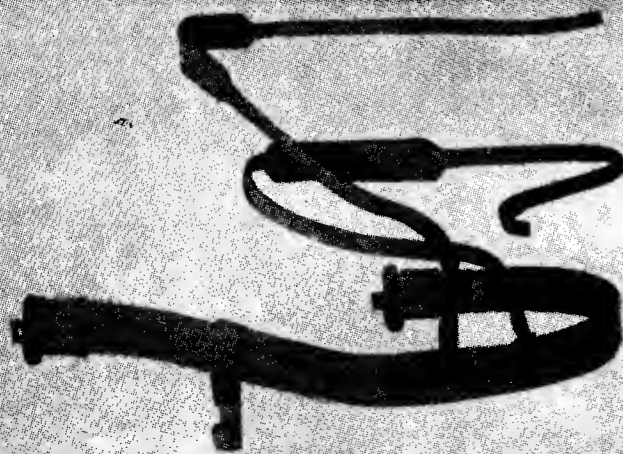


Είκ. 72

Εἰκὼν 72 : Ζωστήρας Μουσικῶν



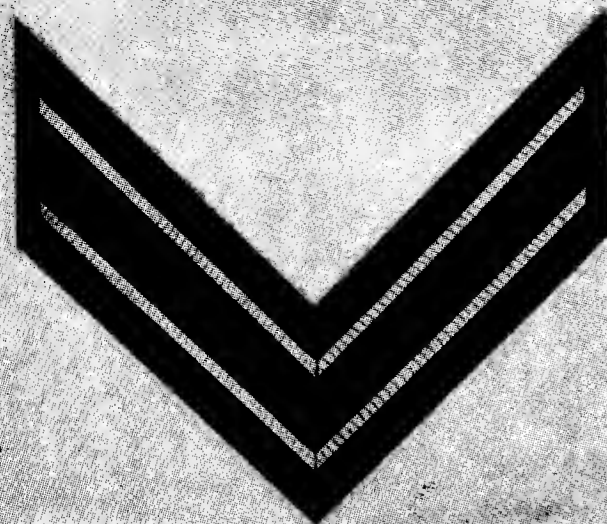
Είκ. 73



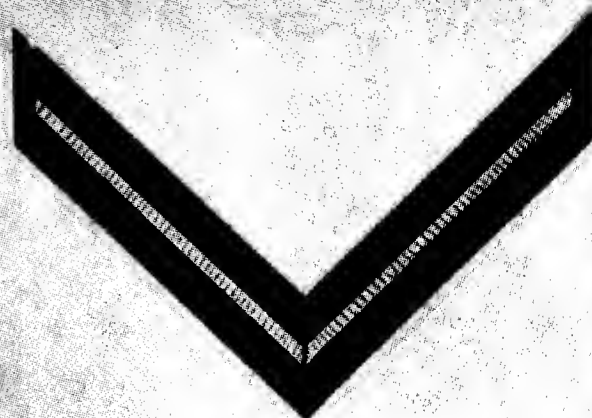
Είκ. 74



Είκ. 75

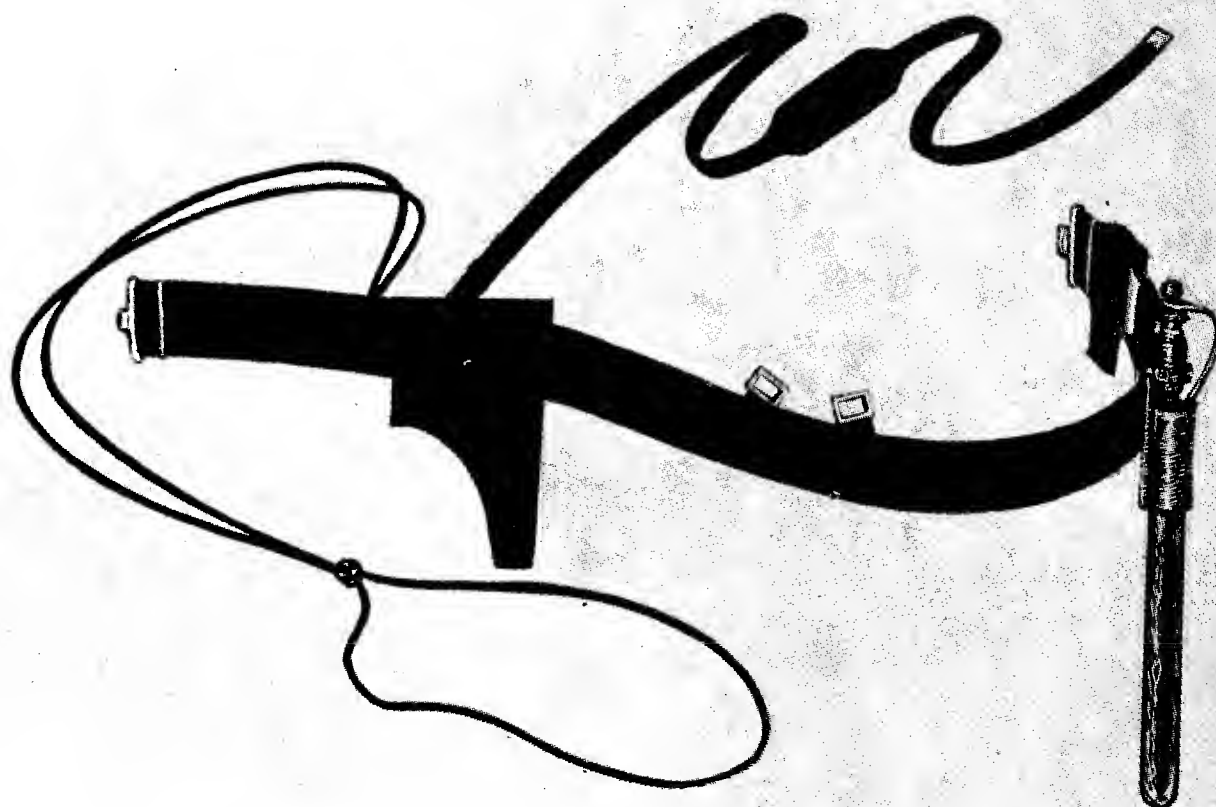


Είκ. 76



Σημείωση : Εικών 73 Έξάρτηση Όπλίου  
 » 74 Διακριτικό Σήμα «ΑΕΤΟΣ»

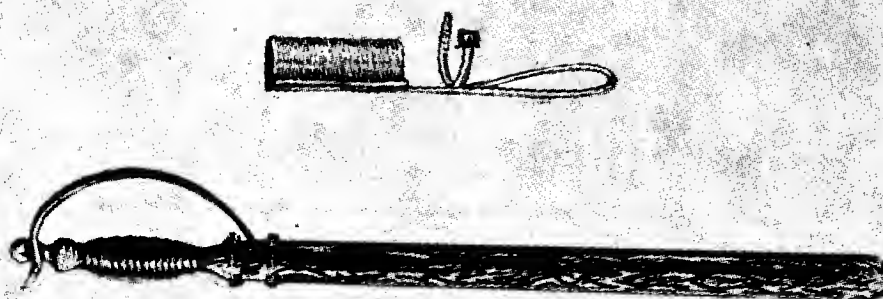
» 75 Διακριτικά βαθμού Σμηνία  
 » 76 » » Υποσμηνία.



Εκ. 77

Εκάρτησή Αστυνομικού.

Εκ. 78

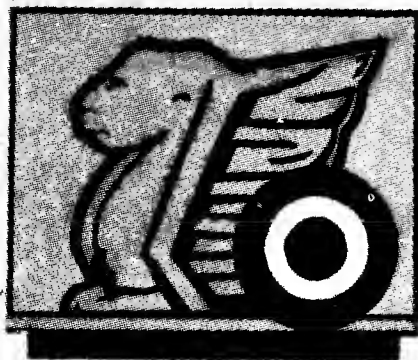


Σημείωση : Εικών 78 ▲ Κλόμπς Αστυνομικού.



Είκ. 79

Διακριτικό Σήμα 'Αερονομίας.

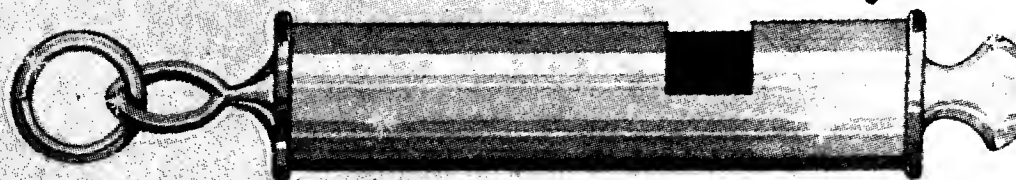


Είκ. 80 Διακριτικό Σήμα  
'Αερονομίας.



Είκ. 81

'Αναγνωριστικός 'Αριθμός.



Είκ. 82

Βυρίκτρα 'Αστυνομικού.







## Η ΓΕΝΙΚΗ ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ ΤΟΥ ΕΘΝΙΚΟΥ ΤΥΠΟΓΡΑΦΕΙΟΥ ΓΝΩΣΤΟΠΟΙΕΙ ΟΤΙ:

Ἡ ἐτήσια συνδρομή τῆς Ἐφημερίδας τῆς Κυβερνήσεως, ἡ τιμὴ τῶν φύλλων τῆς ποὺ πουλιοῦνται τμηματικά καὶ τὰ τέλη δημοσιεύσεων στὴν Ἐφημερίδα τῆς Κυβερνήσεως, καθορίσθηκαν ἀπὸ 1 Ἰανουαρίου 1980 ὡς ἀκολουθῶς:

### Α' ΕΤΗΣΙΕΣ ΣΥΝΔΡΟΜΕΣ

|  |       |       |
|--|-------|-------|
| 1. Γὰ τὸ Τεύχος Α' .....                                   | Δραχ. | 1.000 |
| 2. » » » Β' .....  | »     | 1.500 |
| 3. » » » Γ' .....  | »     | 700   |
| 4. » » » Δ' .....  | »     | 1.500 |
| 5. » » » Νομικῶν Προσώπων Δ.Δ. κ.λπ. »                     | »     | 700   |
| 6. » » » Ἀν. Εἰδ. Δικαστηρίου .....                        | »     | 100   |
| 7. » » » Παράρτημα .....                                   | »     | 400   |
| 8. » » » Ἀνωνύμων Ἐταιρειῶν κ.λπ. »                        | »     | 4.000 |
| 9. » » Δελτίο Ἐμπορικῆς καὶ Βιομηχανικῆς Ἰδιοκτησίας ..... | »     | 400   |
| 10. Γὰ ὅλα τὰ τεύχη καὶ τὸ Δ.Ε.Β.Ι. ....                   | »     | 9.000 |

Οἱ Δῆμοι καὶ οἱ Κοινότητες τοῦ Κράτους καταβάλλουν τὸ 1/2 τῶν ἀνωτέρω συνδρομῶν.

Ὑπὲρ τοῦ Ταμείου Ἀλληλοβοήθειας Προσωπικοῦ τοῦ Ἐθνικοῦ Τυπογραφείου (ΤΑΠΕΤ) ἀναλογοῦν τὰ ἑξῆς ποσά:

|  |       |     |
|--|-------|-----|
| 1. Γὰ τὸ Τεύχος Α' .....                   | Δραχ. | 50  |
| 2. » » » Β' .....                          | »     | 75  |
| 3. » » » Γ' .....                          | »     | 35  |
| 4. » » » Δ' .....                          | »     | 75  |
| 5. » » » Νομικῶν Προσώπων Δ.Δ. κ.λπ. »     | »     | 35  |
| 6. » » » Ἀν. Εἰδ. Δικαστηρίου .....        | »     | 5   |
| 7. » » » Παράρτημα .....                   | »     | 20  |
| 8. » » » Ἀνωνύμων Ἐταιρειῶν κ.λπ. »        | »     | 200 |
| 9. » » Δελτίο Ἐμπ. καὶ Βιομ. Ἰδιοκτησίας » | »     | 20  |
| 10. Γὰ ὅλα τὰ τεύχη .....                  | »     | 450 |

### Β'. ΤΙΜΗ ΦΥΛΛΩΝ

Ἡ τιμὴ πωλήσεως κάθε φύλλου, μέχρι 8 σελ., εἶναι 5 δρχ., ἀπὸ 9 ὡς 24 σελ. 10 δρχ., ἀπὸ 25 ὡς 48 σελ. 15 δρχ., ἀπὸ 49 ὡς 80 σελ. 30 δρχ., ἀπὸ 81 σελ. καὶ ἄνω ἡ τιμὴ πωλήσεως κάθε φύλλου προσαυξάνεται κατὰ 30 δρχ. ἀνὰ 80 σελίδες.

### Γ'. ΤΕΛΗ ΔΗΜΟΣΙΕΥΣΕΩΝ

Ι. Στὸ τεύχος Ἀνωνύμων Ἐταιρειῶν καὶ Ἐταιρειῶν Περιορισμένης Εὐθύνης:

Α' Ἀνωνύμων Ἐταιρειῶν:

|   |      |        |
|---|------|--------|
| 1. Τῶν καταστατικῶν .....   | Δρχ. | 14.000 |
| 2. Τῶν ἀποφάσεων περὶ συγχωνεύσεως ἀνωνύμων Ἐταιρειῶν .....   | »    | 14.000 |
| 3. Τῶν κωδικοποιήσεων τῶν καταστατικῶν (ΦΕΚ 309/67, τ. Β') .....  | »    | 7.000  |
| 4. Τῶν τροποποιήσεων τῶν καταστατικῶν .....   | »    | 3.000  |
| 5. Τῶν ἰσολογισμῶν κάθε χρήσεως .....   | »    | 6.000  |
| 6. Τῶν ὑπουργικῶν ἀποφάσεων περὶ παροχῆς ἀδείας ἐπεκτάσεως τῶν ἐργασιῶν Ἀσφαλιστικῶν Ἐταιρειῶν, τῶν ἐκθέσεων ἐκτιμήσεως περιουσιακῶν στοιχείων καὶ τῶν ἀποφάσεων τοῦ Δ.Σ. τοῦ ΕΛΤΑ, μὲ τίς ὁποῖες ἐγκρίνονται καὶ δημοσιεύονται οἱ κανονισμοὶ αὐτοῦ .....   | »    | 5.000  |
| 7. Τῶν ἀποφάσεων περὶ ἐγκαταστάσεως ὑποκαταστήματος, διορισμοῦ γενικοῦ πράκτορος καὶ παροχῆς πληρεξουσιότητος πρὸς ἀντιπροσώπουσιν ἐν Ἑλλάδι ἁλλοδαπῶν Ἐταιρειῶν καὶ τῶν ἀποφάσεων περὶ μεταβιβάσεως τοῦ χαρτοφυλακίου Ἀσφαλιστικῶν Ἐταιρειῶν κατὰ τὸ ἀρθρο 59 παρ. 1 τοῦ Ν.Δ. 400/70 .....   | »    | 3.000  |
| 8. Τῶν ἀνακοινώσεων γὰρ κάθε μεταβολὴ ποὺ γίνεται μὲ ἀπόφαση Γ.Σ. ἢ Δ.Σ., τῶν προσκλήσεων σὲ γενικὴ συνέλευσις, τῶν κατὰ τὸ ἀρθρο 32 τοῦ Ν. 3221/24 γνωστοποιήσεων, τῶν ἀνακοινώσεων, ποὺ προβλέπονται ἀπὸ τὸ ἀρθρο 59 παρ. 3 τοῦ Ν.Δ. 400/1970 περὶ ἁλλοδαπῶν Ἀσφαλιστικῶν Ἐταιρειῶν, τῶν ἀποφάσεων τοῦ Διοικητικοῦ Συμβουλίου τοῦ ΕΛΤΑ, ποὺ ἀναφέρονται σὲ προσωρινὰ διατάξεις καὶ τῶν ἀποφάσεων τοῦ Ὑπ. Συγκοινωνιῶν διὰ τοὺς ΗΛΠΑΠ-ΗΣΑΠ-ΟΣΕ ..... | »    | 1.500  |
| 9. Τῶν συνοπτικῶν μηνιαίων καταστάσεων τῶν Τραπεζικῶν Ἐταιρειῶν .....   | »    | 1.500  |
| 10. Τῶν ἀποφάσεων τῆς ἐπιτροπῆς τοῦ Χρηματιστηρίου περὶ εἰσαγωγῆς χρεωγράφων εἰς τὸ χρη-  |      |        |

ματιστήριον πρὸς διαπραγματεύσειν, συμφώνως πρὸς τὰς διατάξεις τοῦ ἀρθρου 2 παρ. 3 Α.Ν. 148/1967» Δρχ. 1.500

11. Τῶν ἀποφάσεων τῆς ἐπιτροπῆς κεφαλαιαγορᾶς περὶ διαγραφῆς χρεωγράφων ἐκ τοῦ χρηματιστηρίου, συμφώνως πρὸς τὰς διατάξεις τοῦ ἀρθρου 2 παρ. 4 Α.Ν. 148/67» ..... » 1.500

12. Τῶν ἀποφάσεων περὶ ἐγκρίσεως τιμολογίων τῶν Ἀσφαλιστικῶν Ἐταιρειῶν ..... » 1.000

Β' Ἐταιρειῶν Περιορισμένης Εὐθύνης:

|   |      |       |
|---|------|-------|
| 1. Τῶν καταστατικῶν .....   | Δρχ. | 1.500 |
| 2. Τῶν κωδικοποιήσεων τῶν καταστατικῶν .....                                  | »    | 1.500 |
| 3. Τῶν ἰσολογισμῶν κάθε χρήσεως .....   | »    | 1.500 |
| 4. Τῶν ἐκθέσεων ἐκτιμήσεως περιουσιακῶν στοιχείων .....                       | »    | 1.500 |
| 5. Τῶν τροποποιήσεων τῶν καταστατικῶν (γὰρ κάθε συμβολαιογραφικὴ πράξη) ..... | »    | 600   |
| 6. Τῶν ἀνακοινώσεων μὲ συμβολαιογραφικὴ πράξη .....                           | »    | 600   |
| 7. Τῶν ἀνακοινώσεων μὲ ἀπόφαση τῆς Γ.Σ. ...                                   | »    | 400   |
| 8. Τῶν προσκλήσεων σὲ γενικὴ συνέλευσις ....                                  | »    | 400   |

Γ' Ἀλληλασφαλιστικῶν Συνεταιρισμῶν - Ἀλληλασφαλιστικῶν Ταμείων καὶ Φιλανθρωπικῶν Σωματείων:

|  |   |       |
|--|---|-------|
| 1. Τῶν ὑπουργικῶν ἀποφάσεων περὶ χορηγῆσεως ἀδείας λειτουργίας Ἀλληλασφαλιστικῶν Συνεταιρισμῶν - Ἀλληλασφαλιστικῶν Ταμείων ..... | » | 1.500 |
| 2. Τῶν ἰσολογισμῶν τῶν ἀνωτέρω Συνεταιρισμῶν, Ταμείων καὶ Σωματείων .....  | » | 1.500 |

Δ' Τῶν δικαστικῶν πράξεων: ..... Δρχ. 600

II. Στὸ Τέταρτο τεύχος:

Τῶν δικαστικῶν πράξεων γὰρ παρακατάθεση ἀποζημιώσεως ..... » 600

### Δ'. ΚΑΤΑΒΟΛΗ ΣΥΝΔΡΟΜΩΝ - ΤΕΛΩΝ ΔΗΜΟΣΙΕΥΣΕΩΝ ΚΑΙ ΠΟΣΟΣΤΩΝ Τ.Α.Π.Ε.Τ.

1. Οἱ συνδρομὲς τοῦ ἐσωτερικοῦ καὶ τὰ τέλη δημοσιεύσεων προκαταβάλλονται στὰ Δημόσια Ταμεία ἐναντὶ ἀποδεικτικού εἰσπράξεως, τὸ ὁποῖο φροντίζει ὁ ἐνδιαφερόμενος νὰ τὸ στείλει στὴ Γενικὴ Δ/νση τοῦ Ἐθνικοῦ Τυπογραφείου.

2. Οἱ συνδρομὲς τοῦ ἐξωτερικοῦ εἶναι δυνατό νὰ στέλνονται καὶ σὲ ἀνάλογο συνάλλαγμα μὲ ἐπιταγὴ ἐπ' ὀνόματι τοῦ Διευθυντῆ τῶν Διοικητικῶν καὶ Οἰκονομικῶν Ὑποθέσεων τοῦ Ἐθνικοῦ Τυπογραφείου.

3. Τὸ ὑπὲρ τοῦ ΤΑΠΕΤ ποσοστὸ ἐπὶ τῶν ἀνωτέρω συνδρομῶν καὶ τελῶν δημοσιεύσεων καταβάλλεται ὡς ἑξῆς:

α) στὴν Ἀθήνα: στὸ Ταμεῖο τοῦ ΤΑΠΕΤ (Κατάστημα Ἐθνικοῦ Τυπογραφείου),

β) στὶς ὑπόλοιπες πόλεις τοῦ Κράτους: στὰ Δημόσια Ταμεία καὶ ἀποδίδεται στὸ ΤΑΠΕΤ σύμφωνα μὲ τίς 192378/3639/1947 (ΡΟΝΕΟ 185) καὶ 178048/5321/31.7.65 (ΡΟΝΕΟ 139) ἐγκύκλιες διαταγῆς τοῦ Γ.Λ.Κ.,

γ) στὶς περιπτώσεις συνδρομῶν ἐξωτερικοῦ: ὅταν ἡ ἀποστολὴ τους γίνεται μὲ ἐπιταγὴς μαζί μ' αὐτὲς στέλνεται καὶ τὸ ὑπὲρ τοῦ ΤΑΠΕΤ ποσοστὸ.

Ὁ Γενικὸς Διευθυντὴς  
ΑΘΑΝ. ΠΑΝ. ΣΠΗΛΙΟΠΟΥΛΟΣ

ΑΠΟ ΤΟ ΕΘΝΙΚΟ ΤΥΠΟΓΡΑΦΕΙΟ